escuelas solidarias elkartasun eskolak

EXPERIENCIAS
de los Centros Educativos participantes en Escuelas Solidarias
2017 - 2018
Elkartasun Eskolak ikastetxe parte hartzaileen
ESPERIENTZIAK

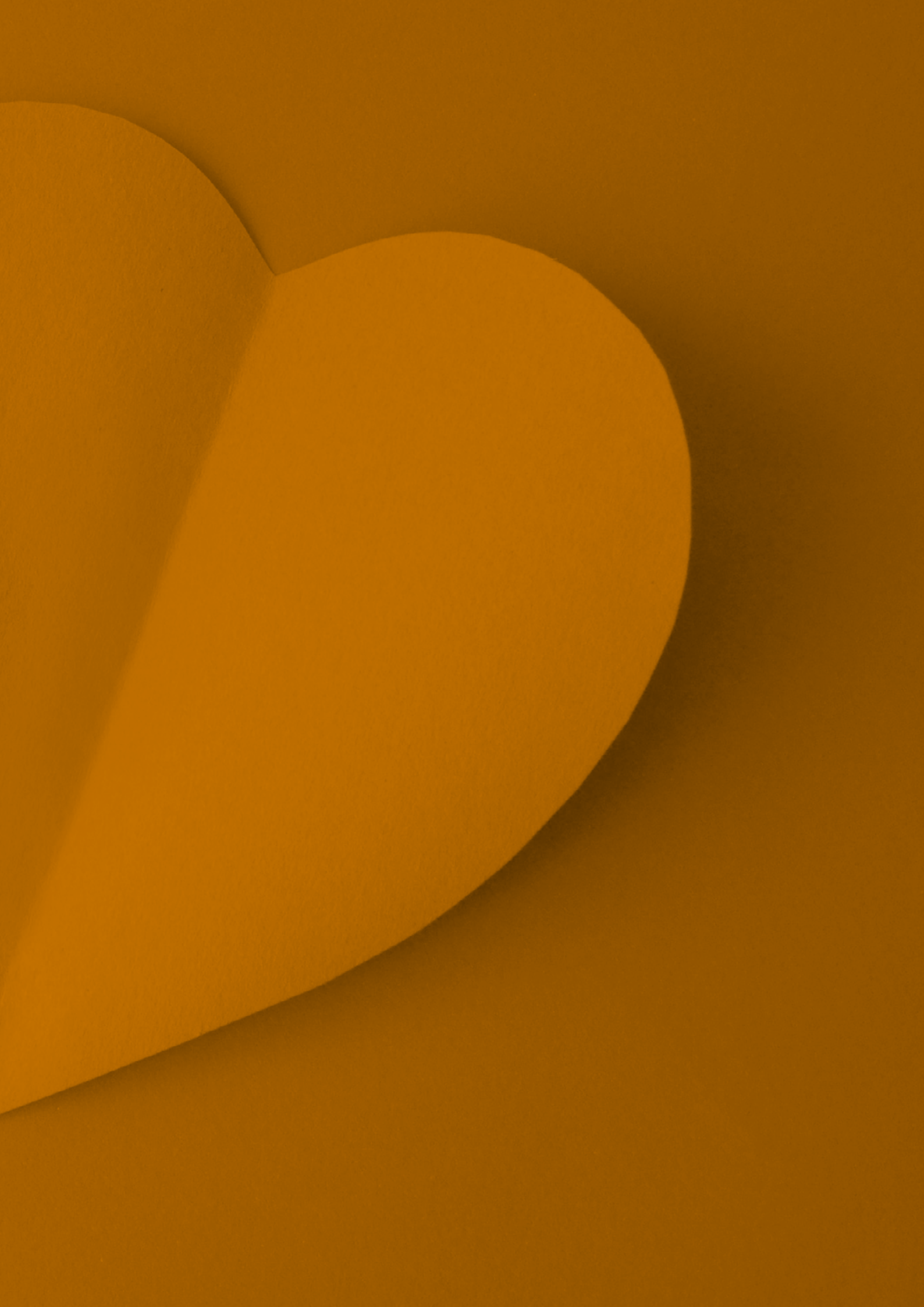
Organizan/Antolatzen dute:

Coordinadora de ONGD de Navarra, Departamento de Educación y Departamento de Derechos Sociales del Gobierno de Navarra

Colaboran/Laguntzaileak:

Fundación Rinaldi

Nafarroako Gobernua Gobierno de Navarra
Fundación Felipe Rinaldi
upna Universidad Pública de Navarra Nafarroako Unibertsitate Publikoa
Coordinadora de ONGD Navarra Nafarroako GGKEen Koordinakundea



Contenido

MEMORIAS ANUALES

E. I. San Francisco Javier de Ribaforada 7
Más allá de las fronteras

E. I. Murchante 13
Otros mundos

Elorri Ikastetxe Publikoa - CP Elorri 17
Arrazismorik gabeko eskolak. Bake eta garapenerako eskolak: bake kultura eraikiz

CP Arraioz 21
Mundu Bete Ur

C.P.E.I.P El Castellar 25
Interculturarte. Las personas construimos el mundo a través el arte.

Colegio Público de Ujué 29
Del entorno a los objetivos de desarrollo sostenible

CEIP Hermanas Uriz Pi 35
Transforma la realidad, educando

San Miguel" de Noáin 39
Comencemos por cambiarnos

C.P.E.I.P. Doña Blanca de Navarra 43
Trabajando por la equidad

Colegio Público "Dos de Mayo" 49
Hermanamiento Dos de Mayo de Castejón-Nicaragua, Escuelas diferentes, escuelas hermanas

C.P.E.I.P. Elvira España de Tudela 53
La educación es una buena solución

CP Rochapea 57
Escuelas Sin Racismo, Escuelas para la paz y el Desarrollo. Construyendo una Cultura de Paz.

CPEIP San Juan de la Cadena 61
Bajo un mismo sol

Colegio Compañía de María 65
Si cuidas el planeta, combates la probreza. En fisc empezamos por argentina

Colegio Claret Larraona 71
Transforma la realidad, educando

Colegio Santa Teresa 75
Animando la justicia social en la comunidad educativa

Hijas de Jesús Jesuitinas 81
Por un mundo solidario - diversifícate

Escuelas de Educadores 85
Acciones para el cambio social

Fundación Ilundain Haritz-Berri 89
La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a través del Cine

IES Julio Caro Baroja 95
Escuelas sin racismo. Escuelas para la Paz y el Desarrollo. Construyendo una Cultura de Paz

IESO Berriozar DBHI 97
Elkartasun eskoalak

IES Barañáin 101
Miradas de este mundo

IES Plaza de la Cruz 105
Transforma la realidad, educando

IES Zizur BHI 109
Hemen e illic (aquí y allá)

I.E.S. Sancho III, el Mayor 115
Más allá de las fronteras

IES Padre Moret-Irubide 119
El mundo que queremos: análisis crítico de realidades diversas

IES Aoiz 127
La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a través del Cine

MEMORIAS TRIENALES

I.T. Cuatro Vientos 131
Cuatrovientos en Red

Colegio de Educación especial El Molino 135
Personas con discapacidad comprometidas con el mundo (Modificado el nombre anterior de "DIScapacidad solidaria")

Santa Catalina Labouré 143
Todos y todas servimos

Colegio San Ignacio 145
Hombres y mujeres para el cambio

Santa María la Real. HH Maristas 149
Transformar la realidad educando

C. P. Marqués De La Real Defensa 153
Educando en derechos de la infancia y en ciudadanía global

C.P. Buztintxuri I.P. 157
Reelaborando el concepto de valor de las cosas. El valor del tiempo.

IES Navarro Villoslada 163
Una propuesta de ciudadanía activa a través del Comercio Justo, el Consumo Responsable y la participación social.

Iturrama BHI 169
Iturrama Solidarioa

CE Miravalles-El Redín 173
Descubriendo la Realidad Global, Actuando en la Realidad Local bajo el marco de la Agenda 2030

San Francisco Javier. Tudela 177
Cambia el mundo

Jaso Ikastola 183
Genero berdintasuna eta emakumearen aurkako biolentzia

C.P.E.I.P. Virgen de Gracia 187
Conociéndonos mejor

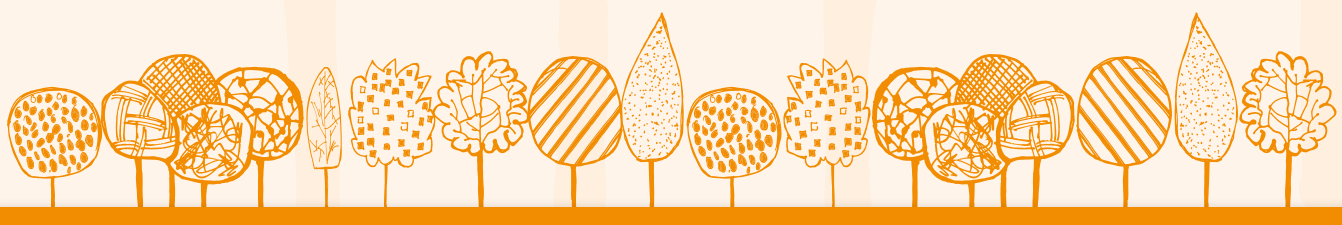
Colegio Público de Añorbe 191
Abriendo los ojos - Año II

Eunate BHI 193
Eunate mundura, mundua Eunatera *Eunate al mundo, el mundo a Eunate*

escuelas solidarias elkartasun eskolak

2017 · 2018

MEMORIAS ANUALES



E. I. San Francisco Javier de Ribaforada

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua / **Título del proyecto**	Más allá de las fronteras
Ikastetxearen izena / **Nombre del centro**	Escuela Infantil "San Francisco Javier" de Ribaforada
Herria | **Localidad**	Ribaforada - Navarra
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | **Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red**	Sheila González Virto
Ikastetxearen telefonoa / **Teléfono del centro**	948 81 95 46
ONGD colaboradora	ALBOAN

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO

Más allá de las fronteras

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

Damos continuidad por quinto año en Escuelas Solidarias a acciones y campañas de sensibilización al alumnado, la comunidad educativa, y a la población en general.

El proyecto ***Más allá de las fronteras*** se ha enfocado principalmente desde la perspectiva de la convivencia y la acogida. El alumnado de 0 a 3, vive la diversidad de una forma normalizada y natural. Forma parte de la escuela. Nuestra idea ha sido concienciar de lo importante que es el respeto y la tolerancia a las personas procedentes de otros países que viven de forma diferente a como vivimos nosotros. El ejemplo que pueden ser estos niños y niñas de la escuela como personas que no anteponen criterios para socializarse con los demás, vengan de donde vengan.

También se ha trabajado la propuesta de la SAME: La educación el camino hacia la paz.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

Relativos al alumnado
- Sensibilizar de la importancia de tener sentimientos positivos de sí mismo y hacia los y las demás.
- Promover el establecimiento de vínculos afectivos con quienes formamos la comunidad educativa desde el respeto y tolerancia.

Relativos a las familias
- Aceptar la singularidad de la cada familia.
- Involucrar a las familias en el proyecto, dándoles su espacio.
- Trabajar la educación desde la diversidad, desde la multiculturalidad.

Relativos a las instituciones
- Abrir las puertas al exterior.
- Sensibilizar desde la tolerancia y el respeto a cada individuo.

Relativos a los y las profesionales
- Propiciar situaciones donde cada individuo se reconozca así mismo y a los demás.
- Trabajar como equipo desde la tolerancia, el respeto, y la responsabilidad por una sociedad justa.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- Valorar la acogida mediante actividades en el aula.
- Crecer en relaciones para perseguir un ajuste social.
- Involucrar al alumnado y familias en las actividades de una escuela plural.
- Afianzar la importancia de "la educación".
- Construir progresivamente un sentimiento de competencia personal, una imagen adecuada y autoestima positiva de sí mismo.
- Desarrollar sentimientos de pertenencia, interés, aprecio y valoración a través de una aproximación afectiva y cognitiva a la comunidad cultural a la que el alumnado pertenece.

Grado de cumplimiento: La valoración es positiva, por las aportaciones de las familias y por el interés que muestran las educadoras para adaptar actividades.

Los niños y niñas van mostrando emociones y sentimientos adecuados a las circunstancias.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

Principales actividades

- La acogida.
- ¡Cuéntanos algo!.
- El Protagonista.
- Nuestro mapa multicultural.
- La educación, el camino hacia la paz. ¡Deja tu huella!.

**Se da continuidad a actividades que se hicieron en cursos pasados. ANEXOS*

Los contenidos

- Vivenciación de lo bien que nos sentimos cuando recibimos a los compañeros y Compañeras.
- Creación de actividades para mostrar las emociones y sentimientos.
- Interés por utilizar los materiales.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

Se desarrolla durante el curso 2017/2018.

Las fases en el desarrollo del proyecto con el alumnado, se han adaptado a su desarrollo evolutivo y ritmos, a través de la metodología de la escuela basada en las experiencias, las actividades, el juego y aprendizajes significativos dentro de un enfoque globalizador.

El equipo educativo, hemos seguido las fases a partir de la primer acto organizado por Escuelas Solidarias, hemos establecido un calendario de reuniones donde se han expuesto actividades, cómo, dónde, cuándo, con qué realizarlas y para que grupo de alumnos y alumnas. Se han evaluado las actividades, los materiales y la intervención de las educadoras.

Como parte del proceso hemos trabajado a través de LA SAME “La educación, el camino hacia la paz. ¡Deja tu huella!” adaptando el material para el alumnado de 0- 3 años.

1.7. COMPETENCIAS CLAVES DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

Ámbitos

- Afectos y relaciones sociales: Reconoce la diversidad que identifica al ser humano. Se trabajara la propia identidad y la de las personas de su entorno.
- El cuerpo: Reacciones ante su propia imagen y la de los demás.
- Descubrimiento del medio físico y social: Descubre la realidad que le rodea.
- Comunicación y lenguaje: Identifica y nombra a personas y alguna característica.
- La expresión corporal, musical y plástica: Experimenta consigo mismo y con los demás dando salida a su imaginación.

1.8. COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

Es para otros niveles

1.9. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

Temas trasversales: multiculturalidad, coeducación, educación para la paz, para la comunicación de los derechos humanos, diversidad.

1.10. ALUMNADO IMPLICADO

Todo el alumnado: 30 (16 niños y 14 niñas)

1.11. PROFESORADO IMPLICADO

Todo el equipo educativo del Centro: 5 educadoras

1.12. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Personal de limpieza, auxiliar de comedor, Ayuntamiento, Familias, ALBOAN, SAME.

Familias, Ayuntamiento, Comunidad educativa.

1.13. RECURSOS

Fotografías: individuales y grupales del alumnado, familiares y otras.

Cartulinas, hojas de colores, papel continuo.

Mapa del mundo y cartel de bienvenida de cursos anteriores.

Plastificadora, ordenador, tijeras…

Paneles, corcho, pinturas, hilos.

Materiales proporcionados por la escuela, por las familias, y los creados en el centro.

Materiales de ALBOAN y de LASAME

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

Puntos fuertes

- Las familias se involucran en las actividades de la escuela.
- En la Escuela se trabajan las relaciones interpersonales e inserción social.
- El reconocimiento de cada individuo como ser único.
- El tema, hablamos de conceptos difíciles de entender para niños y niñas de estas edades.

Puntos débiles y obstáculos

Aspectos a mejorar

- Adaptar los materiales al primer ciclo de infantil.
- Vocabulario más accesible.

3. ANEXOS

FICHA TÉCNICA DE ACTIVIDAD	
Nombre de la actividad:	La acogida.
Docente/s responsable/s:	Todo el profesorado.
Nivel educativo, curso:	Todos los niveles.
Objetivos de la actividad:	El deseo de todos y todas de ser acogidos por el grupo, que le reconozcan, que le abracen. Ayuda a niños y niñas a sentirse seguros en diferentes contextos.
Descripción de la actividad, aplicación en el aula:	Los primeros días en la asamblea, hablamos sobre lo importante que es saludar y acoger a los compañeros y compañeras cuando entran a clase y decirles adiós cuando se van. La propuesta es que todas las mañanas al entrar y cuando nos vayamos a casa nos saludemos y demos abrazos de bienvenida y de despedida. La propuesta evoluciona a lo largo del curso.Establecen contacto visual, corporal…que ayudan a las relaciones.
Material utilizado:	El propio cuerpo.
Comentarios, observación del alumnado:	Les da la oportunidad de sentirse acogidos, valorados y queridos por sus compañeros y compañeras.
Anexos adjuntos (fotografías, material generado de la actividad, etc..):	Anexo I

FICHA TÉCNICA DE ACTIVIDAD	
Nombre de la actividad:	¡Cuéntanos algo!
Docente/s responsable/s:	Todo el profesorado.
Nivel educativo, curso:	Todos los niveles.
Objetivos de la actividad:	Disponibilidad de las familias para contarnos algo sobre cosas que suceden en sus vidas.
Descripción de la actividad, aplicación en el aula:	Las educadoras proponemos a las familias que nos cuenten “algo” sobre sus vidas. Siempre de forma voluntaria.El día que ellos pueden acuden al centro y nos hablan o realizan un taller donde nos dan a conocer algo sobre sus vidas.
Material utilizado:	- Los aportados por la familia. - Vivencias, fotos.
Comentarios, observación del alumnado:	Se producen situaciones muy interesantes donde interactúan con el grupo. Nos descubren cosas desconocidas sobre sus vidas.
Anexos adjuntos (fotografías, material generado de la actividad, etc..):	Anexo II

FICHA TÉCNICA DE ACTIVIDAD	
Nombre de la actividad:	El protagonista.
Docente/s responsable/s:	Todo el profesorado.
Nivel educativo, curso:	Todos los niveles.
Objetivos de la actividad:	Dar su espacio y su tiempo a cada individuo para que se sienta valorado y reconocido por el grupo.
Descripción de la actividad, aplicación en el aula:	Durante unos días cada uno de los niños y niñas del grupo será el protagonista, de esta forma se le hace sentir importante y valorado por todo el grupo. Asumirá responsabilidades y descubriremos otras capacidades de cada niño o niña.
Material utilizado:	- Jarras, caja del almuerzo... - Papel, fotos etc. - Aportaciones de la familia. - Rincón de biblioteca.
Comentarios, observación del alumnado:	Una nueva mirada que nos ampliara la imagen que tenemos de cada niño y niña.
Anexos adjuntos (fotografías, material generado de la actividad, etc..):	Anexo III

FICHA TÉCNICA DE ACTIVIDAD	
Nombre de la actividad:	Nuestro mapa multicultural.
Docente/s responsable/s:	Todo el profesorado.
Nivel educativo, curso:	Todos los niveles.
Objetivos de la actividad:	Somos de diferentes lugares y somos iguales.
Descripción de la actividad, aplicación en el aula:	Aprovechando que las familias del alumnado son de diferentes países, vamos a dar continuidad al mapa mundial que hicimos en cursos pasados. Allí cada uno y una va a colocar una chincheta señalando cual es el lugar de su procedencia. Ponemos un hilo desde cada país hasta el lugar donde ahora vivimos.
Material utilizado:	- Mapamundi. - Papel continúo. - Pinturas, rotuladores. - Chinchetas de colores, hilos…
Comentarios, observación del alumnado:	Los niños y niñas comienzan a saber que cada uno procede de diferentes lugares.
Anexos adjuntos (fotografías, material generado de la actividad, etc..):	Anexo IV

FICHA TÉCNICA DE ACTIVIDAD	
Nombre de la actividad:	La educación, el camino hacia la paz. ¡Deja tu huella!
Docente/s responsable/s:	Todo el profesorado.
Nivel educativo, curso:	Todos los niveles.
Objetivos de la actividad:	Transmitirlo importante que es vivir en PAZ.
Descripción de la actividad, aplicación en el aula:	Durante la semana de la SAME hemos trabajado en la Escuela diferentes actividades relacionadas con el tema que tratamos, hemos trabajado el tema de la educación como punto de partida para conseguir la paz.En colaboración con las familias hemos dado valor a la EDUCACIÓN.
Material utilizado:	- Cartulinas de color verde, blanco. - Fotocopiadora, poesía. - Ilustraciones, frases, pinturas, rotuladores, dibujo etc. - Tablón de información.
Comentarios, observación del alumnado:	Hemos trabajado con las familias a través de informaciónsobre lo importante que es dar accesibilidad a la Educación, como medio para conseguir la paz.
Anexos adjuntos (fotografías, material generado de la actividad, etc..):	Anexo V

ANEXO I: La acogida.

- Un abrazo sin límites ayuda a potenciar la pertenencia a un grupo.
- Reconoce lo valioso que es y lo valiosos que son sus iguales.

ANEXO II: ¡Cuéntanos algo!

- Nuestra familia nos cuenta cosas que suceden en nuestras vidas.
- Todos y todas nos conocemos un poco más.

ANEXO III: El protagonista.

- Conocer capacidades de nosotros mismos.
- Si tú eres valioso todos y todas somos valiosos....

ANEXO IV:Nuestro mapa multicultural.

Todos y todas hemos nacido en algún lugar del mundo.

Yo soy de… y vivo en

ANEXO V: SAME- 18. La educación, el camino hacia la paz. ¡Deja tu huella!.

- Dejo mi huella…
- La educación el camino hacia la paz.
- Acto final

E. I. Murchante

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua **Título del proyecto**	Otros mundos
Ikastetxearen izena **Nombre del centro**	Escuela Infantil 0 -3 años de Murchante
Herria | Localidad	Murchante (Navarra)
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Clara González
Ikastetxearen telefonoa **Teléfono del centro**	
ONGD colaboradora	ALBOAN y UNICEF.

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO:

"Otros mundos"

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO:

En nuestra Escuela Infantil 0-3 de Murchante este año hemos querido que nuestro alumnado descubriera, vivenciara y sintiera, que todos los niños y niñas del mundo no viven como nosotros y nosotras, que no tienen una casa de ladrillo, ni una mesa para comer, ni lavadora para lavar la ropa, que su escuela es una tienda de campaña,… y descubrir en qué podemos colaborar para estar un poquito mejor.

Rescatando el cuento que teníamos de los "Los Pitufos de Siria", realizado para Escuela Solidarias el curso 2015-2016, lo hemos transformado y lo hemos convertido en "Los pitufos y las pitufas, y los animalitos del bosque". Se ha elegido un escenario como es el bosque, porque esta lleno de elementos de gran interés y motivación para nuestros chicos y chicas. Así, no solo han conocido un nuevo entorno, sus elementos y características, sino que han visto que aunque seamos diferentes, todos nos podemos ayudar y vivir mejor si colaboramos.

Hemos querido llegar un poquito más lejos y que nuestro alumnado percibiera cómo se sienten cuando te quedas sin casa y te ayudan o cómo se sienten cuando ellos y ellas son los que ayudan. Para ello, hemos realizado una representación del cuento con todos los niños y niñas de la Escuela. Los mayores eran los pitufos y pitufas y el resto de grupos, disfrazados de animalillos del bosque, han ido cubriendo sus necesidades dándoles comida, ropa, medicinas y juguetes a medida que se los encontraban por el camino del bosque. Para darles más importancia, cuando los pitufos y pitufas llegaban al final del camino se encontraban en nuestro pueblo "Murchante", donde nosotros y nosotras con nuestras manos y la ayuda de los papás y mamás, les construíamos una casa para vivir.

Además, también hemos realizado un ***libro viajero***, donde han podido ver cómo viven otros niños y niñas del mundo, resaltando como es su escuela, cómo es su casa, cómo tienen que ayudar a sus papás y cómo son sus juego. Se ha caracterizado cada una de las situaciones con un personaje concreto, para que lo puedan entender mejor y para que no sea tan dramático, hemos intentado sacar de cada historia lo positivo.

También hemos trasladado este problema a nuestro propio pueblo, participando en campañas de recogida de ropa, juguetes, comida, tapones, etc.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO:

Este año, hemos querido cooperar en nuestra medida, para que se cumpla uno de los derechos establecidos por las Naciones Unidas: ***Que todos los niños y niñas del mundo, sin importar su procedencia y condición tengan derecho a una educación gratuita y de calidad, como medio de hacer de ellos y ellas, personas más libres y solidarias.*** Teniendo personas más formadas, creemos que hay más posibilidades de acabar con la pobreza y las desigualdades en el mundo.

Por ello, los objetivos generales que hemos perseguido son

Reflexionar como Equipo Educativo de esta realidad: la educación es un derecho que tienen todos los niños y niñas del mundo y que todavía no se cumple. A través de ella formamos a personas más críticas, más solidarias, más autónomas y más capaces para alcanzar lo que deseen. Por lo tanto: ¿La educación será el medio a través del cual se acabe la pobreza y haya paz en el mundo?

. ***Que las familias se involucren en nuestro Proyecto,*** participando en la lectura del libro viajero: ***"Otros mundos"***, desde su propia casa. A través de dicho libro acercamos a nuestros niños y niñas de la mano de su familia, a otras realidades que desconocían.

Que nuestros niños y niñas:

. Vivencien cómo se sienten cuando te quedas sin casa, sin comida, sin juguetes,… para hacer de ellos y ellas, personas más justas, solidarias y que el día de mañana quieran ayudar a los que lo necesiten.

. Conozcan que NO todos los niños y niñas del mundo viven como ellos y ellas. Para hacer de nuestro alumnado, niños y niñas más respetuosos y respetuosas hacia las desigualdades del mundo.

. Busquen posibles y diferentes formas de jugar con material de reciclaje.

. Descubran el lado positivo y bueno de las cosas que les pasan en el día a día.

. Disfruten con la representación del cuento.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

. Fomentar una actitud abierta, de solidaridad y ayuda hacia las personas que lo necesiten.

. Interés por conocer y respetar cómo viven otros niños y niñas del mundo.

. Participar en la creación de actividades plásticas.

. Experimentar e investigar con material de reciclaje.

. Disfrutar y participar en la representación del cuento.

. Descubrir lo divertido y productivo que es trabajar en equipo.

El grado de cumplimiento ha sido excepcional, hemos conseguido motivar de tal manera a nuestros niños y niñas que nuestras expectativas han sido superadas con creces.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

Actividad 1: Realización del cuento de "Los Pitufos y pitufas y los animalitos del bosque" y lectura del mismo en las diferentes aulas del centro.

Actividad 2: Preparación de la representación del cuento. Va a constar de varias partes

En la primera, ***realizaremos los disfraces*** de los pitufos para una de las clases de los mayores. Los otros cuatro grupos realizarán disfraces de animalitos del bosque: zorros, mariposas, búhos y conejos, contando con la ayuda de nuestros niños y niñas.

. En la segunda, cada grupo realizará las actividades plásticas necesarias, para elaborar los objetos y elementos del bosque, que servirán posteriormente como decoración para la representación final.

. Y en la última, preparación, realización y disfrute de la ***representación del cuento*** "Los pitufos y pitufas y los animalitos del bosque".

Actividad 3: Elaboración del libro viajero: "Otros mundos" y su "viaje" por las casas de nuestros niños y niñas.

** Fichas técnicas de actividades (véase en anexos).*

Los contenidos

. Curiosidad por conocer cómo viven otros niños y niñas del mundo.

. Apreciación de lo divertido que es trabajar y jugar todos juntos.

. Creación de un espacio-ambiente afectuoso y motivador para la aventura de aprender divirtiéndose.

. Participación activa en las actividades propuestas.

. Representación del cuento.

. Interés por la utilización de material de reciclaje como fuente de disfrute y de conocimiento.

. Percepción de cómo se sienten cuando les ayudan y cómo se sienten cuando son, ellos y ellas los que ayudan.

Temas transversales:

Educación para la salud, la convivencia, la paz, la solidaridad y la coeducación.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

1º Se ha adaptado el Cuento "Los pitufos y pitufas Sirios" para convertirlo en el cuento "Los pitufos y las pitufas y los animales del bosque". Para ello, hemos tenido que cambiar el título y añadir ciertas palabras, una pitufa nueva, animales del bosque plastificados… todo ello colocado con velcro para poder quitar y poner según nuestros objetivos.

2º Se ha contado el cuento en las diferentes clases.

3º Se han realizado actividades de ampliación (que no teníamos previstas) derivadas del interés que los niños y niñas han tenido al leer cuento: pintar pitufos, sus casitas, animales del bosque, ponerse las botas del gigantón, representar el cuento con figurillas de pitufos y pitufas, etc.

4º Preparación de los disfraces para la representación.

5º Creación por parte de los niños y niñas del decorado.

6º Montaje del decorado para la gran fiesta de disfraces.

7º Representación.

8º Creación del libro viajero.

9º Se ha contado el libro viajero en las aulas.

10º "El viaje" del libro viajero por todas las casas de los niños y niñas mayores del centro.

1.7. ÁMBITOS DE DESARROLLO Y EXPERIENCIA

En este ciclo trabajamos por ámbitos de experiencia, vamos a ver cada uno de ellos

En el ámbito de los afectos y relaciones sociales

Todas y cada una de nuestras actividades se han llevado a cabo en contextos equilibrados y de bienestar emocional, ofreciendo un ambiente cálido, estable, seguro y divertido. Proporcionando a nuestros niños y niñas un trato atento, afectuoso, de apoyo, de interés ante sus cosas y sensibilidad ante sus necesidades. Transmitiendo confianza y altas expectativas sobre sus posibilidades y en ese contexto establecer, con claridad, los límites y las normas.

A través de las actividades plásticas han podido ir expresando sentimientos, ideas, han compartido y aprendido a resolver pequeños conflictos.

A través de la representación del cuento los niños se han relacionado con sus iguales, y de forma espontánea han expresado sentimientos, imitado lo que otros hacen, imitado personajes y roles. Y así poco a poco han adquirido habilidades de interacción social y una cosa muy importante han sentido lo importante que es ayudar y colaborar entre todos, para estar y vivir mejor.

Además toda nuestra actividad se ha organiza mediante rutinas repetitivas que les han permitido adquirir mayor autonomía en la recogida y preparación del material, en el cuidado del entorno, respeto hacia sus producciones y las de los demás,…

El cuerpo

El logro en este ámbito ha sido fundamentalmente, crear un ambiente de seguridad física y afectiva, rico en estímulos y situaciones, que les aporte tranquilidad y confianza, despertando el interés y la iniciativa en la acción.

A través de la creación de los disfraces, de las múltiples posibilidades que les ofrecimos en la representación y en la creación de actividades plásticas los niños y niñas han podido experimentar, explorar y jugar con su cuerpo, para así poder conocerlo mejor e iniciarse en la vivenciación de sus limitaciones y posibilidades. Como también han podido descubrir características de materiales y del entorno.

De esta manera hemos favorecido la autonomía de los niños y niñas, dándoles libertad y respetando su propio ritmo de aprendizaje.

El medio físico y social

Se han intentado organizar los tiempos y los espacios de tal manera que favorezcan la observación, exploración, experimentación y juego con materiales diversos, facilitando el acceso autónomo a ellos. Se han diseñado propuestas abiertas, capaces de promover conflictos cognitivos y pequeños esfuerzos, mediante una intervención educativa individualizada, de apoyo, acompañamiento y guía, ajustándonos en todo momento a las necesidades de nuestros niños y niñas.

Se ha pretendido que nuestro alumnado descubriera, conociera y comprendiera, en la medida de lo posible, el problema de los refugiados. Todo se ha hecho a través de propuestas lúdicas y amenas que les han hecho vivenciar otro tipo de realidades y hacerse más sensibles a ellas.

Además han conocido otro tipo de realidad, como es la vida en el bosque y a los animales que viven en él.

Han podido experimentar con objetos y materiales variados y de reciclaje, para crear sus propios conocimientos: de color, tamaño, peso, sonido, agrupaciones,…

Comunicación y lenguaje

En relación con este ámbito, cada momento de este proyecto: hacer y probarse los disfraces, ponerse las botas del gigantón, pintar un dibujo, representar, contar y hablar sobre el cuento,… por insignificante que parezca, se ha considerado idóneo para favorecer el lenguaje y la comunicación con nuestros niños y niñas, porque a través de ellos han aprendido palabras, estructuras, gestos, tonos, formas de dirigirse a los demás, ordenar ideas, expresar lo que pienso y sienten…

Las educadoras han sido modelos lingüísticos ricos, claros y adecuados, ya que sabemos que nuestros niños y niñas aprenden a través de la imitación.

La experiencia corporal, musical y plástica

Hemos querido convertir a nuestros niños y niñas en los verdaderos protagonistas y productores de su conocimiento, mediante la vivenciación de experiencias corporales y plásticas de carácter lúdico e investigador. Estas, han invitado a los niños y niñas a observar, sentir, conocer, explorar, experimentar, descubrir y actuar.

Se han trabajado diversas técnicas de expresión artística: pintura de dedos, de cera, rasgado y pegado de papeles,… como también el desarrollo de actitudes de cuidado y orden en la utilización de materiales e instrumentos, así como la autonomía y el respeto de sus propias creaciones y las de los demás, favoreciendo el desarrollo de la sensibilidad y la creatividad.

A través de la dramatización del cuento los niños y niñas han podido compartir con sus coetáneos tareas, proyectos, juegos,… así hemos fomentado habilidades de trabajo cooperativo, de convivencia, de control y regulación del propio comportamiento y actitudes de respeto y cuidado hacia las producciones ajenas.

1.8. ALUMNADO IMPLICADO:

65 niños y niñas de 1 a 3 años.

1.9. PROFESORADO IMPLICADO:

7 educadoras y 1 directora:
. Laura (directora).
. Maite (educadora).
. Clara (Coordinadora).
. Idoia (educadora).
. Ana (educadora).
. Maribel (educadora).
. Eva (educadora).
. Sheila (educadora).

1.10. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Para la realización de este proyecto ha sido necesaria la participación de las familias, Servicios Municipales como la Biblioteca, la Escuela Infantil de Ribaforada y personal no docente. Las ONGD colaboradoras han sido Alboan y UNICEF.

1.11. RECURSOS

. Cuento de "Los pitufos y pitufas y los animalitos del bosque"
. Plásticos y plastificadora.
. Material variado para la realización de los disfraces.
. Pinturas, pegamento, tijeras, folios, celo del ancho, pinceles, rodillos,…
. Material de reciclaje como: botes de alimentos, de medicamentos, algún juguete y ropas variadas para la representación.
. Diferentes elementos para la realización del escenario: vallas, el paracaídas, cubetas, ruedas, aros, una casita de cartón,…
. Pitufos, pitufas y animales de juguete.
. El libro viajero de "otros mundos".
. Información y materiales de Internet.

Metodología:

. Reuniones de trabajo de nuestro Equipo Educativo para decidir qué actividades se van a realizar, cómo, dónde, por qué, cuánto tiempo, qué materiales emplear… y luego para evaluar el trabajo realizado, la actitud del alumnado y la actuación de las educadoras.
. Favorecer espacios y tiempos para la participación de las familias en el Proyecto.
. Lograr un ambiente educativo afectivo y seguro, rico en estímulos, recursos…
. Respetar los ritmos, los niveles de competencias, el desarrollo, las necesidades, los intereses… de nuestros niños y niñas.
. Utilizar el juego como actividad fundamental porque es su manera de trabajar y de aprender, teniendo a las educadoras como guías y mediadoras.
. Favorecer la educación en valores y el trabajo en grupo.
. Metodología activa y participativa. El protagonista es el niño o la niña.

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

2.1. PUNTOS FUERTES

- La ilusión y el trabajo que ha tenido el Equipo Educativo pensando, analizando, realizando y evaluando las diferentes actividades.
- La adaptación del cuento de los pitufos Sirios ha sido fantástica, ahora disponemos de dos cuentos en uno. Además este año los pitufos les han encantado, hablaban de que querían ser el gruñón, el torpe, el jefe,…
- La elección del bosque y los animalitos del mismo ha suscitado un gran interés a los niños y niñas, y se puede emplear para trabajar otros contenidos.
- El aportar unos muñecos con forma de pitufos ha añadido comprensión y disfrute a nuestro trabajo.
- La alegría con la que nuestros niños y niñas han participado en las actividades propuestas.
- El cómo se han involucrado los niños y niñas para ayudar a los pitufos y pitufas Sirios.
- La facilidad que han tenido los niños y niñas para sentirse pitufos, pitufas y animalitos del bosque por un día.
- El gran interés que ha tenido el libro viajero de "Otros mundos". Las mamás y papás venían a clase comentándonos lo que les había gustado y si se lo podían quedar más días.

2.2. PUNTOS DÉBILES Y OBSTÁCULOS:

Lo más complicado ha sido la organización de la representación, ya que a pesar de hacerla con pequeños grupos, participaron niños y niñas muy pequeños a los que había que ayudar bastante.

2.3. ASPECTOS A MEJORAR.

Necesitamos más tiempo para seguir utilizando este cuento tan fantástico de "los pitufos y pitufas y los animalillos del bosque". Así podremos seguir concienciado a nuestro alumnado de lo importante que es ayudar a los que lo necesitan y seguir pasando el libro viajero por todas las aulas, para que todos los niños y niñas tengan la oportunidad de verlo y disfrutarlo este año y los posteriores.

3. ANEXOS

Fichas técnicas de actividades junto con las fotos.

Elorri Ikastetxe Publikoa - Colegio Público Elorri

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua / **Título del proyecto**	Arrazismorik gabeko eskolak. Bake eta garapenerako eskolak: bake kultura eraikiz
Nombre del centro	Elorri Ikastetxe Publikoa – Colegio Público Elorri
Herria / **Localidad**	Iruñea - Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | **Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red**	Maite Tous Roldán
Ikastetxearen telefonoa / **Teléfono del centro**	948 16 40 49
ONGD colaboradora	Asamblea de cooperación por la paz

Grupo de trabajo (nombres y cargos): Ana Etxauri (jefa de estudios), Maite Tous (coordinadora del proyecto y tutora 4º EP), Inés López (tutora 3º EP), Esther sarasua (profesora religión)

1. IDENTIFICACIÓN

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Arrazismorik gabeko eskolak. Bake eta garapenerako eskolak: bake kultura eraikiz Construcción de paz y creación de espacios libres de violencia

1. Crear espacios sin violencia construyendo la paz

a. “Kiriku eta sorgina”

b. “Cobardes”

2. Refugio y asilo

a. “La tetera de Kabul”

b. Cuentacuentos

c. Charla Nadia Ghulam

3. Estereotipos y prejuicios

a. “Mira tú”

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO

El proyecto de Elorri en Escuelas Solidarias durante el curso 2017/2018 ha formado parte del proyecto general de Escuelas Socio-emocionales, red a la que pertenecemos. Utilizando el material, recursos y oportunidades pedagógicas que la ONGD ACCP nos ha brindado, para enriquecer y complementar dicho proyecto.

Hezkuntza sozio emozionala plana_17

Plan de Educación socio-emocional_17

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

- Sensibilizar al profesorado acerca de la importancia social de la educación para el desarrollo, de la cooperación y de la solidaridad internacional.
- Integrar en el currículo los valores propios de una educación para el desarrollo.
- Dotar al profesorado de recursos para el trabajo en el aula.
- Sensibilizar al alumnado en la educación para el desarrollo, la cooperación y la solidaridad internacional.
- Mejorar la actitud del conjunto de la comunidad educativa ante la población inmigrante y favorecer la convivencia cultural.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- Reforzar la presencia de la cultura de Paz, la convivencia armónica y la promoción de los Derechos Humanos en las aulas.
- Prevención de la violencia en cualquier de sus vertientes (física, verbal y todo tipo de discriminación hacia las personas).

- Fomentar actitudes de tolerancia y respeto creando espacios educativos integradores.

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

Educación Infantil

VIMOS LA PELÍCULA "KIRIKU Y LA BRUJA"

Fue un punto de partida muy interesante para motivar a los/as niños/as.Hablamos de lo importante que es trabajar entre todos/as, que todas las personas opinen y ayuden a resolver un problema (la bruja).

Vimos la forma diferente de vivir que tienen en otros lugares.

Dialogamos sobre las diferentes razas, la diversidad nos enriquece y lo unimos con el tema del cuerpo humano.

ACPP entregó los materiales y explicó aspectos teóricos de los temas relacionados con la paz.

1er ciclo

El alumnado de 1er ciclo vio la película ***Kiriku y la bruja***.

Anteriormente localizaron la Costa de Marfil en el mapa de África. Trabajamos sobre su modo de vida, su fauna y sus viviendas.

Estuvieron muy motivados y con ganas muchas ganas de aprender. Después de ver la película hicimos una reflexión grupal muy enriquecedora.

2º ciclo

1- "KIRIKU ETA SORGINA" PELÍCULA

Basándonos en la película "Kiriku eta sorgina" y las condiciones que sufren a diario en África, hemos trabajado la convivencia y la paz.

Nos ofreció acercamiento a la cultura africana, investigando sobre costumbres, fauna, modo de vida, alimentación, medio de vida…

Analizamos lo que significa ser diferente, lo difícil que es y las trabas que ponen algunas personas al que es "distinto".

A través de trabajo grupal concluyeron que cuanto más diferente sean los miembros del grupo, se logrará mayor riqueza cultural y de ideas.

2- "KABULEKO TEONTZIA" CUENTO "LA TETERA DE KABUL"

Esta actividad se realizó con el alumnado de 2º ciclo.

Inicialmente todos/as los/as alumnos/as pusieron en común la información que tenían sobre los refugiados/as. Conocían la palabra, pero no la realidad que conlleva ser refugiado/a.

Posteriormente leímos en voz alta el cuento "La tetera de Kabul".

A continuación hicimos reflexión y análisis de la nueva perspectiva del significado de "refugiado/a".

Decidimos representar el cuento. Para ello la clase se convirtió en Kabul. Representaron la vida antes del bombardeo, cómo disfrutaba al subirse a la terraza de su casa, el bombardeo, la destrucción de hogares, el compartir la vivienda con los que se habían quedado sin casa debido al bombardeo, la destrucción masiva y por último el tener que salir de su país.

En ese momento nuestra clase se convirtió en campo de refugiados/as. Tuvieron que construir sus "cabañas", compartirlas…

Una alumna y yo, representamos a las personas que vivimos en Europa comiendo un trozo de bizcocho cada una, mientras el resto de la clase tenía 1 galleta para repartir entre 7 personas.

Hasta ese momento para el alumnado era un juego sin consecuencias. Sólo al comprobar que no iban a comer un trozo de bizcocho pudieron empezar a hacer una reflexión real sobre la dura situación real que sufren.

En ese momento consiguieron empatizar con la situación real que viven a diario los/as refugiados/as.

Hablamos sobre los "prejuicios" irracionales y la poca ayuda que reciben por parte de los países que les "acogen".

El alumnado quedó realmente impactado.

3- ESTEREOTIPOS Y PREJUICIOS

Recorrido didáctico Mira tú

Esta actividad se realizó con el alumnado de 4º curso.

Trabajamos sobre la importancia de respetar los diferentes puntos de vista y darnos cuenta que todos somos diferentes y todas las opiniones tienen que ser oídas con el mismo respeto e interés.

Los RollUps fueron muy motivadores, el poder hacer muchas actividades aprovechando este soporte fue muy positivo.

Los cuadernos los realizaron con mucho interés y escenificaron alguna actividad:

Por último hicimos una puesta en común en la que se reforzó la importancia de eliminar todo tipo de discriminación, dando el alumnado ideas para poner en práctica.

Son conscientes que ellos son el motor que para frenar el acoso escolar, dieron ejemplos de situaciones de acoso escolar y posibles soluciones para evitarlo.

En nuestro grupo de alumnos/as un tema constante es la coeducación, lo tienen interiorizado, por lo que no hizo falta incidir en este punto.

5º curso

1- "COBARDES" PELÍCULA

Realizamos esta actividad en 2 sesiones y l@s alumn@s han visto la película muy a gusto, les ha gustado, pero hemos tenido que ir parándola para ir comentándola y hablar sobre las situaciones que iban surgiendo ya que es bastante dura para el alumnado de 5º de primaria. El final de la película con la ayuda del profesorado la pudieron entender o pudieron observar que podía tener más de un final.

Luego hicimos las actividades que había en la unidad didáctica y estuvimos hablando en otra sesión sobre el "Bullying" y de las experiencias que ell@s conocían o que se podían dar en la ikastola o fuera de ella.

2- "KABULEKO TEONTZIA" IPUINA

En abril realizamos dos sesiones de hora y media en clase de 5º. La primera fue leer el cuento de "kabuleko teontzia" en voz alta entre tod@s e ir comentandolo. Disfrutaron mucho con el cuento y a muchos de ell@s les inquietó la situación de esos países.

La segunda actividad fue la visita de una chica refugiada, Nadia Ghulam. La actividad la compartimos con los de 6º de primaria y fue muy enriquecedora. Disfrutaron mucho y luego en clase se creó una charla muy amena sobre la vida de los refugiado/as y de que podíamos hacer nosotro/as para ayudar.

3- ESTERIOTIPOAK ETA AURREIRITZIAK

Esta actividad la hemos realizado en las dos primeras semanas de mayo. ACPP entregó los materiales y explicó aspectos teóricos de los temas relacionados con la discriminación, los prejuicios y los estereotipos. En la primera sesión hablamos un poco sobre la portada y las palabras que aparecían en ella. Intentamos entrar un poco en materia y luego bajamos a ver los carteles (rollUps).

A la hora de hacer las actividades en el cuadernillo, estuvieron muy motivados/as y se lo tomaron con seriedad al ver los temas que se trataban. Hemos podido trabajar conceptos que durante el curso no han salido y ha sido muy positivo

6º curso

1- "COBARDES" PELÍCULA

Como introducción al tema, realizamos algunas de las actividades propuestas en la guía didáctica.

Después del visionado de la película y siguiendo también las sugerencias de la guía, comentamos las actitudes y reacciones de los distintos personajes ante diferentes situaciones del guion. Así mismo, analizamos las emociones que transmitían o que deberían sentir los personajes, sobre todo el protagonista.

Para finalizar, realizamos un debate o mesa redonda sobre el bullying, en donde el alumnado contó situaciones vividas o conocidas relacionadas con el tema.

El alumnado participó muy motivado en esta actividad, aunque comentaron que no les gustó demasiado la película, sobre todo la solución que el protagonista dio al problema.

2ª ACTIVIDAD: "LA TETERA DE KABUL" Y VISITA DE NADIA GULHAM.

Comenzamos la actividad localizando Afganistán en el mapamundi y poniendo en común sus conocimientos previos sobre ese país: modo de vida, guerra, costumbres...Luego, buscamos información en Internet sobre la situación en Afganistán.

También realizamos algunas de las actividades propuestas en la guía didáctica.

Leímos "La tetera de Kabul", primero en solitario y luego en grupo, asegurando la comprensión global de texto.

A continuación, vimos y comentamos los videos sobre Nadia Gulham.

De cara a su visita al Centro, el alumnado decidió varias preguntas para hacerle y le escribió notas y cartas de bienvenida.

En el encuentro con Nadia el alumnado estuvo muy motivado y siguió sus explicaciones con mucho interés. También participó haciéndole las preguntas que previamente habían preparado en clase.

Ha sido una actividad muy motivadora y positiva.

Actualmente, estamos leyendo el libro de Nadia " El secreto de mi turbante": cada día un/a alumno/a lee en casa un capítulo y lo cuenta al resto de la clase al día siguiente.

3ª ACTIVIDAD: "MIRA TÚ"

Realizamos algunas de las actividades propuestas en los paneles y durante estas semanas estamos acabando las propuestas en el cuadernillo.

La actividad es muy apropiada para la reflexión y el debate sobre los prejuicios y la discriminación.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

- 2017/10/12 Reunión con ACCP y posterior reunión grupal.
- 2017/10/18 Información sobre la charla taller.
- 2017/11/02 Reunión con ACCP. Recogida de materiales y posterior reunión grupal.
- 2017/11/09 Análisis de material, reflexión y posibilidades para la puesta en práctica.
- 2017/11/16 Análisis de material, reflexión y posibilidades para la puesta en práctica.

- 2017/11/22 Exposición de los materiales al profesorado y análisis conjunto.
- 2018/02/08 Valoración y seguimiento del proyecto.
- 2018/03/19 Reunión con ACCP. Recogida de materiales y posterior reunión grupal.
- 2018/03/28 Análisis de material, reflexión y posibilidades para la puesta en práctica.
- 2018/04/11 Exposición de los materiales al profesorado y análisis conjunto.
- 2017/05/02 Análisis de material, reflexión y posibilidades para la puesta en práctica.
- 2018/05/09 Exposición de los materiales al profesorado y análisis conjunto.
- 2018/05/16 Valoración y seguimiento del proyecto.
- 2018/05/23 Recopilación de las actividades realizadas.
- 2018/05/29 Reflexión y análisis.
- 2018/06/04 Elaboración de la memoria.

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK | COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

- Hizkuntza komunikazioa | Comunicación lingüística
- Matematika gaitasuna eta zientzietarako eta teknologiako oinarrizko gaitasuna | Competencia Matemática y Competencias básicas en ciencia y tecnología
- Gaitasun digitala | Competencia digital
- Ikasten ikastea | Aprender a aprender
- Sozial eta zibikoak | Competencias sociales y cívicas
- Ekimena eta ekintzailetza | Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- Kontzientzia eta adierazpen kulturala | Conciencia y expresiones culturales

**Las competencias están trabajadas durante las actividades.*

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) | COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK | MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

Las actividades se han realizado en las sesiones de tutoría, religión y valores sociales y cívicos.

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK | ALUMNADO IMPLICADO*

Las actividades propuestas han sido dirigidas al alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria.

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK | PROFESORADO IMPLICADO

Todo/as los/as tutores/as de Educación Infantil y Educación Primaria, la profesora de religión y el profesorado de valores sociales y cívicos.

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA | PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

(Irakasleak ez diren langileak | Personal no docente, APYMA | Guraso elkartea, Udala | Ayuntamiento,

Mankomunitatea | Mancomunidad, Servicio Navarro de Empleo | Nafar Lansare, Osasun zentroak | Centros de Salud, ONG | GKE)

1.13. BALIABIDEAK | RECURSOS

Todo al material aportado por la coordinadora de Escuelas solidarias (Irene). Mapa de África, telas para hacer las “cabañas” de refugiados...

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

La valoración general del proyecto es muy positiva, porque nos ha aportado recursos, además de formación y el acompañamiento necesario para dinamizarlos.

Los talleres han sido interesantes, originales y bien preparados.

Dándonos soporte para trabajar la Educación para el Desarrollo y de la cooperación y solidaridad internacional dentro del proyecto de Escuela Socioemocional. Y ofreciéndonos la posibilidad de trabajar temas que no estaban previstos.

3. ANEXOS

PERSPECTIVAS DE FUTURO

Es voluntad del C.P. Elorri participar en las distintas actividades propuestas por la O.N.G.D Asamblea de Cooperación por la Paz, para profundizar en la educación para el desarrollo, la cooperación y la solidaridad internacional.

Por lo tanto seguimos interesados en seguir trabajando en cooperación con la red de escuelas solidarias.

CP Arraioz

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Mundu Bete Ur
Nombre del centro	CP Arraioz
Herria Localidad	Arraioz
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Ainhoa Madariaga
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 58 11 18
ONGD colaboradora	ONAY

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Un Mundo de Agua | Mundu Bete Ur | A World of Water

1.2. Proiektuaren sinopsia | Sinopsis del proyecto

Se han realizado en el aula una serie de actividades alrededor del ODS 6: Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.

La escasez de agua afecta a más del 40% de la población mundial, y se prevé que esta cifra aumente. Esta situación no es fruto de la casualidad o del desarrollo natural del planeta, está provocada por la actividad de los seres humanos, y por lo tanto, se puede revertir. Para ello es importante una educación temprana en el buen uso de los recursos y el fomento de una sensibilidad y capacidad para ser consciente de las consecuencias que nuestras acciones tienen en el planeta y en otros seres humanos.

A través de las actividades realizadas, el alumnado ha conocido esta realidad a lo largo del curso, y se ha promovido un pensamiento crítico encaminado a descubrir las causas de las desigualdades y las posibles soluciones, locales y globales, trabajando desde el razonamiento y la reflexión.

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO*

- Promover una ciudadanía responsable, crítica y comprometida.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- Conocer los ODS y la responsabilidad del alumnado en los mismos. 75%
- Promover un consumo responsable de los recursos, especialmente del agua. 85%

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS*

➔ **Actividad:** ¿Qué son los ODS?
Asignatura: Valores cívicos y sociales, Religión
Contenidos: ODS, origen, metas y responsabilidades.

➔ **Actividad:** DERECHO HUMANO AL AGUA
Asignatura: Valores cívicos y sociales, Religión
Contenidos: Derechos y deberes en torno al agua.

➔ **Actividad:** EL AGUA EN EL MUNDO
Asignatura: MATEMÁTICAS
Contenidos: Datos sobre el agua en el mundo.

➔ **Actividad:** Objetivos de desarrollo Sostenible
Asignatura: Valores cívicos y sociales, Religión
Contenidos: Desarrollo sostenible y relación entre los diferentes ODS y el ODS 6

➔ **Actividad:** EL ACCESO AL AGUA
Asignatura: Ciencias Sociales
Contenidos: situación de un pueblo sin agua, organización comunitaria y cooperación.

➔ **Actividad:** El CONSUMO DE AGUA
Asignatura: Valores cívicos y sociales | Religión
Contenidos: reflexión sobre los datos del consumo diario de agua.

➔ **Actividad:** EL AGUA EN PAMPLONA
Asignatura: CIENCIAS SOCIALES
Contenidos: Historia del agua en Pamplona.

➔ **Actividad:** FABULA LA GOTA DE AGUA
Asignatura: LENGUA
Contenidos: la importancia de las acciones individuales.

➔ **Actividad:** KIRIKU Y LA BRUJA
Asignatura: Valores cívicos y sociales | Religión
Contenidos: la importancia del agua.

➔ **Actividad:** NARRACIÓN: UN PUEBLO SIN AGUA
Asignatura: LENGUA
Contenidos: las implicaciones de la falta de agua.

➔ **Actividad:** UN PUEBLO CON AGUA
Asignatura: EDUCACION ARTÍSTICA
Contenidos: las implicaciones de la falta de agua.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO*

Octubre – Diciembre: Conformación grupo y planificación.
Enero – Mayo: Realización de actividades en aula.

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK | COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

- Hizkuntza komunikazioa | Comunicación lingüística: se ha trabajado vocabulario, la lectura comprensiva, la redacción, y diferentes tipologías de textos y lenguajes, en tres idiomas, castellano, inglés y euskera.
- Matematika gaitasuna eta zientzietarako eta teknologiako oinarrizko gaitasuna | Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: Se han trabajado diferentes operaciones matemáticas, como porcentajes y multiplicaciones, aplicados a la resolución de problemas.
- Gaitasun digitala | Competencia digital. Se ha potenciado la investigación a través de internet (especialmente datos de consumo de agua y situación en otros países).
- Ikasten ikastea | Aprender a aprender
- Sozial eta zibikoak | Competencias sociales y cívicas: Se han buscado (y conseguido en la mayor parte) cambios en las conductas y actitudes del alumnado, especialmente en torno al consumo responsable del agua.
- Ekimena eta ekintzailetza | Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Uno de los objetivos era que el alumnado identificase posibles comportamientos negativos (a evitar) y positivos (a fomentar) y los llevase a la práctica, fomentando así las iniciativas del propio alumnado.
- Kontzientzia eta adierazpen kulturala | Conciencia y expresiones culturales: uno de los objetivos trabajados era conocer y comprender diferentes manifestaciones culturales y artísticas (especialmente cine y pintura) y encontrar formas de comprensión y expresión artística.

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) | COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

No procede

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK | MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

➔ **Valores cívicos y sociales | Religión**
➔ **Matemáticas**
➔ **Ciencias sociales**
➔ **Lengua castellana**
➔ **Lengua vasca**
➔ **Inglés**
➔ **Plastica**

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK | ALUMNADO IMPLICADO*

4º, 5º y 6º de primaria

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK | PROFESORADO IMPLICADO

. Bertiz Tellechea, Edurne
. Irigoien Bertiz, Itxaro
. Jorajuria Otxandorena, Olatz
. Madariaga Rodriguez, Ainhoa
. Iriarte Larruskain, Jon

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA | PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA (IRAKASLEAK EZ DIREN LANGILEAK | PERSONAL NO DOCENTE, APYMA | GURASO ELKARTEA, UDALA | AYUNTAMIENTO, MANKOMUNITATEA | MANCOMUNIDAD, SERVICIO NAVARRO DE EMPLEO | NAFAR LANSARE, OSASUN ZENTROAK | CENTROS DE SALUD, ONG | GKE)

Se han mantenido reuniones con la apyma para explicarle el proyecto, y fomentar que los mensajes en los hogares fueran en la misma línea que en el centro. Se ha trabajado con ellas la sensibilización y la formación en torno a los ODS en general y al ODS 6 en particular.

1.13. BALIABIDEAK | RECURSOS

Materiales ONAY

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK/ CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

Se han evaluado las actividades con el alumnado a través de preguntas abiertas tras cada actividad. También se ha utilizado la observación participante para evaluar el grado de implicación y participación en cada actividad.

El profesorado, asesorado también por el equipo de ONAY, ha utilizado la observación para valorar el grado de implicación personal de cada alumnado en el proyecto. Se han observado, entre otras, las siguientes conductas:

- Comentarios en torno a los derechos y deberes del alumnado.
- Comentarios (recriminaciones, advertencias…) entre el alumnado por conductas incívicas (despilfarro de recursos…)
- Sugerencias del alumnado para la mejora de actividades del centro.
- Descubrimiento de vínculos entre países del Norte y del Sur en actividades fuera del proyecto.

3. ANEXOS

C.P.E.I.P El Castellar

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Interculturarte. Las personas construimos el mundo a través el arte.
Ikastetxearen izena Nombre del centro	C.P.E.I.P El Castellar
Herria | Localidad	Villafranca - Navarra
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Elena Peláez López
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 84 55 89
ONGD colaboradora	Fundación Paz y Solidaridad de Navarra

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO

Interculturarte. Las personas construimos el mundo a través el arte.

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

El Proyecto ha consistido en organizar a nivel de centro una semana Intercultural con el objetivo de trabajar cuatro culturas: sudamericana, africana, europea y asiática, todas ellas presentes entre el alumnado de nuestro centro.

El propósito era promover el conocimiento, la integración y convivencia entre las diferentes culturas de las que nuestro alumnado procede y darlo a conocer al resto de la comunidad educativa.

A lo largo de la semana se realizaron diferentes actividades:

El grueso de la misma fue una Exposición Intercultural que se expuso en la casa de cultura del Ayuntamiento durante dos semanas.

Inauguración de la Exposición con la presencia de la alcaldesa, representantes de la APYMA, representante de la ONG Fundación Paz y Solidaridad de Navarra, directora del centro y representantes de los profesores y alumnos/as del colegio.

Juegos interculturales durante los recreos de esa semana tutorizados por el alumnado de 5º y 6º de primaria.

Celebración del Día de la paz como colofón de la semana Intercultural, con una carrera solidaria en favor de la ONG “Save the Children”, chocolatada y reproducción de la canción “Paz, paz, paz” de Juanes, por todo el alumnado en el patio del colegio.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

. Integrar y conocer las diferentes culturas que conviven en el centro a través del arte.

. Hacer partícipe a la comunidad educativa lo trabajado en el centro.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

Conocer los ODS y la manera de trabajarlos en el aula. De una manera general hemos conseguido que se conozcan a nivel de centro qué son los ODS, la agenda 2030 y cómo podemos trabajarlo en el aula.

Potenciar y dar espacio a la creatividad individual y grupal de nuestr@s alumn@s. Máximo cumplimiento. Los alumnos y profesores han dado rienda suelta a su creatividad e imaginación.

Favorecer el trabajo cooperativo y en equipo. Grado de satisfacción alta. Además del trabajo en equipo y el trabajo cooperativo propio del aula, se ha conseguido que se realicen actividades inter-nivel entre el alumnado, lo que ha potenciado dicho trabajo.

Dar visibilidad a la comunidad del trabajo realizado en el colegio y acercar posturas/enfoques sobre cómo trabajar los ODS de una manera conjunta. Alto nivel de cumplimiento. Hemos conseguido firmar un acuerdo de colaboración con el

Ayuntamiento para seguir trabajando en la consecución de los ODS de una manera conjunta.

Establecer puentes comunes de acción entre el colegio y la comunidad que favorezcan la convivencia y el respeto entre los miembros de la misma. Grado de satisfacción alta gracias al acuerdo que hemos mencionado en el objetivo anterior.

Colaborar con otros centros educativos y crear una red para favorecer el trabajo de la EpD en el aula. Hemos conseguido establecer una Red con Valtierra y Castejón llevando la exposición a sus colegios y recibiendo su feedback. Nuestra exposición se ha enriquecido con sus aportaciones y proyectos con los que también nosotras hemos colaborado.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

Las actividades que se realizaron a lo largo de la Semana Intercultural fueron:

1. ***Realización de los trabajos de la exposición.*** A lo largo del primer trimestre cada clase fue realizando diferentes trabajos cuyo fin era exponerlos en la casa de cultura durante la Exposición. Cada clase o nivel eligió una disciplina artística; moda, pintura, escultura, tradiciones, fotografía… A través de ella trabajaron cuatro culturas; Sudamericana, Africana, Europea y Oriental. Se aprovechó para conocer diferentes aspectos de las culturas y trabajar más a fondo sobre ellos.

2. ***Realización de los folletos y carteles de la Exposición.*** Realizados por la ONG Fundación Paz y Solidaridad de Navarra.

3. ***Inauguración de la Exposición Intercultural.*** En el salón de actos de la casa de cultura del Ayuntamiento se invitó a la Alcaldesa, un representante de la APYMA, una representante de la ONG Fundación Paz y Solidaridad de Navarra, la directora del centro, representantes de los profesores y alumnado del colegio.

   En dicha inauguración se explicó cual había sido el trabajo que se había llevado a cabo en el colegio para realizar la Exposición. Se puso un video protagonizado por alumnos y alumnas del colegio en el que se mostraba su actitud hacia un cambio en el mundo y se hacía una pequeña introducción sobre los ODS.

   También se expuso un Power Point en el que se resumían los diferentes trabajos que el alumnado había realizado para la Exposición Interculturarte.

   Para finalizar se firmó un acuerdo de colaboración con los asistentes para seguir trabajando en la consecución de los ODS.

   A la inauguración asistió el Canal local de Villafranca.

4. ***Visita a la Exposición.*** Durante la Semana Intercultural se estableció un orden de visitas para el alumnado pudiera asistir a la casa de cultura a ver sus trabajos y el resto que sus compañeros/as habían realizado.

5. ***Concurso de fotografía.*** Uno de los trabajos que se expusieron fue un Photocall que habían realizado los alumno/as de 3 años. Se animó a la gente que fue a ver la exposición a que se sacaran fotos y las mandaran a la dirección de correo electrónico del colegio. De entre todas las recibidas la más original recibió un libro (El niño del palo de fuego) y un cuento (Martina la gamusina)

6. ***Juegos interculturales.*** Durante los recreos de esa semana los alumnos/as de 5º y 6º de Primaria enseñaron diferentes juegos de otras culturas al resto de alumnos/as. Cada día iban a un patio y jugaban con sus compañeros/as a dichos juegos.

7. ***Día de la Paz.*** El último día de la Semana Intercultural celebramos para dar cierre a la misma el día de la Paz. Desayunamos un chocolate y bizcochos y posteriormente realizamos una carrera solidaria. El dinero recaudado lo donamos a la ONG “Save the Children”. Finalmente cantamos todos juntos la canción “Paz, paz, paz” en el patio del colegio.

8. ***La exposición visita Valtierra.*** Llevamos la exposición Interculturarte a Valtierra, a su casa de cultura. Allí un grupo de alumnos/as y profesores en representación del resto del colegio son los encargados de escuchar nuestras explicaciones para luego contarlas al resto de compañeros/as.

Durante una semana los/as alumnos/as del colegio de Valtierra visitan la exposición. La profesora de 6º de Primaria nos regala el material Hendere, un cuento sobre los ODS que nos servirá de punto de partida para el proyecto del curso que viene.

8. La Exposición visita Castejón. Llevamos al exposición al colegio de Castejón. Mandamos un video informativo sobre la misma. Durante una semana el alumnado visita en la biblioteca del centro los trabajos que han realizado los alumnos/as de Villafranca y trabajan sobre ello.

Colaboramos con el Proyecto “Gamusinos” de la Asociación Educo, que lleva una profesora de este colegio.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

FASE I	SEPTIEMBRE 2017
FASE II	OCTUBRE 2017
FASE III	NOVIEMBRE 2017 | DICIEMBRE 2017 | ENERO 2018
FASE IV	FEBRERO 2018
FASE V	MARZO 2018 | ABRIL 2018 | MAYO 2018
FASE VI	MAYO 2018 | JUNIO 2018

Fase I:

Se crea la Comisión de Escuelas Solidarias del centro, que será la encargada de organizar las actividades que a este respecto se realizarán a lo largo del curso.

Fase II:

Se realizan varias reuniones para establecer que se va a hacer. Se decide que se hará un proyecto de centro para trabajar la Interculturalidad a través del arte y que se plasmará en la Semana Intercultural.

Fase III:

Se comunica al claustro la decisión. Cada clase o nivel se organizan y van decidiendo y realizando los trabajos que van a presentar.

Fase IV:

Celebración de la Semana Intercultural

Fase V:

La exposición Intercultural se lleva a Valtierra y Castejón.

Fase VI:

Evaluación, realización y presentación de la Memoria.

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

– Comunicación lingüística: expresión escrita y oral, vocabulario relacionado con el tema: ODS, EpD, relacionado con los países trabajados…, textos relacionados con el tema, cuentos: Martina la gamusina, El niño del palo de fuego.

– Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: localización de los países trabajados en el proyecto, relación de características de las diferentes culturas trabajadas. Costumbres, tradiciones, gastronomía, arquitectura…

– Competencia digital: búsqueda de información y textos relacionados con el tema, localización de países trabajados en el mapamundi, visionado de videos relacionados con las culturas trabajados. Reproducción de vídeos, canciones.

– Aprender a aprender: desarrollo de habilidades de búsqueda de información, trabajo en equipo, roles en el equipo…

– Competencias sociales y cívicas: trabajo cooperativo y en equipo: respeto, desempeño de diferentes roles dentro del grupo, compañerismo, tolerancia,

– Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: realización de trabajos para la exposición, obtener beneficios económicos para ayudar a una ONG y planificar y gestionar el trabajo.

– Conciencia y expresiones culturales: conocer y trabajar sobre las diferentes culturas que existen en nuestro colegio, diferenciar el arte de diferentes continentes.

1.8. COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

1.9. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

1.10. ALUMNADO IMPLICADO

El proyecto se ha realizado a nivel de centro.

Han participado todo el alumnado de Educación Infantil y Primaria. Un total de 305 alumn@s.

1.11. PROFESORADO IMPLICADO

Ha participado todos los tutores de Infantil y tutores y co-tutores de Primaria (20) así como la profesora de Religión, la profesora de Minorías y el profesor de Educación Física.

1.12. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA, PERSONAL NO DOCENTE, APYMA, AYUNTAMIENTO, MANCOMUNIDAD, SERVICIO NAVARRO DE EMPLEO, CENTROS DE SALUD, ONG)

Uno de los objetivos era la apertura a la comunidad y como se ha especificado se ha cumplido. Han participado el Ayuntamiento de la Villa, APYMA y personal no docente (conserje, operarios ayuntamiento, responsable casa cultura).

1.13. RECURSOS

Material escolar: pinturas, pinceles, pegamento, tijeras, diversos tipos de papel, cartulinas…

Material reciclado: cajas de leche, cajas de zumo, yogures, cartones, plásticos… Material audiovisual: pizarra digital, Power point, internet, fotografías programas

informáticos diversos.

Otros: libros, cuentos.

Espacios: aulas colegio, sala cultura del Ayuntamiento de Villafranca, salón de actos del Ayuntamiento de Villafranca, espacios de los colegios de Valtierra y Castejón.

Material aportado por la Fundación Paz y Solidaridad de Navarra: Folletos y carteles.

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

Al finalizar el proyecto hemos hecho una revisión de lo que era nuestro propósito en un comienzo y de lo que ha sido al final. Nuestras conclusiones han sido:

Éxitos:

– Trabajo de centro. Se han implicado la mayoría de los profesores y profesoras del colegio.

– Fomento del trabajo cooperativo y colaborativo entre el alumnado.

– Apertura a la comunidad e implicación de la misma.

– Creación de una pequeña Red de Centros (Valtierra, Castejón).

– Disfrute del alumnado al ver el trabajo y resultados obtenidos.

– Implicación de las familias y reconocimiento del trabajo realizado por parte de las mismas.

Impedimentos:

– Falta de tiempo en la coordinación entre los miembros de la comisión y el resto del profesorado.

– Falta de tiempo para trabajar de forma más profunda los ODS.

– Excesivo trabajo del profesorado no permite dedicar más tiempo a Escuelas Solidarias.

– Inseguridad del profesorado para trabajar estos temas de una manera transversal.

3. ANEXOS

Se adjunta Power point con resumen de la Exposición.

Colegio Público de Ujué

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Del entorno a los objetivos de desarrollo sostenible
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio Público de Ujué
Herria | Localidad	Ujué - Uxue
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Esther Leza Ongay
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 73 91 12
ONGD colaboradora	Intermón Oxfam y Onay

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO

"Del entorno a los objetivos de desarrollo sostenible"

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

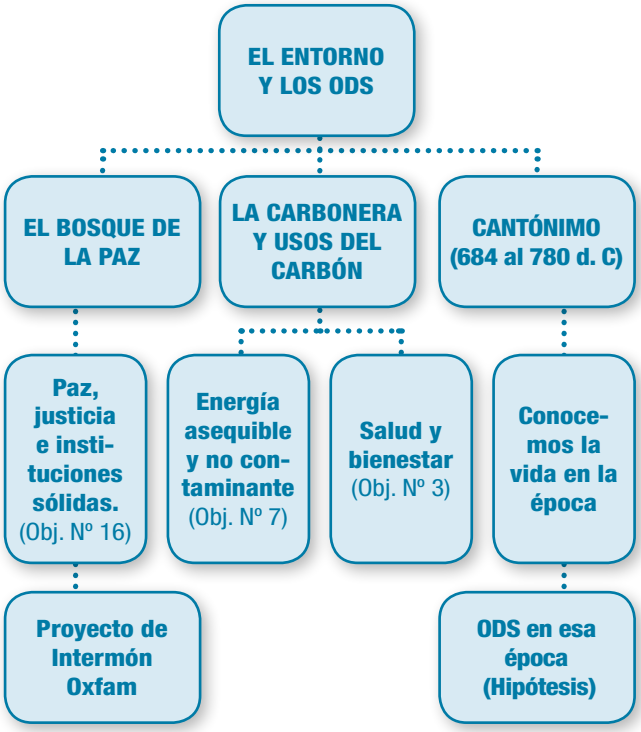
La vinculación contante entre el quehacer diario en la escuela y los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) determina que en función de las propuestas trabajadas se aborden, con mayor o menor grado de profundidad, unos u otros.

A lo largo de este curso hemos abordado el número 7: "Energía sostenible y no contaminante" y el número 3 "Salud y bienestar" cuando nos aproximamos al conocimiento del carbón y sus usos a partir de la Carbonera que Mario Goyén Alcuaz hizo en el término de Pipirutu, en las proximidades del pueblo.

Durante el segundo trimestre nos centramos en el número 16 "Paz, justicia e instituciones sólidas" y desarrollamos la propuesta de Intermón Oxfam titulada "Senbazuru - Construyendo la Paz" en la que introdujimos adaptaciones a la realidad de la escuela y creamos el "Bosque de la Paz", espacio para solucionar los problemas que puedan surgir en el día a día de la vida escolar.

Y durante el tercer trimestre, conocer qué ocurría en los tiempos de Cantónimo y qué podría saber de lo acaecido en sus tiempos desde su atalaya. Esos saberes nos permiten hipotetizar sobre los objetivos de desarrollo sostenible que esa sociedad se podría plantear y compararlos con los ODS para el 2030. Así se aproximan a la evolución del planeta y de sus gentes a lo largo de la historia.

Esquema del proyecto



Objetivo general

Desarrollar la capacidad de interrelacionar contenidos para ser capaz de analizarlos a la luz de los objetivos de desarrollo sostenible, movilizar a la acción y en consecuencia mejorar la vida de las gentes y del planeta.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO	
Objetivos específicos	**Grado de cumplimiento en porcentaje**
Reconocer el derecho de toda persona a vivir y desarrollar sus actividades en un entorno saludable y la obligación de contribuir a la existencia de un Planeta sostenible.	**80%**
Reconocer el derecho de toda persona a vivir en paz.	**100%**
Comprender y analizar de forma crítica las diferentes formas de violencia y sus consecuencias.	**80%**
Fomentar actitudes que contribuyan a la resolución no violenta de los conflictos.	**100%**
Promover la ciudadanía activa y el compromiso personal y colectivo con la construcción de la paz.	**70%**
Ser capaz de analizar el pasado a la luz de los objetivos de desarrollo sostenible para tomar conciencia de la situación de las gentes que nos precedieron y los problemas que tuvieron.	**100%**
Desarrollar la capacidad de empatía para "ponerse en la piel" de las personas que habitaron estos territorios en el siglo VIII y comprender sus problemas.	**100%**
Desarrollar la capacidad para analizar los cambios que han experimentado la sociedad a lo largo del tiempo.	**90%**

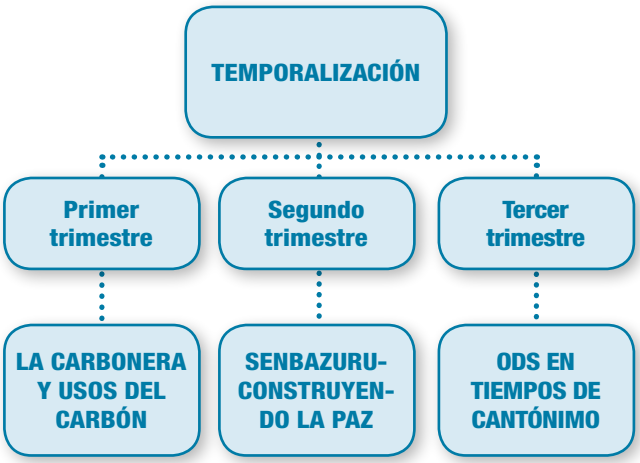
Actividades y contenidos

ACTIVIDADES	CONTENIDOS
Visitamos la carbonera en Pipiratu y ayudamos a Mario a extraer el carbón. Publicación en el blog del centro. Inventamos una obra de teatro y para ello investigamos, conocemos la problemática generada por el uso del carbón, de los problemas derivados de la deforestación… Escribimos: . Texto explicativo con todas las investigaciones. . Obra de teatro en la que se vivencia la problemática de los carboneros del mundo y solucionamos en la ficción algunos de esos problemas.	La contaminación ambiental por el uso del carbón. La desforestación Enfermedades respiratorias en asociadas al uso del carbón más acuciadas en África subsahariana y América del Sur y Central Propiedades del carbón. El Banco de Semillas El carbón en el arte (pinturas rupestres) Creamos nuestras propias obras.
Creamos "El bosque de la paz" (Espacio para solucionar los problemas surgidos en el aula mediante el diálogo)	Personajes que en el mundo han luchado a favor de la paz: "Constructores de la paz" (Proporcionalidad entre el número de hombres y mujeres) Frases célebres de pacifistas Las grullas habitan en el bosque. Papiroflexia: Hacemos grullas Símbolos pacifistas.
Jugamos con el robot Bee-bot	Constructores-as de la paz Orientación espacial Manejo del robot: programación Crear el juego (cuadros de 15x 15). En cada cuadro un personaje célebre

Visionado de audiovisuales sobre la Paz . "Sadako y las mil grullas de papel" . "Los niños soldados" . "Conflict Management . The olive Branch: Cold . Short Films # 15 "Presto" 2002 . El verde y el azul	Análisis de las situaciones Extraer conclusiones Reflexión
Comecocos de las emociones Construir el comecocos y jugar	Emociones positivas y negativas
Habilidades para la paz. Reflexión	Habilidades que tenemos. Habilidades que puedan ser útiles para la paz.
Panel sobre la Guerra	Guerras mundiales. Guerras en la actualidad. Países en guerra (mapa) Causas y consecuencias de la guerra. Frases célebres sobre la guerra
Dramatizar situaciones conflictivas y solucionarlas mediante la cooperación, la ayuda y el diálogo.	Conflicto, violencia, paz
Crear y cantar el Rap de la Paz . Inventa la letra . Adecuarla a la base musical Colgar la canción en el blog de la escuela.	Anáfora, comparación y metáfora. (Estrategias para inventar la letra) Raperos cuyas letras fomentan la paz
Compartir el trabajo con el alumnado del Colegio "El Molino"	Preparación de la visita. Desarrollo.
Hipótesis sobre los Objetivos de desarrollo sostenible que la gente que vivió entre los años 684 y 778 d. C. se pudiera plantear. (Entre esas dos fechas está datado el análisis de los huesos de Cantónimo con el método del Carbono 14)	Acontecimientos más relevantes acaecidos en ese tiempo: El mundo en tiempos de Cantónimo. Viaje en el tiempo: Desde la caída del Imperio Romano hasta la batalla de Roncesvalles. Objetivos de desarrollo sostenible para el 2030 Modos y formas de vida de sus gentes. ODS para esa época. Redacción y publicación en el blog
Código QR con enlace al blog del centro.	Cómo elaborar el código

Temporalización

Explicitamos la temporalización mediante el siguiente esquema:



Competencias claves desarrolladas

COMPETENCIAS PRESCRIPTIVAS	COMPETENCIAS DESARROLLADAS POR EL ALUMNADO
Comunicación lingüística	Lectura comprensiva Claves lingüísticas para localizar con rapidez la información Producción diferentes tipologías textuales. Planificación, textualización y revisión Estrategias de mejora textual Saber escuchar y respetar el turno de palabra. Resolución de dudas: diccionario Expresión oral. El teatro Traductor de Google
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Formulación de hipótesis Experimentación Deducción Extraer conclusiones La medida del tiempo Construcción de una carbonera. Herramientas Proporcionalidad matemática Orientación e iniciación a la robótica.
Competencia digital	Word Word-Press PDI (pizarra digital) Cámara de fotos Cámara de vídeo

Aprender aprender	Formulación de preguntas Estrategias para localizar la información Formulación de nuevas preguntas Trabajo en equipo
Competencias sociales y cívicas	La línea del tiempo: Sucesión y simultaneidad. Construir la línea del tiempo. La vida en el pasado y en el presente: Comparación y evolución Reconocer los problemas de las personas a lo largo de la historia de la humanidad. Conocer la historia de su localidad y del mundo en ese tiempo histórico. Conocimiento personal Resolución de problemas
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Proponer ideas para la acción
Conciencia y expresiones culturales	Crear canciones. Cantar y adecuarse al ritmo Representar la obra de teatro. Expresión corporal

ASIGNATURAS RELACIONADAS

Dado el carácter interdisciplinar de la materia, son prácticamente todas las asignaturas de primaria las relacionadas incluyendo los idiomas porque al trabajar el proyecto de Conectando Mundos hemos tenido que recurrir al traductor para leer las aportaciones de los centros escolares que han compartido con nosotros el proyecto.

ALUMNADO IMPLICADO

1º E. Infantil 1

3º E. Infantil 2

3º E. Primaria 1

4º E. Primaria 1

5º E. Primaria 1

6º E. Primaria 1

PROFESORADO IMPLICADO:

. Jon Ijurco Urruzola

. Esther Leza Ongay

HAN COLABORADO PUNTUALMENTE:

. Jesús Blasco, profesor de música

. Ana Ortega, profesora de Educación Física

PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD

En este trabajo participa además del profesorado que cito, las siguientes personas e instituciones:

. Mario Goyén, el carbonero que montó la carbonera

. Los arqueólogos de “Trama”

. Familias del alumnado

. El Ayuntamiento que plasmará el código QR junto a la cista que tiene previsto colocar en la Plaza Mayor del pueblo y que permitirá acceder al blog del centro que contiene toda las investigaciones realizadas por el alumnado.

. La gente del pueblo que ha aportado materiales educativos para el Colegio Público de Sebikotane. (Esta actividad no se menciona en el proyecto porque es la continuidad del realizado pasado curso)

RECURSOS

PERSONALES	MATERIALES
Mario Goyén Arqueólogos del grupo “Trama” Familias del alumnado Comunidad Educativa Profesorado especialista Meryem Hajji Párroco del pueblo	***Tecnológicos*** . Robot . Ordenador . Cámara de fotos . Cámara de vídeo . Libros de consulta . PDI . Instrumentos musicales . Grabadora de audio . Audacity (programa de audio) . Programas de edición de vídeo . Impresora . Escaner ***No tecnológicos Mapas*** Mapas Libros de consulta Cartones Papeles Carbón Piedras Rotuladores Pinturas Leña Materiales diversos para la experimentación científica.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Aquí no voy a plasmar todos los criterios de evaluación contemplados en el currículo sobre todo dada la deficiente secuenciación de los mismos para el trabajo en una escuela unitaria. Sí aseguro que se trabajan todos los pertinentes que se deducen al analizar las actividades y las competencias.

Respecto a los procedimientos de evaluación dos de los pilares básicos para conocer el grado de adquisición de los objetivos y de las competencias son la observación y el registro. Y dado que el número de niños-as del grupo es muy reducido ésta es relativamente fácil.

Otro de los pilares, no menos relevante, es el cuaderno del maestro-a donde registra el proceso de desarrollo, las dificultades encontradas, los aspectos mejorables, en síntesis es un diario en el que se anota día a día lo acaecido en el aula con el objetivo de mejorar. Esta reflexión diaria permite mejorar día a día todo el proceso de enseñanza-aprendizaje con el objetivo último de potenciar el desarrollo óptimo de todos los niños-as de la escuela y contribuir a un aprendizaje significativo, interesante y motivador para el alumnado.

Además el alumnado debe realizar algunas propuestas de evaluación entre las que destaco las interactivas que se preparan aprovechando los recursos que ofrece el programa interactivo de la PDI

ANEXO

La carbonera

“El bosque de la Paz”

Encuentro en “El Molino”

NOTA:

Los materiales elaborados se pueden visionar en el blog del centro cuya dirección es:

http://cpujue.educacion.navarra.es/blog/

CEIP Hermanas Uriz Pi

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Transforma la realidad, educando
Ikastetxearen izena Nombre del centro	CEIP Hermanas Uriz Pi
Herria | Localidad	Sarriguren
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Edurne Adot Larumbe
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 78 66 20
ONGD colaboradora	SOLIDARIDAD, EDUCACIÓN, DESARROLLO, SED.

1. PROIEKTUA I PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA I TÍTULO DEL PROYECTO

Transforma la realidad, educando.

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA I SINOPSIS DEL PROYECTO

Durante este curso hemos continuado trabajando para generar cambios en los conocimientos, actitudes y prácticas de nuestro alumnado y comunidad educativa, mediante dos líneas de trabajo, a) Unidades Didácticas: 1ºT: DDHH y Género; 2ºT: Diversidad e Interculturalidad; 3º: Medio Ambiente; b) Formación y asistencia al profesorado. Un año más hemos dado continuidad al análisis del impacto social y ecológico que tiene el modelo de producción y consumo actual.

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK I OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

Promover en el alumnado una vida sana y saludable, que respete a las personas y al medio, para la construcción de un mundo en donde todas las personas contribuyan en su cuidado y sostenibilidad.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA I OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- Identificar impactos sociales y medioambientales de nuestros patrones de producción y consumo. 80%
- Hacernos conscientes de nuestra interdependencia 80%
- Mostrar nuestro modelo de desarrollo como desigual, incompatible con la vida, con un reparto de los recursos injusto, basado en el consumo y creado en beneficio de una minoría. 90%
- Fomentar el Consumo Responsable. 75%
- Desarrollar el análisis crítico ante la realidad de consumo internacional.75%
- Generar un compromiso individual hacía valores como paz, justicia, equidad. 80%

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA I RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

A. COEDUCACIÓN: CON ALUMNADO DE 4 AÑOS

- ❒ Lecturas de cuentos de romper los estereotipos de las princesas.
- ❒ Creación de un rincón de teatro para que representen historias.
- ❒ Hablar sobre las diferencias de las princesas de siempre y las de los cuentos que les hemos contado.
- ❒ Diálogos a partir de imágenes no estereotipadas.
- ❒ Lectura y profundización del cuento “EL REY Y EL REY”.

En educación física

- ❒ Desde E. Física se lanzó una pregunta:
  ¿HAY ALGÚN DEPORTE SÓLO PARA CHICAS?
  ¿HAY ALGÚN DEPORTE SÓLO PARA CHICOS?
- ❒ En 5º y 6º realizaron trabajos que tenían que buscar de un mismo deporte una chica y un chico que lo realizase.
- ❒ Para los más pequeños se realizó la siguiente sugerencia:
  CORRE COMO UNA CHICA
  SALTA COMO UNA CHICA

- ❒ Después se habló con ellos y se recogieron las opiniones.

Los cursos de 4º y 6º

- ❒ Los cursos de 4º y 6º tuvieron talleres sobre este tema a cargo de ESTITZEN (técnica de igualdad)
- ❒ Vinieron a la escuela mujeres con tres profesiones que ellos consideran mayoritariamente masculinas: Bombera, Policía foral, Periodista Deportiva
- ❒ Se prepararón una entrevista (en el area de lengua) sin saber quién iba a ser la persona entrevistada lo que si sabían era el campo de trabajo.
- ❒ Para concluir con la respuesta obtenidas realizaron un dossier de la experiencia

Profesorado

- ❒ También tuvimos charlas para el profesarado.
- ❒ Se ha ofrecido al profesorado una formación más específica.

B. DERECHOS Y DEBERES DE LA INFANCIA

- ❒ Se recordaron los derechos de la infancia mediante videos e imágenes.
  - ✧ Infantil: derecho a un nombre (identidad)
  - ✧ 1º y 2º: derecho a una alimentación sana (cuidado diario)
  - ✧ 3º y 4º: derecho a ser respetado
  - ✧ 5º y 6º: derecho a la igualdad

Este curso cada ciclo trabajó un cuento, lo comentaron, lo ilustraron, lo leyeron y lo grabamos. Para acabar se realizaron unos videos que se pasaron por todas las clases para ver el trabajo realizado por sus compañeros y poder hablar de esos derechos.

C. LA FELICIDAD NO CUESTA DINERO: LA AMISTAD (EJE DE CENTRO, ANTES DE NAVIDAD)

- ❒ Fue un trabajo realizado a nivel de todo el centro con la siguiente introducción
  - ✧ Se vieron películas
  - ✧ Se trabajó el valor de la amistad
  - ✧ LA AMISTAD ES UN TESORO
  - ✧ QUIEN TIENE UN AMIGO ES FELIZ
  - ✧ El amigo invisible
  - ✧ Entre todos hacemos la decoración del gimnasio
  - ✧ Postales para compartir con los amigos.
- ❒ Se realizaron juegos en el que el alumnado de 4º y 5º y 6º enseñaron a los todo el resto del cole desde 3 años a 3º primaria diferentes juegos.
- ❒ Los de 6º bajan a jugar con los de 1º en el aula y estos les enseñan sus juegos-
- ❒ Con 1º ¿qué es para ti la felicidad?
  - ✧ Vemos el video de Mauro y María
  - ✧ Lo comentamos
  - ✧ Hacemos murales D. LA PAZ

D. LA PAZ

- ❒ Se trabajó sobre el tema de los refugiados en todo primaria, cada uno a su nivel.
- ❒ Vinieron a dar una charla sobre los refugiados los bomberos de HELPNA.
- ❒ Los de 2º hicieron el camino para la paz.
- ❒ En 1º se trabajó una poesía y también hicimos unos murales.
- ❒ En 1º se les habló de Ghandi y de la Madre Teresa de Calcuta.
- ❒ Los de 5º y 6º en religión y valores vieron la película de Muros.
- ❒ Murales en religión sobre la paz.
- ❒ En religión hablaron de premios nóveles de
- ❒ la Paz

E. CUIDADO DEL AGUA: MEDIO AMBIENTE

- ❒ Plantación de árboles con la colaboración del ayuntamiento con los alumnos y alumnas de 5 años y de 6 º de primaria.
- ❒ Cuidado de la huerta del colegio
- ❒ Salidas por Sarriguren en bici
- ❒ Salidas a parques para hacer juegos andando.

CONTENIDOS TRABAJADOS

A.-Trabajar valores como el respeto, la amistad, igualdad, la solidaridad.

- ✧ Aprender y recordar que es solidaridad.
- ✧ Volver a reforzar el respeto a los demás sean como que sean.
- ✧ Saber que todas y todos somos iguales, que tenemos los mismos derechosaunque cada quien sea diferente.
- ✧ Entender la amistad

B.-Reflexionar sobre los derechos de la infancia

- ✧ Saber en qué consisten los derechos de la infancia.
- ✧ Promover la participación en el dialogo que se crea en las aulas
- ✧ Recordar cuáles son los derechos de la infancia.
- ✧ Comparar con otras realidades en las cuales no se cumplen.
- ✧ Saber que para que se cumplan nuestros derechos nosotros tenemos quecumplir con nuestros deberes.

C.-Volver a recordar el tema de consumo responsable

- ✧ Trabajar con el lema:" la felicidad no cuesta dinero"
- ✧ Reflexionar sobre a que dedicamos nuestro tiempo libre.
- ✧ Desarrollar la capacidad de optar por alternativas de ocio no consumistas yque no vulneren los derechos humanos ni medioambientales.
- ✧ Concienciar a las niñas y niños de que el materialismo no es lo másimportante.
- ✧ Enseñar a el alumnado a crear sus propios juguetes.
- ✧ Potenciar la creatividad

- ✧ Darles herramientas para que puedan jugar al aire libre sin utilizar grandesmateriales o simplemente lo que la naturaleza nos da.
- ✧ Promover la escucha y el respeto entre los compañeras/os.
- ✧ Ayudar a disminuir la contaminación ambiental.
- ✧ Invitar al alumnado a que lleve una vida sana(ir en bici, andando, disfrutarde la naturaleza, comer saludablemente)
- ✧ Cuidar la huerta
- ✧ Reutilizar materiales de desecho para realizar diferentes objetos.
- ✧ Utilizar el agua con responsabilidad
- ✧ Concienciar de la regla de las tres R (reciclar, reutilizar, reusar)
- ✧ Recordar que podemos hacer para consumir responsablemente.
- ✧ Concienciar que para disfrutar no siempre hay que gastar.
- ✧ Dar importancia a la naturaleza, cuidarla y respetarla
- ✧ Crear espacios naturales acogedores
- ✧ Plantar árboles
- ✧ Respetar la naturaleza
- ✧ Conocer espacios naturales que tenemos alrededor de nuestro cole y respetarlos

D. Coeducación

- ✧ Ser consciente de las diferencias de género que existen en la vida diaria tantoen la vida familiar, social como la laboral.
- ✧ Garantizar la igualdad de oportunidades para las alumnas y los alumnos, con elfin de hacer posible que todas las personas puedan desarrollar sus aptitudes.
- ✧ Desarrollar actitudes cooperativas entre chicos y chicas facilitando la interacciónentre ambos sexos, haciendo grupos mixtos para cualquier actividad que seproponga en el aula.
- ✧ Promover un uso no sexista del lenguaje.
- ✧ Favorecer el desarrollo de la autoestima a través de actividades que promuevanla empatía, la expresión de las emociones y la aceptación de las diferencias.
- ✧ Reflexionar con los niños sobre las actitudes violentas y aprender modos de comportamiento pacíficos y tolerantes
- ✧ Preparar al alumnado para evitar los prejuicios y estereotipos de género en el día a día. Promover la paz en el día a día.
- ✧ Dar a conocer la situación de las personas refugiadas.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK
I TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

Por trimestre se han implementado propuestas Didáctica, con al menos seis actividades, información, reflexión, acción.

. 1º Trimestre Derechos de la Infancia y Equidad de Género

. 2º Trimestre Paz, Diversidad e Interculturalidad

. 3ºTrimestre Medio Ambiente

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK
I COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

Comunicación lingüística: Se ha fomentado la escucha y participación oral mediante exposiciones y debates así como trabajos cooperativos y lluvias de ideas.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: Han aprendido cómo sus actos producen una consecuencia en el medioambiente y por ello conocen e investigarán las ciencias del medio ambiente.

Competencia digital: Usarán las nuevas tecnologías para el conocimiento y exposición de imágenes.

Aprender a aprender: La didáctica empírica fomentará la comprensión y el razonamiento en cada actividad.

Competencias sociales y cívicas: Se proporcionará al alumnado la manera de acercarse a otras realidades sociales tanto de su entorno más próximo como de su entorno lejano.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Se han proporcionado las inquietudes suficientes y el valor crítico sobre aquello que les mostremos haciendo que nazca de ellos la semilla para hacer un mundo mejor.

Conciencia y expresiones culturales: Se han conocido otras culturas mediante la reflexión de imágenes.

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA)
I COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP).

No aplica.

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK I MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS.

Tutoría, conocimiento del entorno, Identidad y autonomía personal, Comunicación y representación, English, Ciencias sociales, Ciencias naturales Geografía historia.

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK I ALUMNADO IMPLICADO

Infantil y primaria.

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK I PROFESORADO IMPLICADO

. Ana Aguirre, tutora de 3 años.
. Elvira Aguirre, minorías.
. Matilde Añón, tutora de 4º
. Mª Jose Ardanaz, tutora de 3º
. Elvira Barberena, tutora de 4º

. Joseantonio Cano, Jefe de estudios, Valores.
. Patricia Collados, tutora inglés 1º
. Susana Fonseca, tutora 4 Años
. Paula González, tutora 6º inglés.
. Ana Ibañez, tutora 1º.
. Juana María Induráin, PT
. Javier Jarauta, tutor 4º inglés.
. Cristina Moreno, Inglés 4º y valores
. Ujué Ojer, tutora de 1º
. Rosa Olcoz, tutora de 2º
. Irati Oscoz, tutora de 1º inglés
. Asier Penabad, Educación Física y Apoyos
. Silvia Sagardoy, Tutora de 2º
. Jesús Salaberri, Religión en infantil y primaria
. Esther San Juan, tutora de 4 años inglés
. Edurne Adot, Educación Física, en 1º matemáticas y lengua.
Coordinadora de Escuelas solidarias

1.12- HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA I PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA:

Hemos tenido gran apoyo por parte del equipo directivo y de todo el claustro en general. Éramos muchas profesoras implicadas, con muchas ideas y se ha trabajado con muchas ganas. Hemos contado con una comisión del cole que era la de jornadas compartidas que la mayoría éramos de escuelas solidarias y de aquí hemos tenido un hueco para dar forma algunos ejes de centro que luego se han acabado en escuelas solidarias.

1.13. BALIABIDEAK I RECURSOS

Los recursos que hemos utilizado han sido, vídeos, canciones, cuentos, juegos del mundo, carteles, dibujos. Materiales de SED (carteles y unidades didácticas)

Instalaciones del colegio: Gimnasio, espacios comunes, entrada, Patio…

Recursos Humanos: El profesorado, el equipo técnico de SED, en algún momento determinado familias.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAKI CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

Tiene conciencia de que nuestro estilo de vida consumista es en parte responsable de esta situación de injusticia.

Valora la importancia del Consumo Responsable como herramienta eficaz para paliar los desequilibrios entre países enriquecidos y países empobrecidos.

Analiza las desigualdades económicas y sociales derivadas de nuestro sistema económico actual.

3. ANEXOS

D:\Dropbox\2018\GN EPD 2017\40. MEMORIAS ES\FOTOS 2018\FOTOS VIDEO 2018\CEIP SARRIGUREN\la princesa que no quería.jpg

D:\Dropbox\2018\GN EPD 2017\40. MEMORIAS ES\FOTOS 2018\MARISTAS 2018\29342660_1752976798096953_3996714635872380629_n.jpg

D:\Dropbox\2018\GN EPD 2017\40. MEMORIAS ES\FOTOS 2018\FOTOS VIDEO 2018\CEIP SARRIGUREN\huerta y medio ambiente.jpg

"San Miguel" de Noáin

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua / **Título del proyecto**	Comencemos por cambiarnos
Ikastetxearen izena / **Nombre del centro**	San Miguel" de Noáin
Herria | **Localidad**	Noáin
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | **Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red**	Edurne Adot Larumbe
Ikastetxearen telefonoa / **Teléfono del centro**	948 36 80 75
Lan taldea / **Grupo de trabajo**	Paola García -> **Tutora 1º de Infantil (inglés PAI)** Silvia Echarri-> **Tutora 3º de Infantil (inglés PAI)** Noelia Carrasco -> **Tutora 1º Infantil (inglés PAI)** Paloma González -> **Tutora 1º de Infantil (inglés PAI)**
Otras personas implicadas	Las familias del centro y compañeros de Infantil
ONGD	Fundación Paz y Solidaridad de Navarra

1. PROYECTO

1.1. NOMBRE DEL PROYECTO:

"Comencemos por cambiarnos".

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

El proyecto queda dividido en dos partes.

La primera parte sería una suma de actividades ya programadas por nosotras con el fin de hacerles conocer la realidad, sensibilizarles y poner nuestro granito de arena para el cambio a mejor.

Por otra lo que va surgiendo en los proyectos del aula como es por ejemplo el tema del cuidado de la vida submarina o d las plantas.

Nos han surgido dos dificultades a lo largo del trabajo.

La primera es que, en Infantil, al trabajar por proyectos y a partir de la ideas que surgen de los niños y niñas, a veces no llegas donde quieres y te detienes demasiado en algo que les llama más la atención. Lo cual hace que debas modificar la programación. Y puesto que no nos gusta tratar este tipo de temas de manera aislada, sino dentro del Proyecto de aula y acompañando a la programación del día a día, a veces empezamos con una idea y sale algo completamente diferente.

Por otro lado, nos ha resultado un poco complicado llevar a cabo un proyecto sobre valores, o hacerles entender metas de los objetivos de desarrollo, ya que como hemos dicho antes son niños y niñas de Ed. Infantil y de 3 años en su gran mayoría y aún necesitan madurez para asimilar ciertos conceptos.

A lo largo del curso hemos querido abrir nuestras puertas y hemos hecho también actividades que han envuelto a las familias.

1.3. PARTICIPANTES:

Alumnos de 3 y 5 años con sus 4 tutoras de inglés.

Además hemos tenido ayuda de las familias y de otros profesores del nivel.

1.4. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS.

- ***Objetivo 3:*** Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades

  http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/health/

  - ✧ Almuerzos saludables.
  - ✧ Rincón de médicos
  - ✧ Gestión de emociones

- ***Objetivo 11:*** Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

  http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/cities/

  ✧ Patio ideal (en pequeña medida, pero hablamos de niños de Infantil).

- ***Objetivo 15:*** Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad

  http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/biodiversity/

  ✧ Reciclaje

  ✧ Huerto

  ✧ Proyecto plantas en 3 y 5

- ***Objetivo 14:*** Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.

  http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/oceans/

  ✧ Proyecto 5 años

Por otro lado, tratamos de sensibilizar mucho a nuestros alumnos y alumnas con estos temas. Tratamos de ayudarles a gestionar sus emociones y de desarrollar empatía. Le damos muchísima importancia a la educación emocional.

1.5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS.

- Sensibilizar y educar en valores a los niños y niñas.
- Ayudar a los niños y niñas a autogestionar sus emociones.
- Promover una sociedad inclusiva y equitativa.
- Hacer de nuestro colegio un sitio que nos guste a todos y donde todos tengamos la oportunidad de estar bien.
- Educar en el respeto por el planeta y concienciar a los niños de la importancia de los recursos naturales.
- Valorar la importancia de las plantas.
- Cuidar el huerto y donar desinteresadamente nuestros resultados.
- Implicar al alumnado y a las familias.
- Fomentar el trabajo cooperativo.

Estamos content@s con el resultado, es cierto que este año nos hemos puesto objetivos bastante sencillos puesto que a pesar de ser un centro bastante grande, participamos en el proyecto muy pocas personas y ha sido un poco complicado. No obstante los niños han estado muy motivados con el proyecto y han sacado muchísimo partido de éste.

1.6. TEMPORALIZACIÓN.

Es un poco difícil establecer fechas concretas de nuestro proyecto. Hemos estado reunidas periódicamente y ha habido contenidos en el aula todos los días, pero los objetivos que marcamos en el proyecto como específicos planteados, no han tenido una calendarización específica. Ha sido un proyecto fácil de llevar a lo largo de todo el curso.

1.7. CONTENIDOS.

- Conocimiento y gestión de las emociones.
- Cuidado de un huerto y de plantas particulares.
- Cuidado y remodelación del colegio como centro nuestro, único y de todos y todas.
- Servicio y donación desinteresada de los productos cultivados.
- Respeto por el medio ambiente.
- Trabajo en equipo.

1.8. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

A pesar de que por nuestra forma de trabajar, todas las competencias son trabajadas, las que más llaman la atención en este proyecto son:

- Aprender a aprender
- Competencias sociales y cívicas
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- Conciencia y expresiones culturales

1.9. PRINCIPALES ACTIVIDADES. (ANEXO 1)

1.10. RECURSOS UTILIZADOS

Ordenador con Internet, periódicos, libros de la biblioteca del centro y la del pueblo, murales, fotografías, material escolar (desde lapiceros hasta temperas), papel continuo, pegatinas, papeles de diferentes tipos, neumáticos, palets, plantas, tierra, cubos de basura.

2. EVALUACIÓN

2.1. PUNTOS FUERTES

La ayuda recibida por parte de las familias para muchas actividades, sobre todo para el patio ideal porque la APYMA está muy involucrada.

Todas las participantes, teníamos la misma idea de cómo trabajar Escuelas Solidarias en clase, de manera integrada en el proyecto y no como actividad complementaria sin sentido.

2.2. PUNTOS DÉBILES Y OBSTÁCULOS

El programa PAI nos lo ha puesto un poco difícil a la hora de tratar ciertos contenidos o a la hora de buscar recursos en inglés.

Además al participar tan pocas personas a veces hemos tenido algo de dificultad para realizar algunas actividades.

No hemos tenido mucho apoyo hasta que se han visto resultados, no nos ayudaban.

2.3. ASPECTOS A MEJORAR.

Muchos han visto Escuelas Solidarias como una cosa más que hacer en vez de cómo algo integrado en el día a día y ha sido difícil integrarlos en el proyecto. Pero muchos, ya viendo el resultado, se animaban, así que tal vez para el año que viene hay más participación.

Implicación de más profesorado de manera directa.

Debemos tratar de mostrar a los niños la realidad tal y como es, ya que a veces tendemos a disfrazar un poco las situaciones desagradables y realmente debemos explicarles, con tacto, pero haciéndoles ver la realidad.

Además hemos aprovechado poco toda la ayuda que se nos puede ofrecer por parte de la ONG, el próximo año sería bueno tener más en cuenta ese recurso.

3. PERSPECTIVAS DE FUTURO

Parte del centro quiere seguir participando en el proyecto de Escuelas Solidarias, sin embargo, hay un gran número de interinos en la plantilla y hasta que no se sepan los nuevos profesores y sus inquietudes, no podremos saber si el centro formará el año que viene parte del proyecto.

No obstante todos coincidimos en que seguiremos educando a los alumnos en educación para el desarrollo y las personas que ya estamos desde hace años vinculadas al proyecto, seguiremos.

4. ANEXO.

4.1. PRINCIPALES ACTIVIDADES:

- Respecto al Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.
  - ✧ Almuerzos saludables:
    - . Calendario de almuerzos. Cada día desde el centro se recomienda traer un almuerzo para evitar que traigan productos como la bollería industrial.
    - . Visita al mercadillo de Noáin y realización de brochetas de frutas para almorzar.
  - ✧ Rincón de médicos:
    - . A través de una visita de una familia, en un aula de tres años se construyó un rincón de médicos no sólo con objetivo lúdico sino con el objetivo de crear hábitos de higiene.
    - . Además realizamos comparaciones de qué comíamos nosotros y que comían como ración en otros países donde tenían más dificultades.
    - . Gestión de emociones: Consideramos la parte afectiva de la persona un punto importantísimo en la salud de ésta. Por eso, y dado las características de los grupos que hemos tenido, hemos trabajado y ayudado a gestionar las emociones.

- • ***Objetivo 11:*** Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.
  - ✧ ***Patio ideal:*** En este objetivo hablamos de la idea de crear ciudades de oportunidades. Nosotros lo hemos acercado al mundo de los niños. Para ellos, aquí en el cole, su "ciudad" es su patio. Por ello hemos estado hablando de qué les gusta, qué echan de menos, si cuando a veces no juegan es porque necesitan algo… Y a partir de ahí hemos intentado poner los patios como ellos querían. El proyecto de patio ideal se llevaba a cabo en el cole de antes, sin embargo no lo orientaban tanto a infantil. Es un proyecto que queremos que siga en el futuro.

- • ***Objetivo 15:*** Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.
  - ✧ ***Reciclaje:*** Cuando entramos en clase vimos que solamente disponíamos de una caja para tirar los papeles y un cubo que valía para todo. Pensamos que a día de hoy y sabiendo que esos dos recursos no iban a ser suficientes, debíamos iniciar una sensibilización con el reciclaje y las basuras desde el aula. Primero vimos qué traíamos y tirábamos con más frecuencia y así instalamos nuestra papelera amarilla, el quinto contenedor y una papelera para pañuelos.
  - ✧ ***Huerto:*** Con una conversación sobre animales del bosque, surgió la idea de que muchos de ellos a veces se mueren porque no tienen árboles para dormir o para alimentarse. Puesto que nosotros somos muy pequeños para repoblar un bosque de momento, decidimos reabrir el huerto. Durante la limpieza de éste, nos salieron un montón de animales que siempre llevábamos a un refugio que creamos para ellos hasta que el huerto estuvo inaugurado.

Además tenemos un calendario para regar o comernos las fresas que vayan saliendo.

Respecto a las lechugas nos pusimos en contacto con Paris 365. En un principio queríamos buscar algún sector en Noáin para donarlas (un comedor, una residencia...) pero fue imposible. Así que nos pusimos en contacto con ellos y se prestaron a venir, explicarnos qué hacen con los alimentos y juntos desenterrar las lechugas.

- ✧ ***Proyecto plantas 3 y 5 años:*** A raíz de montar el huerto, tanto los niños y niñas de 3 como los de 5 mostraron mucho interés en el tema de las plantas. Así han surgido diferentes ideas de proyectos sobre plantas.

En todos ellos los niños han traído muchas variedades y nos estamos dedicando a su clasificación y cuidado.

- ***Objetivo 14:*** Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.
  - ✧ ***Proyecto 5 años:*** En estas clases estuvieron trabajando el tema del mar y derivó a los delfines, donde vieron que no sólo son animales y seres vivos, debemos respetarlos y protegerlos. Al igual que a las algas con las que viven y los pececitos de los que se alimentan.

Por otro lado, tratamos de sensibilizar mucho a nuestros alumnos y alumnas con estos temas. Tratamos de ayudarles a gestionar sus emociones y de desarrollar empatía. Le damos muchísima importancia a la educación emocional. Así en 3 años hemos llevado a cabo un proyecto de Emociones con el objetivo de que las conozcan, las gestionen y las expresen.

C.P.E.I.P. Doña Blanca de Navarra

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua / **Título del proyecto**	Trabajando por la equidad
Ikastetxearen izena / **Nombre del centro**	C.P.E.I.P. Doña Blanca de Navarra
Herria | **Localidad**	Lerín - Navarra
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | **Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red**	María San Martín Basterra
Ikastetxearen telefonoa / **Teléfono del centro**	948 53 03 37
ONGD colaboradora	Fundación Paz y Solidaridad de Navarra/ ACOES

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO

Trabajando por la equidad.

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

En este proyecto de Escuelas Solidarias, hemos participado 11 profesores y profesoras del Colegio Público de Lerín. Debido a la situación de desigualdad y discriminación que sufre la mujer en el mundo, entendimos que era obligación trabajar este tema en nuestras aulas.

Una vez marcados los objetivos, nos pusimos manos a la obra. Debido a la diferencia de edad del alumnado, se han llevado a cabo actividades con perspectiva de género en cada aula (adecuadas a su edad) y también actividades en las que se ha implicado a todo el centro escolar, culminando con un videoclip grupal para dar difusión al proyecto.

Como eje transversal los profesores y profesoras hemos tomado consciencia del lenguaje no sexista en el aula y hemos querido visibilizar a la mujer tanto en días significativos (el día del libro o el día de la paz), como en proyectos y actividades dentro del currículum.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

. Dar una perspectiva de género a nuestro alumnado, para que sean capaces de detectar las desigualdades en su vida cotidiana.

. Poner fin a las diferentes formas de discriminación contra las mujeres y niñas en el colegio.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

Utilizar un lenguaje no sexista en el aula. (Conseguido desde el profesorado)

Ejemplos y actividades de clase, notas a las familias.

Visibilizar a la mujer en el sector profesional. (Conseguido)

Hemos trabajado escritoras y mujeres importantes.

Visita de una mujer científica y madres trabajadoras.

Desaprender los roles asignados a cada género. (En proceso)

Taller coeducación: profesiones no estereotipadas.

Cuentos no estereotipados

Potenciar unas relaciones equitativas entre niños y niñas. (En proceso)

Propuestas de juegos alternativos en el patio.

Juegos y juguetes para todos.

Conocer la situación de la mujer en países en vías de desarrollo (Grado bajo, sin profundizar)

Charla sobre la experiencia en primera persona de una joven hondureña.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

INFANTIL

El la etapa de Infantil hemos dedicado un proyecto entero para adentrarnos en la "equidad", durante todo el mes de marzo. Por lo tanto hemos trabajado de manera transversal las 3 áreas del currículum. Estas son algunas de las actividades que hemos llevado a cabo en el aula:

"ÉRASE DOS VECES, LA RATITA PRESUMIDA": El proyecto central ha girado entorno a este libro, basando en él la lecto-escritura y la lógico matemática tanto en inglés como en castellano. También hemos dibujado los personajes del cuento y lo hemos dramatizado.

MÁS CUENTOS Y CANCIONES

"EL CÁNTARO MÁGICO" y "CHAVELA": Estos cuento se han trabajado para seguir la continuidad del proyecto de años anteriores y forman parte de la biblioteca de las aulas de infantil.

"ARTURO Y CLEMENTINA", ***"TODOS SOMOS ESPECIALES"***, ***"LAS PRINCESAS TAMBIÉN SE TIRAN PEDOS"***, ***"NOT ALL PRINCESSES DRESS IN PINK"***, ***"THE FAMILY BOOK"***.

Canción de los Lunnis ***"LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS"***

NOS DIBUJAMOS: ¡TODOS SOMOS ESPECIALES!: En papel continuo nos dibujamos por parejas y nos fijamos en los rasgos de nuestros compañeros y compañeras. Además de trabajar el dibujo de la figura humana y aprender las partes del cuerpo en inglés, hablamos de lo importante que es respetar nuestras diferencias individuales.

TALLER DE COEDUCACIÓN: Dirigidos por "berhezi consultoria" (En inglés y castellano). En la primera sesión se trabajó el cuento de "ROSA CARAMELO". En la segunda, las familias participaron trayendo una árbol genealógico con las correspondientes profesiones y se hicieron actividades con diferentes juguetes, con el objetivo de desmontar los roles asignados a cada género.

MURAL "EQUALITY-EQUIDAD": Hemos pintado este mural y hemos hablado sobre la equidad, la igualdad de oportunidades, el respeto y la importancia de ser lo que queramos

ser.

ESCRITORAS: En el proyecto de los libros en el mes de abril cambiamos los tradicionales escritores, por dos escritoras: "Anna Llenas" y "Julia Donaldson". Trabajamos su biografía y conocimos sus libros.

PRIMER CICLO

VISIONADO DE LA PELÍCULA "BRAVE".

ACTIVIDADES PARA ROMPER LOS ROLES DE GÉNERO:

Costura: los viernes a lo largo del 2º trimestre. 6 sesiones.

Taller de postre (macedonia). 2º trimestre. 2 sesiones.

Visita de mamás que nos hablan de sus profesiones. 2º trimestre.

INTRODUCCIÓN DE NUEVOS JUEGOS EN EL PATIO

La comba

IGUALDAD DE GÉNERO EN EL AULA DE LENGUA (c. auditiva):

Una vaca en el tejado. 2º trimestre.
La Cenicienta que no quería comer perdices. 3º trimestre.

CUENTOS

Rosa Caramelo. 2º trimestre. 3 sesiones.

Cuando las niñas vuelan alto. 3º trimestre. 1 sesión.

Los hombres no pegan. 3º trimestre. 1 sesión.

Me llamo Pecas. 3º trimestre. 1 sesión.

Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes. 3º trimestre. 2 Sesiones.

- ***MURAL MUJERES GENIO:*** Visionado de imágenes de murales importantes para la historia, con el objetivo de romper los roles de género.
- ***IGUALDAD DE GÉNERO EN LAS PROFESIONES EN EL AULA DE CCNN:***
  - ✧ Mural de las profesiones. 3º trimestre 1 sesión

TERCER CICLO

ACTIVIDADES PARA ROMPER LOS ROLES DE GÉNERO:

Publicidad sexista: se han visionado diferentes anuncios publicitarios de juguetes y, posteriormente, a modo grupal, se han analizado todos los elementos del anuncio (colores utilizados, personas que lo anuncian, lenguaje utilizado). Con ello, llegaron a la conclusión de cómo la publicidad nos influye y de que no existen juguetes para chicos o para chicas.

Personajes famosos: tras analizar profesiones mayoritariamente de hombres o mujeres hasta ahora, comprobaron que trabajos como cocinera o peluquera que hasta ahora era mayoritariamente de mujeres, da la casualidad que los cocineros y peluqueros más famosos y con mayor prestigio social son hombres (Llongueras o Ferran Adriá).

Deportistas: también se trabajó con deportistas como Lydia Valentín (halterofilia) y Ricardo León (gimnasia rítmica) para romper los roles de género, viendo cómo no hay deportes de hombres o mujeres, sino que con esfuerzo, se puede ser el mejor o la mejor en cualquier deporte.

TALLERES DE COEDUCACIÓN:

Vídeos: se trabajaron 5 cortos sobre igualdad y no discriminación, creando un coloquio entre todos los alumnos y alumnas. Fueron muy interesantes las conclusiones obtenidas por los alumnos y alumnas.

Charla: Desde Servicios Sociales de Base hemos recibido cuatro charlas sobre igualdad y coeducación. Tras las char-

las, realizaron un mural final con frases de igualdad que se colgó en el colegio.

PARTICIPACIÓN CONJUNTA DE TODO EL ALUMNADO.

CHARLA DESDE HONDURAS AL ALUMNADO: Ramón (fundación ACOES) y Marta (hondureña que pudo estudiar gracias a una beca) nos contaron su experiencia en primera persona y nos enseñaron fotos e historias de cómo es la vida allí, para concienciar al alumnado de la situación en otros países. Todavía más difícil en el caso de las mujeres.

CAFÉ-TERTULIA: Se llevó a cabo una reunión con el profesorado y los padres y madres del colegio. Aquí Ramón Astarriaga (ACOES) nos explicó el proyecto para fundar una nueva escuela en un pueblecito de Honduras y nos enseñó cómo es la situación allí. Para ello, posteriormente, realizamos una recogida de material escolar y una carrera solidaria.

RECOGIDA DE MATERIAL ESCOLAR: Para la creación de una nueva escuela en Honduras. El pueblo de Lerín trajo muchísimos materiales que el alumnado ayudó a clasificar para mandar a Honduras.

CARRERA SOLIDARIA: El 28 de Marzo nos pusimos unos dorsales y recorrimos Lerín con el objetivo de recaudar dinero para Honduras. Fue un día muy bonito en el que participó toda la comunidad educativa. Además, el alumnado de sexto de primaria, prepararó un escrito, apostando por la importancia del acceso a la educación de todos los niños y niñas.

8 DE MARZO: Dedicamos el día a debatir sobre los valores de la Equidad. Salimos al patio todo el alumnado con cartones morados, dibujando el símbolo de la mujer y cantando "Fuertes, valientes, inteligentes" y "Los derechos de los niños". El alumnado de sexto preparó un discurso a cerca de la historia del 8-M y del feminismo. Salimos en el periódico "Diario de Navarra".

VISIBILIZACIÓN DE LA MUJER

MUJER Y CIENCIA: Con el objetivo de visibilizar a la mujer en el mundo de la ciencia, contamos con la visita de la bioquímica Raquel Ordoñez, que nos enseñó diferentes experimentos a cada uno de los cursos.

Video: https://drive.google.com/open?id=18F2y1OiS_iWyV2Rs0MZm07xjYBL3c a2_

DÍA DE LA PAZ: Investigamos acerca de Diana De Gales, por el trabajo humanitario que realizó en contra de las minas antipersona. Los más mayores hicieron una bonita presentación en inglés para el resto del colegio.

DÍA DEL LIBRO: para celebrar este día escogimos el centenario del nacimiento de la escritora española Carmen Bravo-Villasante, por su trabajo realizado en literatura infantil. Para ello, trabajamos su biografía, realizamos un intercambio de libros usados y, como actividad final, los niños y niñas de los cursos superiores apadrinaron a niños y niñas más pequeños para leer conjuntamente libros por todas las partes del colegio. Fue una actividad grupal muy bonita.

LENGUAJE NO SEXISTA POR PARTE DEL PROFESORADO: Durante el curso hemos intentado utilizar un lenguaje que englobe a todos y todas, tanto en los ejemplos del día a día, en las fichas de clase, las notas a padres y madres, etc.

LAS MUJERES SON FUERTES:

La deportista Amaia Echeverria Tabar hizo un video dedicado a los alumnos y alumnas de Lerín con el objetivo de enseñarles que las mujeres también son fuertes.

Aquí podéis verlo:
https://drive.google.com/open?id=1cFUZI9jZ12gkW8hdZAnkPSRoTL6zN CXK

VIDEOCLIP "FUERTES, VALIENTES, INTELIGENTES": Como colofón final, todo el colegio hemos participado en la grabación de esta canción (creada por CRA Alto Gállego) y que hemos utilizado con su autorización, para hacerla un poco nuestra con trabajo, diversión y valores de equidad.

Aquí podéis verlo:
https://drive.google.com/file/d/1QsTajRM8-TDPOzst7Dz-7t0VUj9jx5ewX/view?usp=sharing

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

ARRANQUE: En diciembre con la visita de un cooperante de ACOES, acompañado de una chica, que gracias a una beca ha podido desarrollarse a nivel profesional. Así nos concienciamos sobre la situación de la mujer en países en vías de desarrollo.

DESARROLLO: Las actividades expuestas anteriormente que se han llevado a cabo, en su mayoría, durante el mes de marzo, debido a la celebración del día de la mujer (8-M).

CIERRE: Grabación por parte de todo el colegio del videoclip "FUERTES, VALIENTES, INTELIGENTES". En el mes de mayo.

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS.

Comunicación lingüística

Lectura de los libros relacionados con la igualdad de género, escucha activa y dramatización de los cuentos.

Expresión de sus ideas y sentimientos derivados de las lecturas o de las experiencias compartidas.

Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

A través de los cuentos y aprovechando su temática, las niñas y niños de infantil hemos trabajado el conteo, la numeración, la seriación, etc.

Competencia digital

Grabación del videoclip "FUERTES, VALIENTES, INTELIGENTES"

Aprender a aprender

Visión crítica de los roles asignados a cada género.

Competencias sociales y cívicas

Respeto y aceptación de las diferencias.

Participación de manera activa en todas las actividades del proyecto.

Colaboración con otros y otras compañeras del centro en las actividades comunes.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Imaginación, ganas e ímpetu que han puesto tanto alumnado como profesorado en la planificación y realización de todas las actividades del proyecto.

Conciencia y expresiones culturales

Bailar y cantar, la canción de "Depende de los dos" para la realización del videoclip del centro.

Dramatización del cuento "Érase dos veces la ratita presumida"

1.8. COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

Consideramos que en estas etapas de educación infantil y primaria las competencias transversales son las que realmente nos van a aportar valor tanto ahora como en un futuro como personas.

Por ello para conseguir la equidad en nuestra sociedad, y más específicamente en nuestro proyecto, lo hemos llevado a cabo mediante un aprendizaje proactivo en el que prima el trabajo en equipo, las relaciones interpersonales y la capacidad de innovación.

1.9. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

En este proyecto hemos trabajado de una manera transversal, en todas las áreas de infantil y en las diferentes asignaturas de primaria, especialmente en la asignatura de lenguaje.

1.10. ALUMNADO IMPLICADO

Infantil, primer ciclo y tercer ciclo de primaria. Debido a que los tutores de estos cursos, somos los que pertenecemos al curso de escuelas solidarias.

En actividades comunes, hemos implicado a todos y todas las alumnas y alumnos del centro, desde infantil hasta sexto de primaria.

1.11. Profesorado implicado

INFANTIL: Amaia Zudaire y Amaia Rodríguez, tutoras de 1º; Teresa Sarasa, tutora de 2º; María San Martín, tutora de 3º; Eider Jaca especialista de música y Euskera en Infantil.

PRIMARIA: Pablo Cortezón y Manoli Sánchez, tutores de 1º; Olivia Martínez y Raquel Vega, tutoras de 2º; Maite Villanueva, tutora de 5º; e Isidoro Valle, tutor de 6º.

1.12. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA, PERSONAL NO DOCENTE, APYMA, AYUNTAMIENTO, MANCOMUNIDAD, SERVICIO NAVARRO DE EMPLEO, CENTROS DE SALUD, ONG)

– ONG ACOES: Ha dado una charla a los alumnos y alumnas del centro y ha explicado la situación de la mujer en Honduras y México.

  – Se recaudó fondos en una carrera solidaria y también se les pidió a las familias material escolar para la creación de la nueva escuela en Honduras.

– Se ha hecho partícipes a los padres y madres en el café-tertulia para explicarles el proyecto que estábamos llevando a cabo en el aula y hacerles partícipes del proyecto de ACOES. También de la carrera solidaria.

– Con el videoclip "Fuertes, Valientes, Inteligentes" se pretende difundir nuestro granito de arena al resto de la comunidad educativa y al pueblo de Lerín.

1.13. RECURSOS

Los cuentos arriba citados. Gracias a escuelas solidarias que nos ha dotado de estos libros para que el proyecto tenga continuidad en el centro.

TIC: Videos de las canciones, grabación del videoclip, película Brave, cuentos digitales…

Símbolo 8 de Marzo: cartones reciclados, pinceles y témperas moradas. Murales: papel continuo, ceras y pinturas de dedos.

Taller infantil gracias a "berhezi consultoria".

Taller de costura: agujas especiales, hilo y cartulinas. Taller de fruta: fruta variada.

Carrera solidaria (dorsales)

Juegos de patio alternativos (material psicomotricidad)

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

En general hacemos una valoración muy positiva de este proyecto. Gracias al trabajo de años anteriores en escuelas solidarias, en el claustro había ganas de implicarse y el grado de participación del profesorado ha sido muy alto. También esto ha conllevado una serie de dificultades a la hora de organizarnos y reunirnos, pero finalmente lo hemos solventado bien.

Una de las críticas que nos hacemos es que no hemos conseguido una gran participación por parte de los padres y

madres del colegio cuando preparamos un café-tertulia para explicar en qué iba a consistir nuestro proyecto. Por lo que para años posteriores, habrá que revisar horario, poner servicio de guardería y aumentar la difusión.

Otro tema de reflexión es que consideramos que al ser un tema que nos toca tan cerca, no hemos profundizado demasiado en países en vías de desarrollo y nos hemos centrado más en nuestra sociedad. Aunque sí tuvimos una charla y conocimos realidades tanto de Honduras como de México, quizás este es uno de los puntos débiles del proyecto.

Respecto al resto de actividades, la acogida por parte del alumnado ha sido muy positiva y han tenido una actitud muy activa y participativa. Además poco a poco ya vemos cambios en la actitud del alumnado que nos hacen ver los frutos de este proyecto.

No solo en el alumnado, sino en el profesorado, hemos conseguido tomar consciencia de la equidad y del importante papel que tenemos como docentes. Así, en años posteriores se tendrá en cuenta esta visión de género.

En definitiva, estamos satisfechos y satisfechas con el trabajo realizado a lo largo del curso, puesto que se ha trabajado la equidad en cada aula y además hemos conseguido actividades que involucran a todo el centro y así ha trascendido al resto de la comunidad educativa.

3. ANEXOS

Colegio Público “Dos de Mayo”

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Hermanamiento Dos de Mayo de Castejón-Nicaragua, Escuelas diferentes, escuelas hermanas
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio Público “Dos de Mayo”
Herria | Localidad	Castejón - Navarra
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Miguel Ángel Escartín Comín
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 770140
ONGD colaboradora	Fundación Paz y Solidaridad

1. PROYECTO

Hermanamiento Dos de Mayo de Castejón-Nicaragua, Escuelas diferentes, escuelas hermanas

1.1. TÍTULO

Escuelas diferentes, escuelas hermanas

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

Es un proyecto que busca la sensibilización de nuestro alumnado a través del hermanamiento de un colegio en la comunidad “ Los Cocos” Granada en Nicaragua. Una comunidad con muy pocos recursos económicos que está en vías de desarrollo. El hermamiento lo hacemos con el colegio “ Santa Teresa de Jesus” de la Teresianas. Quien nos pone en contacto con ellas es la Asociación educo que trabaja en diferentes proyectos con ellas. De esta manera tenemos un contacto directo con Nicaragua y nuestros/as alumnos/as conocen otra realidad. Buscando así un compromiso social más profundo.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

1. Informar a los/as jóvenes sobre la realidad socioeconómica de los países en vías de desarrollo.
2. Fomentar en los/as jóvenes un espíritu de solidaridad con dichos países.
3. Imbuir en los/as jóvenes actitudes de tolerancia y respeto hacia culturas y modos de vida diferentes.
4. Promover entre los/as jóvenes la participación en voluntariados sociales y proyectos de desarrollo.
5. Mostrar a los/as jóvenes nicaragüenses la importancia de la educación para el progreso de los pueblos.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Trabajo a realizar en España: De enero a junio del 2018

1. Elección de los grupos de alumnos/as, que participarán en el proyecto.
2. Informar a profesores/as y alumnos/as del desarrollo del proyecto y de las vías de comunicación y contacto establecidas entre los dos países.
3. Realizar tertulias compartida del cuento “Martina la gamusina” para introducir al alumnado en la comunidad de Los cocos que es con la que se va a realizar el hermanamiento. El alumnado de Primaria lo harán con el texto y los de infantil con dibujos.
4. Realización de actividades concretas basadas en la búsqueda de información sobre el lugar donde vive está comunidad y contrastarla con el lugar donde vivimos nosotros/as.
5. Grabación de un vídeo del alumnado contando donde viven y que hacen.
6. Recoger el material elaborado en España.
7. Enviar del material a Nicaragua.

Trabajo a realizar en Nicaragua. De julio a Diciembre del 2018

8. Elección del o de los grupos de alumnos nicaragüenses, que participarán en el proyecto en igual número y de la misma edad que los alumnos.
9. Informar a profesores/as y alumnos/ass del proyecto y de las vías de comunicación y contacto establecidas entre los dos países.
10. Presentar los materiales y alumnos/as de España.
11. Proyección del vídeo, diapositivas… grabados en España.
12. Realizar de actividades concretas.
13. Realizar la grabación de un vídeo de los/as alumnos/as de Nicaragua.
14. Recoger el material elaborado en Nicaragua.
15. Enviar el material a España.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

ACTIVIDADES CON LOS/AS JÓVENES/AS DE DOS DE MAYO DE CASTEJÓN:

- Explicar al grupo de alumnos/as que van a mantener contacto con un grupo de alumnos/as de Nicaragua, para cartearse y mostrar su colegio, su clase, su cultura en general, sus preferencias...
- Presentación por parte de un miembro de la Asociación que haya estado en Nicaragua la realidad socioeconómica del país.
- Se proyecta el vídeo grabado en Nicaragua, mostrar diapositivas y fotos tomadas allí, con el fin de motivar a los participantes y enfocado a conseguir los objetivos del proyecto.
- Elaboración de una grabación en vídeo de los/as alumnos/as o participantes trabajando, explicando cómo es su clase, su colegio, las actividades que habitualmente realizan… saludando al final.
- Se escriben cartas generales a los/as alumnos/as de Nicaragua, con su nombre pero sin dirección.
- Se localiza en un mapa Nicaragua y en concreto la comunidad de Los Cocos.
- Investigar sobre el país.
- Se Comparan las realidades de España y Los Cocos: educación, vivienda, infraestructuras… La Asociación aportará el material necesario (fotografías, vídeos, presentaciones…)

ACTIVIDADES CON LOS/AS JÓVENES DE NICARAGUA:

- Explicar al grupo de alumnos de Nicaragua que van a mantener contacto con un grupo, para cartearse con ellos/as, dar a conocer su cultura, sus preferencias, sus aficiones... y que el grupo español hará lo mismo.
- Proyectar el vídeo grabado en España, mostrar diapositivas y fotos tomadas allí y presentar los trabajos realizados por los alumnos o participantes.
- Tomar imágenes en vídeo, diapositivas o fotografías de los/as alumnos/as trabajando, de su profesor/a explicando el proyecto, de ellos mismos hablando sobre su país o colegio, su barrio, su casa, sus actividades habituales... y de todos saludando al final a sus amigo/as de España.
- Escribir cartas para los/as alumnos/as, con su nombre pero sin dirección personal.
- Realizar fotos de grupo o un mural donde aparezcan ellos/as.
- Otras, las que se propongan desde el colegio, clase o grupo participantes y que sean viables. En este caso se informará al responsable de la Asociación EDUCO que actividades se van a llevar a cabo.
- La Asociación EDUCO pondrá a disposición del colegio, clase o grupo participante, el material informativo y didáctico de que dispone.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

➔ En la primera fase del proyecto que va de Enero a Junio del 2018 se realizan las actividades anteriormente descritas.

➔ Posteriormente una persona de la asociación educo viaja a Nicaragua con el material trabajado y lo muestra en Nicaragua y allí lo trabajan de Julio a Diciembre del 2018.

➔ Después de haber consumado estas dos primeras fases se seguirán realizando actividades en conjunto entre los dos países.

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS Y ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

– ***Comunicación lingüística,*** (Lengua y literatura)

"Lectura de Martina la gamusina". Escribir cartas personales para enviarles.

– ***Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.*** (Matemáticas y Ciencias)

Hemos trabajado diferentes conceptos matemáticos como el sistema métrico decimal para conocer a que distancia están, cuanto nos costaría llegar en diferentes transportes, cuantos metros de bloques necesitan para construir las casa...

- ***Competencias sociales y cívicas.***(Ciencias sociales y naturales)

Se investiga donde se encuentran geográficamente, que características geoclimáticas tiene el entorno, qué tipo de sociedad es...

- Conciencia y expresiones culturales. (Ciencias sociales y valores)

Cómo son sus costumbres. Por qué viven en esa situación, cual va a ser su futuro...

1.9. MATERIAS

Material presentado por educo

Vídeo, diapositivas, presentación en power point… para presentación

Material de los grupos participantes

Aparato reproductor de vídeo, diapositivas… según el material aportado.

Fotografía de la clase o grupo que se va a hermanar.

Vídeo, diapositivas, presentación en power point…, trabajo que realicen para presentación a los grupos participantes.

Materiales fungibles para realizar cartas y murales

1.10. ALUMNADO IMPLICADO

El alumnado implicado ha sido 2º, 4º y 5º de primaria de la etapa de primaria y 2º de infantil de la etapa de Infantil.

1.11. PROFESORADO IMPLICADO

Los/as tutores/as de los cursos y la directora del centro.

1.12. PARTICIPACIÓN DE LA, APYMA Y ONG

La APYMA ha participado organizando un bocadillo solidario para todos los alumnos del centro. Lo recaudado en este evento de lo entregaron a la Asociación educo para la compra de material escolar.

La ASOCIACIÓN EDUCO con los materiales de videos y fotos aportados y una persona de la propia asociación que trabaja en el colegio.

2. EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

Al final de curso se hace una valoración con todo el profesorado implicado en el que se valora los siguientes puntos:

- ➔ Evaluación de los diferentes materiales: Se ha valorado positivamente los vídeos y fotos aportados ya que una imagen vale más que mil palabras y nos ha ayudado mucho a que entiendan su realidad
- ➔ Evaluación de las actividades propuestas. Hemos valorado que actividades eran más adecuadas para el nivel de los alumnos y su idoneidad para comprender e implicarse en el proyecto.
- ➔ Evaluación d la implicación de los diferentes componentes del grupo de trabajo de escuelas solidarias y el material aportado.
- ➔ Evaluación del grado de sensibilización al que hemos llegado en el centro: Creemos que los alumnos y alumnas han comprendido y entendido que hay otras realidades, han sido conscientes de la suerte que tienen y que pueden hacer ahora y más importante en el futuro par que esas situaciones cambien y mejoren.

3. ANEXOS

C. P. E. I. P. Elvira España de Tudela

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua / **Título del proyecto**	La educación es una buena solución
Ikastetxearen izena / **Nombre del centro**	Colegio Público de Educación Infantil y Primaria Elvira España de Tudela
Herria | **Localidad**	Tudela
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | **Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red**	Mª Cristina Sanz González
Ikastetxearen telefonoa / **Teléfono del centro**	948 82 00 87
ONGD colaboradora	Asociación MADRE CORAJE

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO:

La educación es una buena solución

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO:

El proyecto desde el centro consiste en realizar una serie de trabajos centrados en la Educación para el desarrollo.

El centro está adscrito a la red de Escuelas Solidarias desde el curso 2011-2012. Con anterioridad había participado en proyectos de Educación para el Desarrollo dentro de las actividades propias de la vida educativa. Uno de esos proyectos es la SAME.

La SAME es la Semana de Acción Mundial por la Educación en la que que colaboran ONGs, sindicatos educativos, centros escolares y movimientos sociales de distinto signo. El centro se unió a esta campaña en el curso 2006-2007 y desde entonces se viene participando en las distintas concentraciones que se han celebrado en Tudela. En el curso 2009-2010 se celebró por primera vez en la ciudad un acto conjunto de todos los centros de la zona que participan en la campaña. Ese primer año nuestro colegio fue el centro de acogida.

Además a lo largo del curso y, contando con la participación de todo el centro, se han realizado proyectos que se detallan a continuación.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO:

- Trabajar todos los integrantes de la comunidad educativa del centro, por un mismo objetivo.
- Continuar con la misma línea de trabajo que en años anteriores, poniendo todo nuestro esfuerzo para que, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (O.D.S), aprobados en la Cumbre de las Naciones Unidas en septiembre de 2015, en Nueva York, se cumplan
- De los 17 ODS en el centro fundamentalmente trabajamos:
  - ODS 4). Garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos.
  - ODS 5) Alcanzar la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas.
  - ODS 10) Reducir las desigualdades entre países y dentro de ellos.
  - ODS 11) Conseguir que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resistentes y sostenibles.
  - ODS 16) Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

Sensibilizar al alumnado de que el derecho a la educación debe ser un derecho garantizado para todas las personas en todas las partes del mundo.

Concienciar y dotar de herramientas para la resolución de conflictos desde lo local hasta lo global

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

1- DÍA DE LA PAZ

OBJETIVOS:

- Analizar entre todos, profesorado y alumnado, en la medida de nuestras posibilidades, el origen de nuestros conflictos y partiendo de ahí, llegar a conflictos internacionales. Proponiendo la educación como solución a los mismos.
- Reflexionar sobre la posibilidad de mejorar la situación con una actitud pacífica y de diálogo como hicieron personas conocidas como Gandhi., Mandela.
- Proponer la educación como solución a los conflictos, sin tener en cuenta color, raza, sexo; aprendiendo de nuestras diferencias y como complemento a lo que somos cada persona.
- Unificar las actividades complementarias dando así continuidad del día de la Paz con el Carnaval.

ACTIVIDADES

Se realizarán principalmente en las clases de Valores/Religión, aunque se pedirá la colaboración de todas las personas, especialmente desde música y plástica.

- Partir de un video relacionado con los conflictos o una representación de teatro hecha por ellos mismos.
- Trabajar la canción " Seguiremos" de Macaco. Tanto desde Música como de Valores y Religión y todas las demás asignaturas que quieran unirse.
- Entrega de un diploma por clase, como reconocimiento a su labor en favor de la paz. Esto se puede realizar en el acto central del Día de la Paz.
- Lectura del Decálogo de la Paz.
- Colocación de un arco iris en la puerta de cada una de las clases.
- Preparación de un arco iris gigante para el acto central.
- Pintar una o dos palomas pequeñas, con el color que corresponda a cada clase, para rellenar el arco iris gigante.
- Fotografía en el patio haciendo un gran arco iris entre todo el alumnado

2. SEMANA DE ACCIÓN MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN:

LA EDUCACIÓN EL CAMINO HACIA LA PAZ, DEJA TU HUELLA!!

OBJETIVO GENERAL

- Sensibilizar a la clase política y a la opinión pública sobre la importancia de una educación de calidad para todas las personas y sobre la necesidad de actuar de manera urgente para garantizar el derecho a la educación en todas las etapas de la vida en todas las partes del mundo.

Objetivos de la propuesta didáctica.

1. Conocer la realidad en la que viven millones de personas, que no pueden ejercer su derecho a la educación, bien por falta de la inversión necesaria o por situaciones de conflictos, violencia, desastres naturales o desigualdad social.
2. Conocer los retos y objetivos que nos quedan para lograr que se garantice una educación inclusiva, equitativa y de calidad, para toda la vida.
3. Asumir, como ciudadanía activa, la propia responsabilidad frente a situaciones injustas y comprender que todas las personas podemos hacer algo para cambiar la o para transformar la realidad.

ACTIVIDADES EN EL CENTRO

- Video de presentación de la campaña para este curso:
  - Primer Bloque: SAME 2018 la Educación el camino hacia la Paz. "Deja tu huella"
  - Segundo Bloque: Video SAME 2018
- Explicar y recordar todo lo que sabemos sobre la Campaña Mundial por la Educación- SAME.
- Video de motivación para la campaña de este año.

Puede ser uno de los del Anexo de esta propuesta o cualquier otro que el profesorado crea conveniente. Este video será elegido entre el profesorado de cada nivel de las asignaturas que lo vayan a trabajar.

- Cada alumno/a hará un pie en cartulina a la que pondrá por un lado: " La educación el camino hacia la paz" y en el otro no se pondrá nada ya que van a estar pegados en la pared.

Se repartirán pies derechos e izquierdos para que al colocarse en la pared, formen un camino hacia la Educación para la Paz.

- Colocación de un palo a cada uno de las pies del alumnado que vaya a acudir a la concentración del Acto Central en Tudela.

Este se puede colocar el día anterior a la concentración.

- Exposición en los pasillos del colegio de los pies realizados.

ACTIVIDADES CONJUNTAS DE LOS CENTROS DE TUDELA

Día: 25 de Abril.

Todos los colegios nos reuniremos en la cuesta de la estación a la once de la mañana. De allí, bajaremos por la Avenida de Zaragoza hasta la Plaza de los Fueros. Cada colegio irá encabezado por un pie gigante hecho en cartón pluma con el lema de la campaña por un lado y con la letra de la palabra EDUCACIÓN que nos corresponda.

Cada estudiante llevará su propio pie.

Al llegar a la Plaza, los Pies grandes formarán un camino por el que pasará todo el alumnado hasta llegar a un mural de papel continuo blanco, con el lema de la campaña, en el que

la gente que pase por allí, invitada por nuestro alumnado, colocará un pie en favor de nuestra campaña. Estos pies, se entregarán al alumnado para que a su vez lo entreguen a las personas que inviten.

Además se leerá un manifiesto y se cantarán las canciones de la SAME.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

El Proyecto se llevará a cabo a lo largo del segundo y tercer trimestre del curso con diversas actividades que se concentrarán especialmente en las dos semanas previas a los actos centrales de las celebraciones principales.

Cuentan con diferentes fases:

- Sensibilización.
- Exposición de los distintos trabajos que se van a realizar.
- Trabajo individual y grupal.
- Exposición en el colegio de los distintos trabajos realizados.
- Evaluación del proyecto por parte de los profesores y evaluación del trabajo con los alumnos.
- ´Toma de decisión de continuación del proyecto para el próximo curso.

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

La Educación para el Desarrollo ha contribuido al desarrollo de las siguientes competencias durante la realización de este proyecto:

- Competencia en comunicación lingüística: mediante la comunicación oral y escrita de distintas experiencias y textos sobre el tema.
- Tratamiento de la información y competencia digital: Búsqueda de información e intercambio de la misma.
- Competencia social y ciudadana: mediante el conocimiento de otras realidades sociales y el desarrollo de una conciencia social.
- Competencia cultural y artística: mediante la realización de paneles con las actividades del alumnado relativas a los temas tratados
- Competencia para aprender e iniciativa personal: mediante la gestión de su tiempo y la posibilidad de introducir modificaciones personales al planteamiento de las actividades.
- Competencia Matemática: A través de la realización de actividades de cálculo y estadística de población en riesgo, discriminada,...y comparación por ejemplo, con ratio de nuestro centro.
- Competencia digital: Utilización de medios digitales en los trabajos con los alumnos, ordenadores, pizarras digitales...
- Competencia Aprender a aprender: Ellos son los protagonistas de su aprendizaje. Se les facilitarán los medios para que ellos investiguen, saquen sus conclusiones
- Competencias sociales y cívicas: Tanto a nivel de clase, se trabaja mucho por grupo, como a nivel de centro ya que es un proyecto en el que todos estamos implicados. Además hay una parte que se comparte con toda la sociedad, especialmente con los colegios de Tudela y la Ribera, junto con ciudadanos de Tudela, en la concentración de Tudela para la SAME.
- Competencia Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Al implicar a los alumnos en un proyecto en el que ellos son la parte activa para participar en algo a nivel mundial.
- Competencia Conciencia y expresiones culturales: A través de este proyecto conocemos, comparamos y admiramos otras culturas que no son las nuestras.

1.8. COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

No es un centro de FP

1.9. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS*

Se trabaja partiendo del material proporcionado por las ONGs, es decir las unidades didácticas propuestas. Además se utiliza todo tipo de material fungible así como material digital de aula, ordenador, pizarra digital, videos…

Las asignaturas desde las que se lleva a cabo son, Valores y Religión principalmente. Pueden colaborar también música, plástica, Educación Física, y en casos puntuales, el resto de las asignaturas.

ACTIVIDADES POR CURSOS

Infantil

- Actividades propuestas en la Unidad página 9, EL CUENTO DE DOS AMIGAS.

- Confección de murales por grupos grandes, con actividades realizadas como las huellas. Primaria

1º-2º-3º Primer Bloque

- Actividad propuesta en la página 14 de la Unidad, APRENDER A SOLUCIONAR CONFLICTOS CON DIÁLOGO. Como propuesta hacer deferencia por cursos:

  1º Conflictos en clase
  2º Conflictos en el patio.
  3º Conflictos en las filas.
  4º Conflictos en la elección de compañeros.
  5º Conflictos provocados por el lenguaje utilizado entre compañeros.

Irán anotando las soluciones que aportan en papel continuo blanco, expuesto en un pasillo, con post it de colores y de forma individual.

Representación en clase del conflicto, por grupos, y actuación de un mediador en el problema. Este mediador no conocerá su papel en la representación hasta el momento en que tenga que actuar.

4º-5º.6º-Segundo Bloque

- Actividad propuesta en la página 16 de la Unidad. Analizar las cartas por grupos.

Cada grupo de cuatro analizará la carta que le corresponda. Se pueden proyectar las fotos correspondientes en la pizarra digital.

Realizarán una carta de respuesta y luego realizarán una exposición de sus trabajos.

Sacar conclusiones por grupos, comentarlas en clase y responder a las preguntas de la página 17, si disponemos de tiempo.

1.10. ALUMNADO IMPLICADO*

623 alumnas y alumnos

1.11. PROFESORADO IMPLICADO

51 profesoras y profesores

1.12. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Personal no docente: Colabora en la colocación de los trabajos en los pasillos y en la elaboración del trabajo que sale a la calle para la SAME.

APYMA

Ayuntamiento: Se invita a todos los concejales y al alcalde a participar en el acto central de la SAME. ONG: Implicadas desde el comienzo del Proyecto hasta el final de su ejecución.

1.13. RECURSOS

Además de todo tipo de materiales fungibles tanto del alumnado como proporcionados por el centro, se han utilizado: cartón pluma, palos de colores, adormos…

Para la campaña de la SAME hemos trabajado principalmente basándonos en las unidades didácticas proporcionadas por las ONGD que nos acompañan en el trabajo. Además otros recursos como videos, página web de la campaña. Por otra parte se han elaborado en el centro materiales propios basados en los anteriores, por ejemplo videos del alumnado imitando distintos comportamientos, vistos en la pizarra digital, de videos ya elaborados.

Hemos contado también con recursos humanos que no pertenecen a nuestro centro como son los representantes y colaboradores de las ONGD mencionadas anteriormente, y de la coordinadora de Escuelas Solidarias.

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

Puntos fuertes:

Podemos diferenciar varios aspectos en la evaluación del proyecto:

1. El proyecto

   La evaluación es muy positiva ya que el proyecto estaba bien planteado, el material con el que hemos contado ha sido bueno y la ayuda que hemos necesitado la hemos tenido sin problema.

2. El trabajo con los centros

   Hemos colaborado casi todos los centros de Tudela, esto supone un gran esfuerzo por parte de todos pero merece la pena. Los cambios introducidos este año para la SAME han dado buenos resultados, no obstante, hemos apuntando algunas modificaciones para el próximo curso.

3. El trabajo en cada centro

   Se ha trabajado con ganas y esfuerzo tanto por parte de los alumnos/as como de los profesores/as. Especialmente el alumnado se siente muy motivado. El resultado es muy satisfactorio.

Puntos débiles y obstáculos:

Como siempre, el mayor problema es el tiempo. No disponemos de tiempo suficiente dentro de la programación como para hacer todas las cosas que nos gustarían.

En otras ocasiones, se trabajan aspectos de Educación para el Desarrollo, pero no quedan registrados.

Aspectos a mejorar:

La difusión en los medios de comunicación sobre la SAME ha mejorado este último año. Seguimos notando falta de colaboración por parte de las familias. Su participación intentaremos mejorarla el próximo curso. Además pensamos ampliar la participación del alumnado de todos los centros en el acto central de la SAME.

Evaluación de los resultados.

A nivel general, el resultado ha sido muy positivo. Los alumnos y alumnas han conseguido los objetivos propuestos en los distintos proyectos, en mayor o menor medida pero, con gran satisfacción para todo el alumnado. Creemos que, tanto dentro de las aulas como a nivel de conjunto de centros, se han alcanzado los objetivos propuestos

3. ANEXOS

ANEXO: DÍA DE LA PAZ

ANEXO 3: SAME

CP Rochapea

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Escuelas Sin Racismo, Escuelas para la paz y el Desarrollo. Construyendo una Cultura de Paz.
Ikastetxearen izena Nombre del centro	CP Rochapea
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Laia Prat
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 13 21 87
ONGD colaboradora	ACPP

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO

Ciudadanía global

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

A través de tres líneas de trabajo (construcción de paz, refugio y asilo y estereotipos y prejuicios) se han desarrollado una serie de actividades/dinámicas en las aulas que han permitido que el alumnado reflexione sobre las causas y consecuencias de distintas situaciones. Además el profesorado ha recibido formación en teatro social para poder intervenir en el aula a fin de mejorar la convivencia, el respeto y la tolerancia.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

El objetivo principal del proyecto ha sido incorporar la Educación para el Desarrollo en nuestro currículo: fomentando que nuestro alumnado sea solidario y tolerante. Sólo aprendiendo a convivir y a compartir, respetando las diferencias personales y culturales podremos desarrollar entre nuestro alumnado actitudes contrarias a la violencia.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

Los objetivos planteados a través de los tres ejes son los siguientes:

CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y CREACIÓN DE ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIA

- Reforzar la presencia de la cultura de Paz, la convivencia armónica y la promoción de los Derechos Humanos.
- Prevenir la violencia y la discriminación.
- Fomentar actitudes de tolerancia y respeto.

REFUGIO Y ASILO

- Fomentar la tolerancia y eliminación de todas las formas de discriminación.
- Mejorar la percepción y actitud del alumnado hacia la población inmigrante.
- Favorecer la convivencia intercultural.
- Combatir el discurso del odio y el miedo a la diferencia.
- Reforzar los modelos de educación inclusiva e igualitaria.

ESTEREOTIPOS Y PREJUICIOS

- Eliminar todo tipo de discriminación.
- Educar para la paz en igualdad de género.
- Prevenir el acoso escolar.

Dichos objetivos han sido trabajados a lo largo de todo el curso con dinámicas específicas pero también de manera transversal en cada una de las áreas y en aquellas situaciones que han surgido de forma espontánea en el contexto del aula.

El grado de desarrollo de los mismos sigue en proceso si bien detectamos que ha mejorado el clima de convivencia en las aulas.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

Respecto al eje sobre construcción de paz se han trabajado los siguientes contenidos: tolerancia, respeto a la diferencia, problemática Norte-Sur, relaciones internacionales, procesos migratorios, desigualdad económica.

Cine-fórum Kirikú y la Bruja en 5 años, 1º, 2º y 4º de Primaria.

De forma generalizada en 5 años 1º y 4º de EP se realizó el visionado de la película y posteriormente se realizaron algunas de las actividades que se proponían trabajar de forma oral (Infantil y 1º) y escritas y orales en 4º.

Además en 4º de Primaria la visualización de esta película dio pie a un debate en el que se trataron varios temas interesantes como la nutrición, el desigual desequilibrio de riqueza y materias primas en los países...

En 5 años y 1º se dedicaron dos sesiones a la visualización de la película y otra sesión para realizar algunas de las actividades propuestas. En 4º se dedicaron además de las sesiones para ver la película otras tres más para trabajar las propuestas planteadas y el debate.

En 2º de EP se realizó un trabajo más específico:

Primera parte: Se realizaron preguntas sobre los prerequisitos en torno a los temas que se podían entrever en la película. Temas como:

- La importancia del agua.
- Los juegos de los niños.
- El trabajo de las mujeres.
- Maneras de cocinar.
- Vida en comunidad.
- El papel de las personas mayores.
- La importancia de la música y el baile

En los dos grupos fue muy enriquecedor porque existe en el centro un porcentaje de niños de países africanos y contaban vivencias de la infancia y experiencias vividas cuando iban de vacaciones a los países de los familiares o países de origen.

Segunda parte: Visualización de la película. (dos sesiones)
Tercera parte: trabajo en grupo (3 sesiones).

Primeramente en un mapa de África localizamos los países de origen de los alumnos o de sus familiares. Buscando por internet la capital de cada país y el pueblo o ciudad de donde procedía la familia.

En segundo lugar, colocamos a un niño/a africana en cada grupo, ésta explicaba a todos los demás, de manera oral, lo siguientes aspectos de su país de origen: casas, idioma, costumbres, comida y paisaje. El alumnado que hacía escucha activa luego tenía que rellenar por grupos un cuadro resumen de las cosas importantes en relación a cada aspecto mencionado anteriormente.

Cuarta parte: Finalmente en otra sesión realizamos la exposición de cada grupo.

Fue muy enriquecedor porque tuvieron que preguntar en casa y recabar información y las familias participaron muy bien en la actividad. No vinieron al centro, a pesar de que fueron invitadas a explicar ciertos aspectos, pero sí que el alumnado trajo por escrito pueblos, costumbres y nombres de vestimentas que llevan en África.

Cine forum Cobardes 6º de Primaria. Visionado y trabajo de la guía didáctica a fin de promover entornos pacíficos e inclusivos.

Respecto al eje Refugio y asilo se ha trabajado el libro y la guía didáctica La tetera de Kabul en 2º, 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria. Además en 2º EP se han realizado tertulias dialógicas.

Dicho trabajo se ha reforzado con la charla de Nadia Ghulam realizada en 5º de EP. Además Nadia visitó al alumnado de 4º y 6º de Primaria.

En 6º de EP se han trabajado otras lecturas El color de la arena, entrevista a Nadia Ghulam. También se han visto videos sobre el conflicto en Afganistán, se han hecho dibujos y pie de fotos, se han trabajado poemas y comentarios de texto sobre la vida de Nadia Ghulam.

En 1º y 2º de Primaria además se ha profundizado en el tema realizando una sesión de cuentacuentos “Cuentos de Mina”.

Los contenidos trabajados han sido la guerra, el racismo, el odio, la pobreza, la desigualdad entre hombres y mujeres, la población inmigrante.

Respecto al eje Estereotipos y prejuicios a nivel de Centro se ha trabajado el papel de la mujer en la historia y se han realizado dinámicas en las aulas para trabajar la Coeducación. El motivo del Carnaval de este curso ha sido el papel de la mujer en la historia. Cada curso ha elegido una mujer o grupo de mujeres que han destacado por su trabajo y han sido invisivilizadas por cuestión de género. En cada una de las aulas se ha buscado información a fin de conocerlas. Al final se disfrazaron de estas mujeres y se leyó un pequeño texto para que todo el Centro fuera conocedor del papel de dichas mujeres.

Junto con el secretariado gitano se realizó también una sesión de cuentacuentos con 3º de Primaria. El proyecto educativo se conoce como ‘Juntos y revueltos’ y pretende promover entre el alumnado la reflexión sobre los prejuicios y estereotipos, así como el conocimiento y aproximación entre la comunidad gitana y no gitana desde el respeto a la diferencia.

En 2º de EP se han leido libros relacionados con coeducación para trabajar contenidos de lengua castellana.

- Las princesas también se tiran pedos. Realizaron un final de un cuento tradicional conocido, con la idea de este cuento. (EXPRESIÓN ESCRITA).
- Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes. Se sacaron varios textos de mujeres de la historia para el proyecto de los inventos y para realizar comprensiones lectoras.
- Yo soy Jazz. Se ha realizado alguna sesión de lectura para trabajar el tema de la transexualidad a través de este cuento.
- Iqbal. Texto parecido a la Tetera de Kabul de un niño valiente de Pakistán.
- El oso trampoco. Se realizó una tertulia dialógica muy interesante y enriquecedora con aportaciones de familias de alumnos.

Queda pendiente para el próximo curso la puesta en marcha de la actividad Mira Tú en 5º y 6º de EP. Se propone posponerlo al próximo curso ya que se ha valorado trabajarlo con más profundidad desde septiembre.

El profesorado ha recibido una formación de 12 sesiones con Teavide a fin de recibir herramientas y metodologías para poder intervenir en el aula y mejorar así la convivencia, el respeto, la tolerancia y promover actitudes solidarias entre el alumnado.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

El proyecto se ha trabajado a lo largo de todo el curso desde septiembre hasta junio.

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

Las competencias que el alumnado ha desarrollado en este proyecto han sido la comunicación lingüística a través de los debates, tertulias dialógicas, exposiciones, la competencia digital mediante la búsqueda de información pero es evidente que las que más se han desarrollado han sido la competencia social y cívica, aprender a aprender y el sentido de iniciativa.

1.8. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

En algunos casos y dependiendo de la actividad se han realizado en las sesiones de lengua castellana o en las sesiones de valores. En otros casos se han realizado en las sesiones de ciencias sociales.

El profesorado especialista de música, Educación Física o Euskera ha realizado actividades de cohesión grupal en sus sesiones.

1.9. ALUMNADO IMPLICADO

En este proyecto se ha implicado todo el alumnado del centro. Actualmente en el Centro hay 378 alumnos/as

1.10- PROFESORADO IMPLICADO

El profesorado implicado ha sido principalmente el profesor/tutor/a pero también han trabajado coordinadamente con el profesorado especialista de apoyo y de pedagogía terapéutica al realizarse docencia compartida en el aula.

El resto de especialistas han puesto en práctica técnicas de cohesión grupal en sus sesiones.

1.11. RECURSOS

Los recursos con los que el centro ha contado son los proporcionados por la propia ONG así como la sesión de cuentacuentos que se realizó con el Secretariado Gitano.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK
I CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

La involucración del profesorado ha sido notable sobre todo por el grado de participación en las sesiones de formación con Teavide. Sin embargo, sería enriquecedor que la mayoría de los docentes se involucraran en trabajar en el aula los temas mencionados, para así transversalizarlos.

Las actividades realizadas han sido del agrado del alumnado. Tanto alumnas como alumnos se han involucrado en el desarrollo de las sesiones así como reflexionado y trabajado diferentes temas desde diferentes materiales didácticos y actividades grupales. La valoración general es positiva.

CPEIP San Juan de la Cadena

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Bajo un mismo sol
Ikastetxearen izena Nombre del centro	CPEIP San Juan de la Cadena
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Miguel Zafra Jándula
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 17 23 42
ONGD colaboradora	Asamblea de Cooperación por la Paz | AMBALA Cooperación

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO

"Bajo un mismo sol"

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

El proyecto se ha planteado para llevarlo a cabo durante el segundo y tercer trimestre del curso. Se inicia en enero con la Semana de la Paz, en la que se ha trabajado sobre el racismo y el acoso. Alrededor de estos dos temas han girado numerosas actividades en cada uno de los niveles de primaria.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO*

- Concienciar al alumnado que todo el mundo debe tener las mismas oportunidades.
- Trabajar la empatía. Todos y todas somos iguales.
- Mostrar las carencias que sufren las personas en distintos lugares del mundo.
- Fomentar la solidaridad.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS.

- Trabajar en equipo y fomentar el aprendizaje entre iguales en el aula.
- Fomentar la participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa en la vida del centro.
- Participar activamente en las distintas actividades planteadas.
- Desarrollan la educación socioemocional y en valores del alumnado.
- Utilizar una metodología que promueva la participación activa de todo el alumnado.
- Optimizar el uso de recursos del centro y externos para mejorar el aprendizaje.
- Atender a la diversidad.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS*

1ª PARTE:

Semana de la Paz:

- Elaboración de murales sobre Gandhi amistad, paz, felicidad.
- Elaboración de palomas blancas.
- Elaboración de siluetas para trabajar la diversidad.
- Trabajar la canción "Bajo un mismo sol".
- Elaboración del símbolo de la paz en el patio del colegio.

Una vez celebrado el Día de la Paz, se retoman todos estos temas con la proyección de tres películas, adecuadas a cada nivel:

2ª PARTE:

Películas:

- "Kiriku y la bruja". El alumnado de 1º, 2º y 3º de primaria trabaja la situación geográfica en la que se desarrolla la historia. Trabajo en equipo para lograr un mismo fin. Perseverancia y esfuerzo. Diferentes modos de vida. El Material fue entregado por ACPP y en la reunión de entrega ACPP explicó las bases teóricas de la paz presentes en las guías.
- "Antz". El alumnado de 4º y 5º de primaria trabaja la solidaridad, la confianza en sí mismo y la valentía.
- "Cobardes". Alumnado de 6º trabaja el acoso escolar. A partir de la película se establece un debate sobre cómo actúa cada personaje. En días posteriores el alumnado y las familias tienen una charla con los municipales sobre este tema. Finalmente el alumnado de 4º de la ESO del IES Navarro Villoslada exponen experiencias y situaciones que han vivido en primera persona relacionadas con el acoso, bullying, ciber-acoso…

Estas charlas también se hicieron extensibles al alumnado de 4º de primaria.

3ª PARTE:

Otro de los temas que se han trabajado ha sido el problema de refugiados. El alumnado de 3º y 4º de primaria profundiza en este tema a través de "La Tetera de Kabul". Una vez trabajada la historia, que ya conocían del curso pasado, pudieron disfrutar de un cuentacuentos que les hizo entender mejor la historia.

Enlazando con esta temática y a través de la profesora de religión junto con el profesorado tutor de todo el centro, se prepara el "Rastrillo Solidario", en el que se venden por un precio simbólico: libros, juegos, juguetes… en buen estado, que trae el alumnado. Es el alumnado de 3º a 6º el encargado de poner precio y vender. Las familias también colaboran vendiendo bizcochos, galletas… Este año la recaudación irá para el Hospital de Ebomé en Camerún, a través de AMBALA Cooperación.

Antes de preparar el Rastrillo, una representante de AMBALA vino al colegio para explicar al alumnado la labor que están haciendo y en qué van a emplear el dinero que se recaude, que será para vacunas contra la malaria y asistencia de partos. A partir de la charla se elaboraron murales y se montó una exposición con fotografía sobre el hospital.

A la causa se unió también la APYMA con una merienda solidaria.

Todos los juguetes, juegos y libros sobrantes se donaron al Contenedor de Echavacóiz que los destinan a niños y niñas en Sierra Leona.

4ª PARTE:

Finalmente el alumnado de 5º y 6º de primaria trabajaron la diversidad a través de un recorrido por doce paneles en los que les hacían pensar y reflexionar sobre los estereotipos y creencias que tenemos actualmente en la sociedad. El recorrido lo hicieron en grupos de 6 alumnos/as y finalmente una puesta en común de toda la clase. ACPP explicó al profesorado las bases teóricas de la temática.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO* 1ª PARTE: DEL 22 DE NOVIEMBRE AL 27 DE ENERO.

2ª parte: del 1 de febrero al 1 de marzo. 3ª parte: del 8 de marzo al 21 de mayo. 4ª parte: del 22 al 31 de mayo.

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

- Comunicación lingüística
- Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Aprender a aprender
- Competencias sociales y cívicas
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- Conciencia y expresiones culturales

1.8. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

Las actividades se han llevado a cabo durante las sesiones de Religión y Valores.

1.9. ALUMNADO IMPLICADO*

El alumnado implicado ha sido principalmente de 1º a 6º de primaria. En el Rastrillo también se ha implicado al alumnado de infantil, así como a sus familias.

1.10. PROFESORADO IMPLICADO

El profesorado implicado ha sido principalmente la profesora de religión, la orientadora, el equipo directivo y el profesorado tutor, también ha colaborado todo el profesorado especialista.

1.11. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

(Personal no docente, APYMA, alumnado y profesorado del IES Navarro Villoslada, ONG: Asamblea de Cooperación por la Paz, Ambala Cooperación y Contenedor de Echavacóiz)

1.12. RECURSOS

- Internet.
- Elaboración de murales.
- Canción "Bajo un mismo sol".
- Películas y material didáctico: "Kirikú y la bruja", "Antz" y "Cobardes".
- Cuento: "La Tetera de Kabul".

- Power-point y exposición de fotografías del Hospital de Ebomé.
- Juguetes, juegos y libros para el rastrillo.
- Rollups y material didáctico sobre diversidad.
- Fichas de evaluación.

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

Una vez acabada cada una de las actividades se procede a hacer una puesta en común para evaluar dicha actividad y se elabora una ficha de evaluación por el profesorado que ha participado.

3. ANEXOS

Actividades sobre la Paz:

Web CP San Juan de la Cadena

Actividades sobre acoso:

Web CP San Juan de la Cadena

Blog 3º y 4º primaria Blog 5º y 6º de primaria

Actividad refugiados:

"Tetera de Kabul"

Blog 3º y 4º de primaria

Actividad Rastrillo Solidario

Web CP San Juan de la Cadena

Actividad sobre Diversidad "Mira tú":

Blog 5º y 6º de primaria

Colegio Compañía de María

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Si cuidas el planeta, combates la probreza. En fisc empezamos por argentina
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio Compañía de María
Herria | Localidad	Tudela
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Marta Palacios Ferrer
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 82 10 50
ONGD colaboradora	Asociación Madre Coraje y FISC

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO:

"Si cuidas el planeta, combates la probreza. En fisc empezamos por argentina"

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO:

Este curso hemos realizado diferentes actividades de sensibilización promovidas desde la Fundación Internacional de Solidaridad Compañía de María (FISC) dentro del proyecto "SI CUIDAS EL PLANETA, COMBATES LA PROBREZA. EN FISC EMPEZAMOS POR ARGENTINA", que hemos trabajado a lo largo dos cursos. Además de trabajar la Campaña Mundial por la Educación (SAME).

El proyecto nace de la Campaña ENLÁZATE POR LA JUSTICIA y del proyecto anual de FISC "Acompañamiento de las estrategias criollas y aborígenes para la conservación de la biodiversidad". Formosa, Argentina. De ahí surge el título que engloba los dos proyectos: "SI CUIDAS EL PLANETA, COMBATES LA PROBREZA. EN FISC EMPEZAMOS POR ARGENTINA". Su finalidad es contribuir a la transformación del actual modelo de desarrollo injusto, insolidario e insostenible y a la construcción de una ciudadanía global y solidaria consciente de la necesidad del cuidado del planeta y dispuesta al cambio de hábitos y prioridades.

Todo el dinero recaudado en las diferentes actividades ha ido destinado a partes iguales a este proyecto de FISC y al grupo de inclusión social de Tudela.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO:

- Educar de forma integral a nuestros alumnos y alumnas para convivir en un mundo global fomentando valores y actitudes relacionados con la inclusividad, diversidad, solidaridad, justicia, utopía, historicidad, identidad y reflexividad.
- Desarrollar en nuestro alumnado una capacidad de empatía con los más necesitados, tanto aquí en Tudela como en el resto del mundo a través de una educación para el desarrollo e intentando educar alumnado con una Identidad Cosmopolita Global.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS:

- Desarrollar acciones de sensibilización para impulsar la Educación para el desarrollo en la Comunidad Educativa del centro.
- Trabajar para que nuestro alumnado conozca diferentes realidades.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

MERCADILLO SOLIDARIO — 16 DICIEMBRE DE 2017

Objetivos:

- Sensibilizar a las familias y al alumnado.
- Iniciar en el voluntariado al alumnado de los Grupos Lestonnac.

Durante el mes de diciembre y aprovechando la llegada de la fiesta de Navidad, todo el alumnado, desde Infantil hasta Primaria, ayudados por el profesorado realizaron diferentes manualidades en diversos talleres. A lo largo de toda la jornada del sábado 16 de diciembre se montaron diferentes puestos de los niveles educativos y se pusieron a la venta los trabajos realizados por los alumnos a simbólicos precios. En los puestos de venta estaban profesores y alumnado de los Grupos Lestonnac.

También se realizaron diferentes talleres para el alumnado más pequeño y una liguilla de fútbol de padres, madres, profesores/as y alumnos/as.

La APYMA del colegio colaboró montando una barra solidaria en la que se podía consumir un pincho + bebida.

VER ANEXO 1

PROYECTO DE EPDH – ICG TUDELA Educación para el Desarrollo Humano-Competencia Identidad Cosmopolita Global — CURSO ESCOLAR 2017/2018

Objetivo general:

- Educar de forma integral a nuestros alumnos y alumnas para convivir en un mundo global fomentando valores y actitudes relacionados con la inclusividad, diversidad, solidaridad, justicia, utopía. historicidad, identidad y reflexividad.

Objetivos específicos:

- Sensibilizar y educar a toda la comunidad educativa para que sean una ciudadanía con una identidad cosmopolita global y sean capaces de ser mujeres y hombres nuevos para un mundo nuevo global.

Los centros educativos Compañía de María en todo el mundo, desde la iniciativa de su ONGD FISC han apostado por construir la Identidad Cosmopolita Global como una competencia clave en su oferta educativa a través de cuatro llaves y sus respectivos desempeños competenciales aplicaremos situaciones de aprendizaje, sobre todo experienciales, capaces de involucrar cada uno de los desempeños mediante una claqueta competencial con el objetivo de abrir las puertas hacia la construcción de un nuevo mundo.

Las claquetas competenciales (temas) que vamos a realizar son:

1. Día internacional de la erradicación de la pobreza (17 de octubre)
2. DOMUND (octubre)
3. Día mundial del niño (20 de noviembre)
4. Mercadillo Solidario (diciembre)
5. Día de la Paz y la no violencia (30 de enero)
6. Equidad de género (febrero - solo ed. infantil)
7. Día del árbol (21 de marzo)
8. Día del libro (23 de abril)
9. Operación kilo (mayo)
10. Día mundial de la diversidad cultural (21 mayo – solo ed. infantil)
11. Día del medioambiente (5 de junio)
12. Carrera Solidaria (junio)

VER ANEXO 2

I EDICIÓN "DÍA FISC" — MARZO

Objetivo general:

- Contribuir a la transformación del actual modelo de desarrollo injusto, insolidario e insostenible y a la construcción de una ciudadanía global y solidaria, consciente de la necesidad del cuidado del planeta y dispuesta al cambio de hábitos y prioridades.

Objetivos específicos:

- Sensibilizar a toda la comunidad educativa sobre las consecuencias que el modelo de desarrollo actual y ciertos estilos de vida tienen sobre el planeta en su conjunto y, específicamente, sobre las condiciones de vida de las personas más vulnerables.
- Propiciar un cambio en los modos de vivir personales y comunitarios para contribuir a construir una sociedad solidaria y un planeta habitable para todos los pueblos, no solo hoy, sino pensando en el mañana, y en las generaciones futuras.

Celebramos el día de la ONGD del colegio a través de una gymkana por niveles y un pequeño acto para cerrar el proyecto que hemos trabajado a lo largo de estos dos últimos cursos cuyo lema es:

"SI CUIDAS EL PLANETA, COMBATES LA POBREZA. EN FISC EMPEZAMOS POR ARGENTINA".

Fue un día diferente sin libros e inolvidable para todas las personas.

VER ANEXO 3

DÍA DEL ÁRBOL — 15 DE ABRIL

Objetivo general:

- Educar sobre la importancia del cuidado de los bosques.
- No olvidar que somos parte de un ecosistema mayor.

Objetivos específicos:

- Tener una conducta más respetuosa con el medioambiente.
- Sensibilizar al alumnado por el cuidado de nuestro planeta.

El Ayuntamiento de Tudela organizó un domingo el Día del árbol en la calle en el que varios centros y colectivos de Tudela organizaron diferentes talleres para todos los escolares que quisieron participar.

Por nuestra parte realizamos 4 actividades:

1. Taller de dibujo: con la silueta de la mano se dibujó un árbol y con corchos y temperas se dibujaron las hojas de diferentes colores.
2. Taller de maracas con latas vacías, se decoraron con cintas de colores y gomets.
3. Juego de clasificar cada objeto en su papelera de reciclaje correspondiente.
4. Juego de encestar bolas en las papeleras.

VER ANEXO 4

SAME 2018: "LA EDUCACIÓN EL CAMINO HACIA LA PAZ. ¡DEJA TU HUELLA!" — DEL 23 AL 27 DE ABRIL

Objetivo general:

- Conocer la realidad en la que viven millones de personas, que no pueden ejercer su derecho a la educación, bien por falta de la inversión necesaria o por situaciones de conflictos, violencia, desastres naturales, cambio climático o desigualdad social.
- Conocer los retos y objetivos que nos quedan para lograr que se garantice una educación inclusiva, equitativa y de calidad para toda la vida.
- Asumir, como ciudadanía activa, la propia responsabilidad frente a situaciones injustas y comprender que todas las personas podemos hacer algo para cambiarlas o para transformar la realidad.

El alumnado del colegio trabajó a nivel tutorial una actividad común adaptada a cada nivel educativo. También se realizó una actividad final que ha quedado reflejada en la entrada del colegio.

Como otros años, una representación del alumnado, este año de 6º de primaria, acompañados por profesores, participaron en el acto central de la SAME en Tudela, el día 25 de abril.

El alumnado acudió a la antigua estación de autobuses y desde allí iniciaron una marcha por las calles de Tudela hasta La Plaza Nueva llevando una huella de pie gigante que simbolizaba "La educación el camino hacia la PAZ. ¡Deja tu huella!"

El pasado 30 de mayo dos alumnos de 6º de ed. primaria de nuestro colegio y una profesora y también delegada de FISC Navarra representaron a toda Navarra en el acto de clausura de la SAME en Madrid.

VER ANEXO 5

TÓMBOLA SOLIDARIA 19 DE MAYO

Objetivos:

- Potenciar la Educación para el Desarrollo de la mano de la FISC.
- Conseguir la mayor colaboración por parte de las familias en la donación de objetos y poder sortearlos en la Tómbola.

Aproximadamente un mes antes de la Tómbola pedimos la colaboración de las familias, empresas y comercios de Tudela para que donaran diferentes artículos que sirvieran como premio.

Una vez recogidos los artículos se prepararon boletos para sortear esos premios.

VER ANEXO 6

CARRERA SOLIDARIA 19 DE JUNIO

Objetivos:

- Concienciar al alumnado de lo que cuesta ganar las cosas.
- Aprender que con esfuerzo se pueden alcanzar las metas que nos propongamos.

El próximo 19 de junio vamos a realizar la Carrera Solidaria y este año va a ser la primera edición de la Carrera Solidaria para los/as alumnos/as de educación infantil y la IX edición para el alumnado de educación primaria.

El alumnado de infantil correrá por el patio y el alumnado de primaria correrá después del patio por dentro y fuera del colegio.

Cada alumno comprará su dorsal aportando voluntariamente la cantidad que estime.

También los padres y las madres que lo deseen podrán participar y colaborar con una inscripción de 1 €.

VER ANEXO 7

(Mostramos fotos del año pasado, porque aún no se ha realizado.)

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO:

PROYECTO DE EPDH – ICG TUDELA Educación para el Desarrollo Humano –Competencia Identidad Cosmopolita Global	Durante todo el curso 2017-2018
1º TRIMESTRE	
Mercadillo Solidario	Diciembre
2º TRIMESTRE	
Día FISC	Marzo
Día del árbol	15 de Abril
Semana de Acción Mundial por la Educación.	Semana de Abril
3º TRIMESTRE	
Tómbola Solidaria	19 de Mayo
Carrera Solidaria	Junio

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS:

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:

- Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas
- Expresarse de forma escrita en múltiples modalidades, formatos y soportes.
- Escuchar con atención e interés, controlando y adaptando su respuesta a los requisitos de la situación.
- Tener interés por la interacción con los demás.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

- Aplicar los principios y procesos matemáticos en distintos contextos.
- Interpretar y reflexionar sobre los resultados matemáticos.

COMPETENCIA DIGITAL

- Utilizar recursos tecnológicos para la comunicación y resolución de problemas.
- Usar y procesar información de manera crítica y sistemática.
- Buscar, obtener y tratar información.
- Tener una actitud activa, crítica y realista hacia las tecnologías y los medios tecnológicos.
- Tener la curiosidad y la motivación por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.

COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER

- Estrategias de planificación de resolución de una tarea.
- Estrategias de supervisión de las acciones que el estudiante está desarrollando.
- Estrategias de evaluación del resultado y del proceso que se ha llevado a cabo.
- Motivarse para aprender.
- Tener la necesidad y la curiosidad de aprender.
- Sentirse protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje.
- Tener la percepción de auto-eficacia y confianza en sí mismo.

COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS

- Saber comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos y mostrar tolerancia.
- Manifestar solidaridad e interés por resolver problemas.
- Participar de manera constructiva en las actividades de la comunidad.
- Tomar decisiones en los contextos local y nacional.
- Tener disposición para superar los prejuicios y respetar las diferencias.
- Respetar los derechos humanos.
- Participar en la toma de decisiones democráticas a todos los niveles.

SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- Capacidad de análisis, planificación, organización y gestión.
- Capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas.
- Saber comunicar, presentar, representar y negociar.
- Hacer evaluación y auto-evaluación.
- Actuar de forma creativa e imaginativa.
- Tener autoconocimiento y autoestima.
- Tener iniciativa, interés, proactividad e innovación tanto en la vida privada y social como en la profesional.

CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

- Aplicar diferentes habilidades de pensamiento, perceptivo, comunicativas, de sensibilidad y sentido estético.
- Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad.
- Ser capaz de emplear distintos materiales y técnicas en el diseño de proyectos.
- Respetar el derecho a la diversidad cultural, el diálogo entre culturas y sociedades.
- Valorar la libertad de expresión.
- Tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración de las obras artísticas y culturales.

1.8. COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS:

Somos un colegio de educación infantil y primaria.

1.9. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

Al tratarse de un colegio donde solo se imparte las etapas de infantil y primaria, trabajamos de manera transversal en todas las áreas del currículum.

1.10.-ALUMNADO IMPLICADO

Alumnado de educación infantil y educación primaria. En total son 910 alumnas y alumnos.

1.11.-PROFESORADO IMPLICADO

60 profesoras y profesores entre infantil y primaria.

1.12.-PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Ha participado todo el claustro del colegio y el personal de administración y servicios del centro, la APYMA, el Ayuntamiento de Tudela, comercios y empresas de Tudela y la Ribera, la Obra Social “la Caixa”, el grupo de inclusión social de Tudela y los 18 profesoras y profesores voluntarios de la ONGD FISC. También colaboran alumnado de 5ª y 6º de primaria que forman parte de los Grupos Lestonnac. Estos grupos se reúnen una vez al mes y se inician en el mundo del voluntariado a la hora de colaborar y participar en todas las actividades solidarias que se llevan a cabo en el colegio.

1.13.-RECURSOS

Todos los recursos utilizados se han nombrado en cada una de las actividades.

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

De la misma manera que todo el centro estamos inmersos en el sistema de calidad de EFQM, todas las actividades realizadas del proyecto de solidaridad se evalúan a través de un documento que nos sirve de propuesta de mejora para el próximo curso. A través del análisis de este procedimiento hemos visto cuáles son nuestros puntos fuertes, débiles y obstáculos, aspectos a mejorar y nuestras perspectivas de futuro.

Puntos fuertes:

Como centro educativo nos distinguimos por tener un propio proyecto de Educación para el Desarrollo. La Identidad Cosmopolita Global.

Como puntos fuertes de nuestro proyecto queremos destacar la implicación y aceptación de las actividades programadas por parte del alumnado, en especial de los Grupos Lestonnac y de la APYMA del colegio por su gran colaboración.

También podemos destacar la trayectoria solidaria de los colegios Compañía de María a nivel mundial, como aval para nuestro trabajo y en especial de la FISC.

Destacar también el trabajo que se realiza en torno a la SAME en coordinación con el resto de los centros educativos de Tudela.

Un año más queremos destacar la implicación y colaboración del claustro en todas las actividades realizadas, pese haber sido un año de mucho trabajo.

Puntos débiles y obstáculos:

Como único punto débil, nombrar la necesidad de más tiempo. Estamos con tantos frentes abiertos en la educación que cada vez es más difícil encontrar tiempos.

Aspectos a mejorar:

Terminar de poner en marcha el proyecto de Educación para el Desarrollo Compañía de María elaborado a lo largo de dos cursos.

Evaluación de los resultados

Todas las actividades han resultado muy positivas y en especial la novedad de la celebración del "PRIMER DÍA FISC".

PERSPECTIVAS DE FUTURO.

Creemos y queremos que el proyecto de EpD-ICG sea el hilo conductor de toda nuestra labor educativa entorno a la educación para el desarrollo y agrupe todas las actividades de sensibilización que realizamos en el centro.

3. ANEXOS

Colegio Claret Larraona

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Transforma la realidad, educando
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio Claret Larraona
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Jon Armentia
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 25 02 87
ONGD colaboradora	PROCLADE YANAPAY (Promoción Claretiana para el Desarrollo)

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Transforma la realidad, educando.

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO

Durante este curso hemos continuado trabajando para generar cambios en los conocimientos, actitudes y prácticas de nuestro alumnado y comunidad educativa. Las temáticas de trabajo han sido: A)1ºT: DDHH y Género; 2ºT: Diversidad e Interculturalidad; 3º: Medio Ambiente. B) Formación y asistencia al profesorado. Un año más hemos dado continuidad al análisis del impacto social y ecológico que tiene el modelo de producción y consumo actual. El foco se ha centrado en la parte invisible, el conjunto de vidas y recursos naturales que necesita el Sistema Capitalista y la Sociedad de Consumo, para sostenerse.

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

Promover en el alumnado una vida sana y saludable, que respete a las personas y al medio, para la construcción de un mundo en donde todas las personas contribuyan en su cuidado y sostenibilidad.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- ➔ Identificar impactos sociales y medioambientales de nuestros patrones de producción y consumo. 80%
- ➔ Hacernos conscientes de nuestra interdependencia 80%
- ➔ Mostrar nuestro modelo de desarrollo como desigual, incompatible con la vida, con un reparto de los recursos injusto, basado en el consumo y creado en beneficio de una minoría. 90%
- ➔ Fomentar el Consumo Responsable. 75%
- ➔ Desarrollar el análisis crítico ante la realidad de consumo internacional.75%
- ➔ Generar un compromiso individual hacía valores como paz, justicia, equidad. 80%

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS:

- ➔ Durante todo el curso hemos trabajado la propuesta pedagógica.
  - ⌑ 1º Trimestre Derechos de la Infancia y Equidad de Género
  - ⌑ 2º Trimestre Paz, Diversidad e Interculturalidad
  - ⌑ o3ºTrimestre Medio Ambiente
- ➔ El profesorado vinculado al proyecto ha dispuesta de tres Módulos formativos uno por trimestre: cada módulo con una pequeña introducción teórica, unas pautas para el profesorado, y una batería de actividades para el alumnado, por ciclos y asignaturas. Junto a ello se han hecho tres encuentros formativos y durante todo este tiempo se ha tenido acceso a un “aula virtual” en Moodle, un

espacio que comparte contenidos propuestos, debates, intercambio de experiencias, aprendizajes, etc.

➔ • Además, el proyecto de Proclade Yanapay y SED, se han dispuesto de cuatro encuentros formativos: Uno de motivación, y uno por trimestre

- ⌑ 4 septiembre 2017
- ⌑ 22 de Noviembre 2017
- ⌑ 21 de Febrero 2018
- ⌑ 14 de Marzo 2018

➔ ***Tienda comercio justo:*** Todo el año. Disposición al alumnado de productor de comercio justo para su consumo. Así como una visita a la tienda de comercio justo explicando qué es, procedencia de los productos e importancia de consumir este tipo de productor en todo primaria.

➔ ***Octubre 2017:*** Actividades en torno al día de la erradicación de la pobreza (17 de octubre) y octubre misionero.

➔ ***Noviembre 2017:*** Actividades sobre la erradicación de la violencia de género y Derechos de la Niñez

➔ ***Diciembre 2017:*** Recogida alimentos en supermercados

➔ ***Enero 2018:*** Actividades en torno Semana de la Paz

➔ ***Febrero-marzo 2018:*** Campaña Comedor La Comida No se tira. Auditoría de comedor: El alumnado de tercero, cuarto, quinto y sexto, en coordinación con el personal del comedor, la asociación de padres y madres, el centro escolar, el comedor, la cocina y Proclade Yanapay. Con el fin de cambiar el mundo a través de pequeños gestos como nuestra comida, vamos a plantear un "comedor transformador". A través de un registro, dos grupos de investigación entre los escolares, han recogido el peso del residuo generado. Posteriormente han sensibilizado durante un mes, y así han vuelto a medir para ver el efecto logrado.

➔ ***Mayo 2018:*** Campaña "No consumas sus derechos", dos semanas con actividades, carteles, tienda comercio justo, iniciativas colegiales (empresas solidarias), unidades didácticas y finalizar con la fiesta solidaria del 26 de mayo.

- ⌑ Actividades solidarias y de sensibilización en primaria: Se realizaron varias actividades en la semana del 21 al 25 de mayo en las aulas. Cada hora tenía una actividad diferente según los cursos, ya planificada de antemano y en base las unidades didácticas de la propia campaña. Esa semana se contó con la participación de dos personas de Proclade sensibilizando por cada una de las aulas.
- ⌑ Campaña Solidaria: Organizada por profesorado, alumnado, padres y madres de Larraona, el 26 de mayo, con juegos, tienda de comercio justo, teatro, concierto, cena solidaria, mercadillo solidario, chocolatada, pinchos, sorteos y talleres.

CONTENIDOS

Conceptuales

- Derechos de la infancia.
- Equidad de Género
- El problema del agua y sus consecuencias.
- Acaparamiento de tierra y sus consecuencias.
- Manufacturas y explotación infantil.
- El problema de los residuos y sus consecuencias.
- Conciencia ecológica: reutilizar materiales de desecho.
- Desigualdades entre países enriquecidos y empobrecidos
- Reciclaje, Reutilización, Redistribución
- La Paz.

Procedimentales

- Promoción y respeto a los derechos individuales y colectivos
- Reflexión crítica en relación a la sociedad de consumo.
- Análisis de las actitudes y valores que predominan en el actual sistema de relaciones económicas.
- Reflexión crítica el sistema económico y financiero.
- Realizar una lluvia de ideas.
- Realizar una infografía.
- Realizar una presentación oral.
- Búsqueda de posibilidades de los materiales de desecho para la creación de producciones artísticas.
- Presentación de temas y conclusiones por grupos (murales, carteles).
- Taller de reciclaje: realización de manualidades con productos de desecho.

Actitudinales

- Sensibilizar acerca de la necesidad de consumir de manera responsable.
- Valoración del agua como bien necesario y escaso.
- Tomar conciencia de la necesidad de poner en práctica la regla de las tres erres (reciclar reutilizar y reducir)..
- Sensibilidad social ante formas de explotación de menores en países empobrecidos.
- Conciencia crítica sobre el papel de las personas en el consumo.
- Sensibilidad hacia las condiciones de vida de los países empobrecidos, especialmente en lo que afecta a la infancia.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

Por trimestre se ha implementado una propuesta Didáctica, con al menos seis actividades, información, reflexión, acción

- 1º Trimestre Derechos de la Infancia y Equidad de Género
- 2º Trimestre Paz, Diversidad e Interculturalidad
- 3ºTrimestre Medio Ambiente

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK | COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

Comunicación lingüística: Se ha fomentado la escucha y participación oral mediante exposiciones y debates así como trabajos cooperativos y lluvias de ideas.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: Han aprendido cómo sus actos producen una consecuencia en el medioambiente y por ello conocen e investigarán las ciencias del medio ambiente.

Competencia digital: Usarán las nuevas tecnologías para el conocimiento y exposición de imágenes.

Aprender a aprender: La didáctica empírica fomentará la comprensión y el razonamiento en cada actividad.

Competencias sociales y cívicas: Se proporcionará al alumnado la manera de acercarse a otras realidades sociales tanto de su entorno más próximo como de su entorno lejano.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Se han proporcionado las inquietudes suficientes y el valor crítico sobre aquello que les mostremos haciendo que nazca de ellos la semilla para hacer un mundo mejor.

Conciencia y expresiones culturales: Se han conocido otras culturas mediante la reflexión de imágenes.

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) | COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP). NO APLICA

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK | MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

Tutoría, conocimiento del entorno, Identidad y autonomía personal, Comunicación y representación, English, Ciencias sociales, Ciencias naturales Geografía historia.

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK | ALUMNADO IMPLICADO

Infantil, primaria, secundaria y bachiller.

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK | PROFESORADO IMPLICADO

Jon Armentia (coordinador del proyecto docente en secundaria) Maider Arzoz (tutora en primaria)

Miguel Idareta (tutor en primaria) Nerea Pérez (docente infantil)

Maite Izurdiaga (docente en secundaria)

Xabier Izurdiaga (tutor en secundaria y responsable de convivencia en secundaria y bachiller)

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA | PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Equipo de pastoral colegial, claustro de profesorado y comunidad educativa del centro Claret Larraona: Facilitan recursos y apoyan activamente en todas las actividades.

Jesús Blanco (responsable de PROCLADE YANAPAY en Navarra)

1.13. BALIABIDEAK | RECURSOS

Los recursos que hemos utilizado han sido, vídeos, canciones, cuentos, juegos del mundo, carteles, dibujos. Materiales de SED y PROCLADE (carteles y unidades didácticas)

Instalaciones del colegio: Gimnasio, espacios comunes, entrada, aulas, porche, Patio…

Recursos Humanos: El profesorado, personal de comedor, personal de cocina, APYMA del centro, el equipo técnico de PROCLADE, en algún momento determinado familias.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

Tiene conciencia de que nuestro estilo de vida consumista es en parte responsable de esta situación de injusticia.

Valora la importancia del Consumo Responsable como herramienta eficaz para paliar los desequilibrios entre países enriquecidos y países empobrecidos.

Identifica las consecuencias de la sociedad de consumo.

Analiza las desigualdades económicas y sociales derivadas de nuestro sistema económico actual.

3. ANEXOS

Colegio Santa Teresa

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Animando la justicia social en la comunidad educativa
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Santa Teresa
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Mª Jesús Ubago
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 26 09 98
ONGD colaboradora	ONGD: UNICEF, ALBOAN, CME,SETEM, FUNDEO

1. PROIEKTUA I PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA I TÍTULO DEL PROYECTO

Animando la JUSTICIA SOCIAL EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA I SINOPSIS DEL PROYECTO

Vamos a TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO PARA LOGRAR PROFUNDIZAR EN LA COMUNIDAD EDUCATICA LA CONCIENCIA Y LA PRÁCTICA REFERIDAS A LA JUSTICIA SOCIAL.

También trabajaremos para conocer y promover el proyecto del centro: "Atención integral al adulto mayor en Cuba que busca mejorar las condiciones de vida de un grupo de ancianos a través de la acogida, la escucha, la cercanía, respeto y la entrega de recursos materiales", en CUBA.

Se trata de un proyecto que llevan adelante las hermanas teresianas. Acompañan a un grupo de adultos mayores solos que viven en situaciones desfavorables y sin recursos. El proyecto se lleva a cabo en las tres ciudades donde hay comunidades teresianas en Cuba. (La Habana, Villa Clara y Camaguey). Atienden a grupos de ancianos facilitándoles recursos básicos y atención personal a través de actividades para el ocio y el encuentro, la compra de productos de aseo, medicina y alimentos.

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK I OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

- Animar la justicia y solidaridad en toda la comunidad educativa.
- Implicar a la comunidad educativa en las acciones solidarias del colegio.
- Difundir el proyecto solidario que la ONG FundEO propone a través de la FET, realizando los materiales necesarios.
- Coordinar las diversas actividades solidarias del colegio, promoviendo la participación activa del alumnado y ayudando a recaudar los fondos necesarios para el proyecto asumido por el colegio este curso: ***Atención integral al adulto mayor en Cuba.***
- Coordinar otras actividades y campañas solidarias tales como la recogida de alimentos en Navidad, semana de los derechos de la Infancia (UNICEF) o colaboración con la SAME (campaña mundial por la Educación).
- Profundizar en la realidad de las personas migrantes y refugiadas a través del proyecto de ALBOAN: Más allá de las fronteras.
- Favorecer la sensibilización en solidaridad durante el año en todas las etapas del colegio para que el alumnado sea consciente de que todos somos sujetos activos en la transformación social, partiendo desde lo cercano (colegio) hasta lo más universal.
- Promover e invitar a todo el profesorado a manejar e integrar en las programaciones de aula el material transversal del proyecto "Somos protagonistas de nuestro mundo" (ALBOAN), como herramienta facilitadora del objetivo nº 6.
- Preparar la información para las familias que se entregará en los diferentes momentos del año.

- Participar en el Seminario de Escuelas Solidarias en red, organizado por el CAP, con 35 horas de preparación y realización del proyecto.
- Preparar la información para las familias que se entrega en los diferentes momentos del año.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA I OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

Primer trimestre:

- Trabajar la solidaridad desde la realidad más cercana a nosotros (barrios…), compartiendo alimentos con los que menos tienen en nuestra ciudad.
- Colaborar con las parroquias cercanas al colegio que ayudan a familias desfavorecidas.
- Fiesta de Santa Teresa: (1º trimestre): organizar actividades para cursos de otras etapas. Realizar una actividad conjunta del colegio que da sentido de unidad y nos anima a transformar otra realidad.
- En bachillerato: encontrarse con diferentes realidades sociales.

Objetivos de las acciones por la solidaridad. Cuba(2º y 3º trimestre)

- Trabajar la solidaridad desde la realidad global con la ONGD propia del colegio: FUNDEO.
- Organizar las actividades de sensibilización para todas las Etapas educativas.
- Trabajar distintos valores: empatía, amistad, solidaridad, justicia a través de películas.
- Reflexionar sobre la importancia del cuidado y atención a persona mayores sin recursos para todo el mundo (objetivo del proyecto de FundEO de este año).
- Recaudar fondos para enviar al proyecto de FundEO.
- Animar a los padres|madres del colegio a colaborar y ayudar a organizar las diferentes actividades organizadas.
- Implicar al alumnado en actividades como la preparación de bocadillos solidarios con los alumnos de la UCE, 3º ESO y de 5º y 6º de EP; participación en el concierto solidario, etc
- Desarrollar un programa de cambio de nuestro entorno mediante la herramienta DFC (yo diseño el cambio) haciendo que 4º de ESO sea protagonista de llevarlo a cabo.
- Conocer los objetivos de la SAME y realizar algunas actividades propuestas que conectan con nuestro objetivo.
- Sensibilizar acerca del consumo en nuestra realidad actual y del comercio justo (Setem).
- Acercar la realidad de las personas migrantes y refugiadas al profesorado y al alumnado.
- Fomentar actitudes de solidaridad y colaboración con nuestro entorno más cercano para defender los derechos de todas las personas del mundo.
- Favorecer la extracción de conclusiones y la asunción de compromisos personales.

Consideramos satisfactorio el cumplimiento de los objetivos propuestos que se han logrado a través de las actividades realizadas.

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA I RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS*

Todos los contenidos son tratados desde lo más cercano, nuestra aula hasta lo más lejano, de lo local a lo global.

Se trabaja ***actitudes*** como: respeto, empatía, valoración de la diversidad, defensa de los Derechos Humanos, compromiso personal para mejorar el mundo.

Se pretende conseguir estos resultados:

- Encontrar actividades adecuadas a las edades de los alumnos que ayuden a dar un formato determinado y estable a las sesiones de Solidaridad.
- Implicar a todos los profesores del centro.
- Implicar a los alumnos en las actividades que se proponen, sobre todo en Secundaria y animarles a realizar actividades que les motiven y les hagan ser autores de cambios.
- Ayudar económicamente al proyecto de nuestra ONG Fundeo.
- Despertar en nuestros alumnos la sensibilidad, dejarles convertirse en protagonistas de la transformación social.

Las actividades han sido variadas según la etapa en la que se realizaban, las principales son:

Infantil: Carrera solidaria. Juegos experienciales solidarios. Cortos "Qué es la solidaridad", encuentros con las hermanas del cole. En Navidad cantar villancicos por clase y subir algún detalle para las hermanas (libro de dibujos de los niños encuadernados).

Primaria: Videoforum, juegos de convivencia, teatrillos, exposición, charla de Fundeo, carrera solidaria, actividades SAME en 5º EP, decoración sobre solidario. Preparación de bocadillos solidarios para primaria en 5º y 6º EP.

Secundaria: videoforum, marcha verde por el Arga, Mancoeduca en 1º y 2º ESO. Taller de Setem,, Design for Change, desayuno solidario en 4º de ESO, proyecto Vaguada y en 3ºESO, preparación de bocadillos solidarios mensuales en La UCE y 3º ESO.

Bachillerato: grupos interactivos. Taller de Alzheimer. Charla ADACEN.

Presentación al profesorado de la propuesta educativa: MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS.

Además de éstas actividades en el colegio se realizaron otras destinadas a toda la comunidad educativa:

- Recogida de alimentos en Navidad
- Concierto Solidario.
- Sorteos (fiesta del final del curso).
- Chocolatada de comercio Justo.
- Decorar el colegio con pancartas de ánimo y solidaridad para la carrera solidaria.
- Chocolatada.
- Promocionar los productos de Comercio Justo y favorecer su consumo.
- Favorecer la convivencia entre la Comunidad Educativa.
- Participar en el concierto solidario con canciones elaboradas por los alumnos y de los grupos "Voces de Barro" y "Niños de la Tierra" para ayudar a la Atención Integral del anciano en Cuba.
- Desarrollar un programa de cambio de nuestro entorno mediante la herramienta DFC (yo diseño el cambio) haciendo que 4º de ESO sea protagonista de llevarlo a cabo.
- Realizar una marcha por el río Arga recogiendo papeles y plásticos.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO*

Durante todo el curso escolar: Desde Octubre (Fiesta de Santa Teresa) a Junio (Fiesta de fin de curso)

INICIO (SEPTIEMBRE-NOVIEMBRE).

Definir los objetivos a trabajar.

Elegir acciones a realizar.

Organizar calendario de acciones.

Actividades del día de Santa Teresa.

DESARROLLO (DICIEMBRE-ABRIL):

Recogida de alimentos, operación kilo (diciembre)

Actividades de acción tutorial y convivencia.

Información del proyecto de Fundeo a la Comunidad Educativa.

Realización de las distintas actividades solidarias, por ciclos.

CIERRE (MAYO-JUNIO):

Sorteo Solidario en la fiesta del Colegio.

Evaluación de lo desarrollado por la comunidad educativa y propuestas de mejora.

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK | COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS.

Consideramos que a lo largo del curso y a través de las distintas actividades propuestas se han trabajado todas las competencias.

Hizkuntza komunikazioa | Comunicación lingüística: ***Si***

Matematika gaitasuna eta zientzietarako eta teknologiako oinarrizko gaitasuna | Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: ***Si***

Gaitasun digitala | Competencia digital: ***Si***

Ikasten ikastea | Aprender a aprender: ***Si***

Sozial eta zibikoak | Competencias sociales y cívicas: ***Si***

Ekimena eta ekintzailetza | Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: ***Si***

Kontzientzia eta adierazpen kulturala | Conciencia y expresiones culturales: ***Si***

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) | COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK | MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS*

Este curso se han organizado actividades desde cada asignatura y alguna jornada solidaria de un día, una tarde, una clase, etc en los momentos que nos han parecido más oportunos, desde diferentes asignaturas, proyectos del colegio, etc.

- ***Los "Cuartos de hora":*** un tiempo de reflexión, agradecimiento, solidaridad y oración que se hace al comenzar la jornada en todos los colegios teresianos. El lema para el curso 2017-18 ha sido "Creemos en Ti, Creamos contigo"
- ***Plan de Acción Tutorial, hora de formación:*** una faceta fundamental de nuestra labor educativa, a través de la cual queremos fomentar la educación en valores.

Partimos de una metodología activa y participativa en el que se fomenta el protagonismo de cada uno de los participantes de las acciones solidarias.

Necesidad de ir trabajando la educación para el desarrollo como un proceso más continuo, abarcando todos los niveles generando una formación integral de la persona, es dinámico, abierto a la participación activa y creativa y orientado hacia el compromiso y la acción, para tomar conciencia de nuestro papel en la construcción de una sociedad más justa. Por esto, este se trabaja a lo largo de todo el curso escolar.

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK | ALUMNADO IMPLICADO*

Todos los alumnos desde Infantil a 2º de Bachillerato= 909 alumnos.

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK | PROFESORADO IMPLICADO

Todo el profesorado en las actividades llevadas a cabo= 87 profesores.

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA | PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Desde hace 8 años, docentes del colegio viene participando en el curso de formación organizado por la Coordinadora de ONGD de Navarra e impartido en el CAP, "Escuelas solidarias: centros en red". En este curso hemos seguido implicando a toda la comunidad educativa, y en especial al alumnado, en el proyecto que existe en el colegio sobre la educación en y para la solidaridad.

- ***Equipo de solidaridad:*** profesores|as del colegio que organizan y animan las diferentes acciones de sensibilización a lo largo del año.
- ***Jornadas Solidarias:*** a lo largo de todo el curso. Se pretende que todas las etapas educativas en un mismo momento del año reflexione sobre los valores de solidaridad, la justicia, conozcan el proyecto de colaboración de FundEO y se impliquen en las actividades realizadas para ayudar a dicho proyecto. Todas las actividades que se programan parten siempre de la reflexión sobre lo más cercano y cotidiano a lo más lejano de nosotros.
- ***La ONGD FundEO:*** es una ONG propia de la Compañía Santa Teresa de Jesús. Entre sus objetivos está el animar a la sensibilización de los alumnos sobre los ODM, en especial el derecho a la educación. Existe una persona de contacto entre el colegio y esta ONG.
- ***Grupos de música:*** en el colegio hay dos grupos de música: "Niños de la Tierra" formado por alumnos de secundaria y "Voces de Barro" formado por profesores/as del colegio, dirigidos por el profesor de música.

1.13. BALIABIDEAK | RECURSOS

Materiales de distintas organizaciones y recursos propios generados por el profesorado y el alumnado.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL*

Las valoraciones de las encuestas al profesorado en reuniones de Etapa y evaluación al final del curso. El alumnado las valora en las autoevaluaciones que cumplimentan después de las tres evaluaciones y se comentan en la reunión de Evaluación del Equipo Docente y en la evaluación al final del curso..

- Se sigue renovando el estilo de sensibilización en comparación con el que se venía trabajando en los años anteriores.
- La información enviada a las familias.
- La presentación del proyecto se realizó a principios del curso escolar.
- La preparación de un Cuarto de hora para todas las Etapas Educativas.
- El profesorado que ha acompañado a los alumnos durante las actividades se implica con ellos.
- La organización de la carrera Solidaria por Cuba.
- Organización de los grupos interactivos en Bachillerato.
- El concierto Solidario que organiza el profesor de música José Vives y los chico/as del colegio junto al coro "Voces de Barro" formado por profesores.
- El desayuno solidario en 4º de ESO
- El día sin uniforme en 4º ESO.
- El programa Design for change (yo diseño el cambio) en 4º de ESO.
- La marcha de 2º de ESO de limpieza del río Arga. (este año no ha sido posible hacerla)
- Mancoeduca, programa de educación medioambiental: 1º de ESO
- El taller impartido por Setem a 4º de ESO.
- La recogida de las aportaciones por los bocadillos solidarios.
- La distribución de las actividades a lo largo de todo el curso escolar.

Llevamos realizando actividades Solidarias varios años y nos parece que están ya implantadas en el centro de manera permanente. Hay que ir "limando" aspectos organizativos.

Creemos que este esquema de trabajo es válido para otros centros de trabajo ya que implica a toda la comunidad educativa. Vemos que es importante que exista un grupo cohesionado que anime y ayude a organizar las diferentes actividades que sea abierto y recoja las opiniones de la comunidad y que cuente con el apoyo del Equipo Directivo.

En una de las reuniones de Claustro tuvimos una reunión con la responsable de Alboan para ver materiales y concienciar a todo el profesorado sobre el tema de Refugiados, etc y en las reuniones de Etapas ha habido momentos de trabajo con

todo el profesorado para determinar, organizar y evaluar las actividades de cada trimestre.

Se ha propuesto y se va a llevar a cabo una reunión con la responsable de ALBOAN en las jornadas de Septiembre.

Sería bueno crear una comisión para la organización de algunas actividades (concierto solidario, carrera solidaria, etc).

3. ANEXOS

CHOCOLATADA CON IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS

CARRERA SOLIDARIA

TRABAJO SOBRE MIGRACIÓN Y REFUGIO. BACHILLER

Hijas de Jesús Jesuitinas

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Por un mundo solidario- diversifícate
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio hijas de Jesús- Jesuitinas
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Naike Martín Palomeque
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 12 72 11
ONGD colaboradora	ALBOAN, Fasfi, Fabre, Madre Coraje y Fisc

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO:

Por un mundo solidario – diversifícate

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

Desde el centro se organizan varias actividades solidarias englobadas todas dentro de nuestro proyecto solidario. Algunos de los momentos más importantes son la Semana Solidaria, la SAME, el voluntariado y la fiesta de final de curso.

Como centro elegimos apoyar un proyecto de los que promueve FASFI, la ONG de las Hijas de Jesús. Muchas de las actividades solidarias del curso giran en torno a esta elección. Algunas de las actividades son únicamente de concienciación y otras lo son también de colaboración con estos proyectos que llevarán a cabo las Hijas de Jesús en distintos países del mundo.

El proyecto elegido este año consiste en poder favorecer la construcción de unos depósitos de agua para que ésta llegue a la escuela y familias de una zona rural de ***Filipinas***. Se construirían unos depósitos que almacenan el agua que proviene de un manantial (4 km de distancia) por medio de una serie de tuberías para que el agua les pueda llegar.

En esta zona viven pueblos indígenas que, al estar ubicados en la montaña, no tienen posibilidad de conectar con el sistema de agua del pueblo que está en la llanura. Hay tiempos de sequía y el río más cercano está a más de 5km de distancia.

Hay más o menos 60 familias en la escuela y algunas más viven un poco más alejadas de la montaña. Establecer un buen suministro de agua puede mejorar la higiene y la sanidad, permitiendo mejorar las enfermedades de la piel y el estómago típicas de la zona.

Por otra parte el grupo de 1º ESO ha participado en el proyecto MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS. (http://blogs.jesuitinaspamplona.org/medap1/mas-alla-las-fronteras-convivencia-proyecto-educativo-loyola/)

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

Los objetivos del proyecto es acercar a todo el alumnado del centro distintas realidades sociales que les son desconocidas. Este año el lema era DIVERSIFÍCATE y nos ha permitido acercar diferentes situaciones personales y concienciar al alumnado de la necesidad de trabajar para que todos tengamos las mismas oportunidades independientemente del lugar en el que hayamos nacido, el sexo o la religión de cada persona.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

Los objetivos se adaptan en cada etapa puesto que el proyecto incluye a todo el alumnado del centro desde el ciclo 0-3 hasta los alumnos de CFPE.

- Reconocimiento de los derechos básicos de las personas.
- Identificación de las desigualdades que viven algunas personas y las consecuencias que estas tienen.
- Implicación personal para poder mejorar la vida de otras personas, cada uno a su nivel.

El grado de cumplimiento de estos objetivos es muy complicado de evaluar ya que lo que buscamos es una implicación personal

que se verá en un futuro. Se ha podido llegar a todos los alumnos porque se ha dispuesto de momentos y de herramientas para poder hacerlo pero educar personas comprometidas consideramos que es un objetivo a largo plazo.

En los alumnos de bachillerato, que son los que por edad mejor pueden responder se considera que se han cumplido los objetivos ya que muchos de ellos han colaborado como voluntarios en algunas actividades que se les han propuesto. Una de las actividades más importantes de nuestro proyecto solidario es el voluntariado escolar donde el alumnado de bachillerato ofrecen clases de apoyo a sus compañeros más pequeños con dificultades económicas y que no les permite acceder a clases de apoyo de otra forma.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

Actividades realizadas en torno al proyecto solidario:

- Cestas Navidad: el profesorado aporta dinero de forma voluntaria y con está aportación se compran 6 lotes de Navidad que se sortean en los festivales de infantil, primaria y secundaria-bachillerato. Además contamos con el apoyo de la APYMA que dona 3 jamones para sumar a la rifa. El dinero recaudado por la venta de los boletos se destina íntegramente a financiar el proyecto solidario.
- Voluntariado: algunos alumnos de bachillerato participan en distintas actividades de voluntariado, la principal es el apoyo escolar pero se ha colaborado también con la asociación ANNA, con la asociación de tiempo libre del colegio (ALCOR), con algunas actividades deportivas y con el Banco de Alimentos de Navarra.
- Semana Solidaria: coincidiendo con el día mundial de hambre y el día de la Paz celebramos una semana de concienciación con nuestro alumnado. El centro de la semana es el cine solidario donde cada etapa ve una película adecuada para su edad que nos permite trabajar aspectos relacionados con la diversidad. Este año las películas trabajadas han sido:

Pocahontas (algunos fragmentos)	Los alumnos de infantil
Home. Hogar, dulce hogar	1º a 4º de primaria
Dios mío, ¿qué te hemos hecho?	5º y 6º de primaria + UCE
Quiero ser como Beckham.	1º y 2º de la ESO (incluido PMAR)
Intocable	3º y 4º de la ESO
El niño con el pijama de rayas.	1º y 2º de Bachiller y CFPE Alojamiento y CFPE Oficina

Todas las aulas tienen una tutoría previa al visionado de la película y otra posterior.

Otras de las actividades organizadas es un cuentacuentos para los más pequeños, recreos dinámicos con el lema “Nadie Solo” en primaria y bocadillos solidarios en los recreos de secundaria.

Proyecto MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS-MUGETATIK HARATAGO:

- Actividades de trabajo en el aula
- Experiencia vivencial de tres días en Loiola
- Encuentro con representantes políticos en el Parlamento

Además todas las clases han tenido una charla sobre la diversidad cultural impartidas por personas vinculadas con la parroquia y miembros del claustro.

- Colaboración Banco de Alimentos: el alumnado de 4º de la eso y 1º de bachillerato, durante los días finales de curso han colaborado con los voluntarios del Banco de Alimentos para organizar los alimento de la recogida del primer fin de semana de junio.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

El grupo de trabajo de Escuelas Solidarias se reúne durante todo el curso para preparar, llevar a cabo y evaluar todas las acciones que hemos detallado inicialmente.

En primer lugar se elige el proyecto solidario que se apoyará y en torno al que girará toda la solidaridad del colegio durante el curso escolar.

Últimos días antes de las vacaciones de Navidad, en los festivales de infantil, primaria y secundaria-bachillerato se sortean las cestas.

Última semana de enero, Semana Solidaria con tutorías, cine solidario y testimonios.

La propuesta educativa sobre migración y refugio: aprendiendo a acoger y convivir: MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS-MUGETATIK HARATAGO se ha planteado dentro de los proyectos de religión y tutoría MEDAP de 1º ESO. MEDAP es el ***Modelo Educativo De Acompañamiento Personal*** diseñado por el Colegio Hijas de Jesús. (Proyecto de solidaridad e interculturalidad)

Los proyectos en MEDAP se agrupan en una importante franja horaria: entre 12 y 14 horas semanales. Los tres profesores de proyectos son también los cotutores de cada grupo: la atención es mucho más intensa y fructífera.

Todo el curso participó en la experiencia vivencial ofrecida por ALBOAN en Loiola. Se trata de una experiencia vivencial de tres días en los que se vive la huida, el tránsito y la llegada. Se trabajan las causas de las migraciones, distintos flujos migratorios, estereotipos y prejuicios, posibles compromisos, etc.

También se ha participado en un Encuentro con representantes políticos (21 marzo) para presentarles las reivindicaciones y peticiones para mejorar las condiciones de las personas migrantes y refugiados, en el tránsito y la respuesta que se les da desde las instituciones.

SAME, Semana Mundial por la Educación. Participamos en el acto central y se trabaja en toda primaria en una tutoría.

El día 1 de junio ha sido la fiesta del colegio, como momento más importante de la Solidaridad en el colegio. Una parte importante de este día es la empresa que preparan los alumnos de primero de primaria, realizan las manualidades, las publicitan en todo el colegio y son los encargados de venderlas. Es un día en el que la Fundación Ayuda Solidaria de las Hijas de Jesús (FASFI) se hace más visible a toda la Comunidad Educativa.

Durante todo el curso, algunos alumnos voluntarios de primero y segundo de bachiller han ayudado a sus compañeros de secundaria con clases de apoyo. Alumnos con especiales dificultades académicas y económicas pueden aprovechar este recurso.

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

El trabajo de todas las competencias básicas está garantizado ya que se ofrecen actividades variadas que buscan llegar al alumnado de una forma menos académica y mucho más personal.

Las competencias más trabajadas son la Social y cívica, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor y Conciencia y expresiones culturales.

1.8. COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

No procede.

1.9. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS*

El trabajo de todo lo relacionado con la Solidaridad es un trabajo transversal que implica a todas las asignaturas. La hora de tutoría es fundamental porque es el momento de trabajar mas explícitamente pero todo el profesorado incorpora en todas sus asignaturas la motivación para la Solidaridad y para acercar situaciones lejanas a los alumnos con el Diversifícate lema de este curso.

1.10. ALUMNADO IMPLICADO:

1133 Alumnos/as

El alumnado implicado es todo el del centro ya que se preparan actividades para todos los cursos desde el alumnado del ciclo 0-3 hasta el de bachillerato y CFPE's.

1.11. PROFESORADO IMPLICADO:

92 Profesores y profesoras

Todo el profesorado del centro está implicado ya que las actividades están pensadas para que llegue a todo el alumnado pero además porque la mayor parte del profesorado está muy implicado e involucrado a nivel personal.

1.12. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

(Personal no docente; APYMA Ayuntamiento; Mancomunidad; Servicio Navarro de Empleo; Centros de Salud; ONG)

En las actividades organizadas ha participado la APYMA en la mayoría de ellas, además de FASFI como ONG de la congregación. El personal no docente está muy implicado en estas actividades y han colaborado en todo lo que se les ha solicitado.

En el trabajo de la SAME, se ha participado en un acto público en el Ayuntamiento.

En el trabajo de MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS, se ha participado en un Encuentro con representantes políticos en el Parlamento.

ONGD con las que se ha rabajado: ***ALBOAN, Fasfi, Fabre, Madre Coraje y Fisc.*** Otras organizaciones: Banco de Alimentos

1.13. RECURSOS

Para poder llevar a cabo todas las actividades hemos contado con los recursos del centro, desde el equipo directivo se nos ha facilitado todo lo necesario. Hemos podido disponer de los espacios del centro aun para actividades fuera de horario escolar, hemos contado con los recursos humanos de profesorado aun fuera de su jornada laboral. Estas dos circunstancias demuestran que la implicación es real tanto por parte del centro como de los trabajadores, profesores y PAS.

También se ha contado con recursos proporcionados para trabajar la SAME (La educación, camino para la paz); y con la guía didáctica MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS.

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

Después de cada actividad se hace una evaluación para poder tener un feedback lo más reciente posible. Esta evaluación nos permite mejorar las actividades año tras año y adaptarlas a los que tanto el alumnado como el profesorado demandan.

3. ANEXOS:

Propuesta del MODELO EDUCATIVO DE ACOMPAÑAMIENTO PERSONAL.

FOTOS DEL TRABAJO DE LA SAME:

PROYECTO MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS-MUGETATIK HARATAGO-1º ESO

TRABAJO EN AULA

Experiencia vivencial en LOIOLA

https://www.youtube.com/watch?v=zhkgJopKgLQ

Participación en el PARLAMENTO:

Escuelas de Educadores

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Acciones para el cambio social
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Escuela de Educadores
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Ana Soladana Guibert
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	848 43 09 70
ONGD colaboradora	OCSI

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Acciones para el cambio social.

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO

Con este proyecto, queremos concienciar al alumnado de las desigualdades sociales a nivel global y crear una actitud crítica ante ellas, para ello hemos realizado diferentes actividades de las que destacamos:

➔ Un mercadillo de Comercio Justo.

➔ Una exposición sobre el Consumo Responsable facilitada por OCSI: ¿El consumo, te consume ?...Tú decides.

➔ El concurso intercentros de buenas prácticas en consumo responsable con enfoque de género, que aunque no hemos podido concluir presentando todos los proyectos a concurso lo hemos trabajado en el aula.

➔ Como proyectos relacionados también con esta temática hemos participado en:

➔ La Semana Mundial por la Educación (SAME) organizada por las ONG MADRE CORAJE y FABRE.

➔ Estamos inmersos en un proyecto de coeducación (SKOLAE).

➔ En el proyecto de sostenibilidad medioambiental (ECOPLAN).

➔ Proyecto sobre migraciones y personas refugiadas (ONG ALBOAN).

➔ Proyecto de aula, con el grupo de 1º de Integración Social, de colaboración con la Asociación Refugiados en Marcha | Errefuxiatuak Martxan (Personas refugiadas de Siria).

➔ Participación en la Semana de Cine y Derechos Humanos, organizado por IPES

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO*

- Concienciar al alumnado de las desigualdades sociales a nivel global y crear una actitud crítica ante ellas.
- Realizar incidencias como ciudadanos en la reclamación y visualización social y a políticos sobre la situación de estas realidades referidas a los Derechos Humanos.
- Abordar la conciencia crítica y ciudadana del alumnado en temas sociales y de actualidad.
- Reflexionar sobre los modos de consumo, la publicidad, las noticias...

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS

- Reconocer qué es el Comercio Justo.
- Enseñar y aprender junto con el alumnado qué es el Comercio Justo.
- Participar en la preparación y puesta en práctica de un mercadillo de comercio justo que involucre a toda la escuela y el barrio.
- Desarrollar una actitud crítica ante el consumismo.
- Integrar en el currículum los valores propios de la Educación Transformadora para la ciudadanía Global.
- Atender a los derechos humanos, en concreto al derecho a la Educación de personas migrantes y refugiadas en el mundo. El valor de la Educación para estas personas y su futuro, que es también el nuestro

- Tomar conciencia sobre la igualdad de género.

- Visualizar la violencia de género.

- Fomentar una lucha activa respecto a la sostenibilidad.

- Trabajar de forma cooperativa.

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

1.- Mercadillo solidario de Comercio Justo: participamos en la organización de un mercado de Comercio Justo en la escuela: inventario, precios, organización de espacios y publicidad, venta y evaluación del mismo. https://www.facebook.com/OcsiNavarra/photos/pcb.2140233406017288/2140232806017348/?type=3&theater

2.- Concurso Intercentros de Buenas Prácticas en Consumo Responsable con enfoque de género: participamos junto con la clase de 1º de Animación Sociocultural y Turística en el concurso, aunque no pudimos concluirlo. Realizamos la primera actividad de crear un cartel contrapublicitario. Los demás temas los trabajamos en clase aunque no presentamos trabajos a concurso.

3.- Exposición sobre Consumo Responsable: ¿El consumo, te consume ?...Tú decides.

4.- Semana SAME: Derechos Humanos, el derecho a la Educación, situación de la infancia y juventud en los campos de refugiados.

5.- Proyecto SKOLAE: hemos realizado tres actividades en torno al proyecto de coeducación, en una han tenido que rellenar unos cuadros de reparto de tareas en casa y otras dos actividades en torno a la prevención de la violencia de género en la adolescencia.

Con el grupo de 1º de Integración Social se realizaron 3 sesiones de reflexión sobre Discriminación Laboral, Liderazgo y Micromachismos.

6.- ECOPLAN: realizamos la recogida y reciclaje de la basura de la escuela. Recogemos la materia orgánica para el compostador que tenemos en la escuela, recogemos el papel para hacer talleres de papel reciclado y recogemos también los envases; algunos de ellos los reutilizamos. Además, para intentar que se reduzca la cantidad de basura, hemos hecho campañas de sensibilización en la escuela.

7.- Proyecto sobre migraciones y personas refugiadas: Sesión en el Parlamento de Navarra (Marzo 2018)

8.- Proyecto de aula: Colaboración en Aprendizaje Servicio con la Asociación, crear carteles, activar facebook…

9.- SAME Taller de sensibilización en el aula con el grupo de 1º de Integración Social y participación en el acto público en Abril.

10.- Proyecto de aula, con el grupo de 1º de Integración Social, de colaboración con la Asociación Refugiados en Marcha | Errefuxiatuak Martxan (Personas refugiadas de Siria). Previa a esta colaboración se realizó una sesión formativa coordinada por OCSI y realizada por Sodepaz sobre la situación de las personas migrantes y refugiadas.

11.- También se contó con la presencia de Abdul, refugiado sirio en Navarra. De esta sesión surge la colaboración con la Asociación de Refugiados en Marcha. El grupo de 1º de Integración Social ha participado en el desarrollo del Proyecto que están llevando a cabo con la Asociación Refugiados en Marcha | Errefuxiatuak martxan. El pasado día 21 de Abril colaboraron en la preparación de la comida que se realizó dentro del Encuentro Estatal sobre Migraciones y Solidaridad, celebrado en Pamplona.

12. Día de lucha contra la Violencia hacia las mujeres y Día de la mujer e igualdad de género. En ambos días de efeméride, se realizaron diversas actuaciones de sensibilización, visualización, protesta y reivindicación con el alumnado de todo el centro educativo.

CONTENIDOS:

- Comercio Justo.
- Producción y Consumo Responsable.
- La contrapublicidad.
- El sexismo.
- Desigualdades sociales.
- Igualdad de género
- Violencia de género.
- Sostenibilidad.
- Las tres “r” reducir, reutilizar y reciclar.
- Migraciones y Refugio.
- Derechos Humanos.
- Consumo y Consumismo.
- Información y desinformación.

1.6. TEMPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

De septiembre a junio.

- El Mercadillo Solidario lo realizamos el 18 de abril. Las semanas previas y la posterior se dedicaron a la organización y evaluación del mismo.

- Concurso Intercentros de Buenas Prácticas en Consumo Responsable con enfoque de género: febrero- marzo.

- Exposición sobre consumo responsable, ¿El consumo, te consume ?...Tú decides.: 16-20 de abril.
- Semana SAME: Abril de 2018
- Proyecto Skolae: septiembre-junio
- ECOPLAN: septiembre-junio

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK | COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

Hizkuntza komunikazioa | ***Comunicación lingüística-Competencia en comunicación lingüística:*** Utilizar el lenguaje como instrumento tanto de comunicación oral y escrita como de aprendizaje y de regulación de conductas y emociones.

Matematika gaitasuna eta zientzietarako eta teknologiako oinarrizko gaitasuna | ***Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología*** Utilizar números y sus operaciones básicas para resolver problemas relacionados con la vida diaria y el mundo laboral.

Gaitasun digitala | ***Competencia digital:*** Desarrollar Habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar la información transformándola en conocimiento.

Ikasten ikastea | ***Aprender a aprender:*** Iniciar en el aprendizaje y ser capaces de continuarlo de manera autónoma.

Sozial eta zibikoak | ***Competencias sociales y cívica:*** Vivir en sociedad, comprender la realidad social del mundo en que viven y ejercer la ciudadanía democrática.

Ekimena eta ekintzailetza | ***Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:*** Optar con criterio propio y llevar adelante iniciativas para desarrollar la opción elegida con responsabilidad.

Kontzientzia eta adierazpen kulturala | ***Conciencia y expresiones culturales:*** Apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas de nuestro patrimonio y utilizarlas como fuente de disfrute y enriquecimiento personal.

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) | COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP):

1) Resolver problemas predecibles relacionados con su entorno físico, social, personal y productivo, utilizando el razonamiento científico y los elementos proporcionados por las ciencias aplicadas y sociales.
2) Actuar de forma saludable en distintos contextos cotidianos que favorezcan el desarrollo personal y social, analizando hábitos e influencias positivas para la salud humana.
3) Valorar actuaciones encaminadas a la conservación del medio ambiente, diferenciando las consecuencias de las actividades cotidianas que puedan afectar al equilibrio del mismo
4) Obtener y comunicar información destinada al autoaprendizaje y a su uso en distintos contextos de su entorno personal, social o profesional mediante recursos a su alcance y los propios de las tecnologías de la información y de la comunicación.
5) Actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico artístico y las manifestaciones culturales y artísticas, apreciando su uso y disfrute como fuente de enriquecimiento personal y social.
6) Comunicarse con claridad, precisión y fluidez en distintos contextos sociales o profesionales y por distintos medios, canales y soportes a su alcance, utilizando y adecuando recursos lingüísticos orales y escritos propios de la lengua castellana.
8) Cumplir las tareas propias de su nivel con autonomía y responsabilidad, empleando criterios de calidad y eficiencia en el trabajo asignado y efectuándolo de forma individual o como miembro de un equipo.
9) Comunicarse eficazmente, respetando la autonomía y competencia de las distintas personas que intervienen en su ámbito de trabajo, contribuyendo a la calidad del trabajo realizado.
10) Asumir y cumplir las medidas de prevención de riesgos y seguridad laboral en la realización de las actividades laborales, evitando daños personales, laborales y ambientales.
11) Cumplir las normas de calidad, de accesibilidad universal y diseño para todos que afectan a su actividad profesional.
12) Actuar con espíritu emprendedor, iniciativa personal y responsabilidad en la elección de los procedimientos de su actividad profesional.
13) Ejercer sus derechos y cumplir con las obligaciones derivadas de su actividad profesional, de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente, participando activamente en la vida económica, social y cultural.

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK | MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS *:

- Módulo socio-lingüístico.
- Módulo científico-tecnológico.
- Módulo de autonomía y orientación laboral.

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK | ALUMNADO IMPLICADO

- Alumnado de FPE de Auxiliar en operaciones de limpieza de edificios y locales.
- Alumnado de 1º del ciclo de Animación Socio Cultural y Turística

• Alumnado de 1º del ciclo de Integración Social

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK | PROFESORADO IMPLICADO

Ana Soladana, Sara Aisa Mila Abaigar, Ana Berta Gaínza.

El profesorado se ha formado en dos cursos que se han ofertado a través de OCSI: Técnicas teatrales y de improvisación para la transformación social y Visual thinking. El primero de 24 horas de duración y el segundo de 9 horas. Además de participar en las sesiones formativas promovidas desde la CONGD dentro del proyecto Escuelas Solidarias.

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA | PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Irakasleak ez diren langileak | Personal no docente:

- ECOPLAN es un proyecto de Mancoeduca, Programa Escolar de la Mancomunidad,
- ONG | GKE: OCSI, IPES, SODEPAZ y ALBOAN.

1.13. BALIABIDEAK | RECURSOS

- Productos de Comercio Justo facilitados por OCSI.
- Exposiciones.
- Ordenadores.
- Material fungible: Cartulinas, material para pintar.
- Contenedores de basura.
- Mobiliario de aula (mesas, sillas, estanterías, etc).

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

- Reconoce y comprende qué es el Comercio Justo.
- Participa de forma activa en la preparación y puesta en práctica del mercadillo de Comercio Justo
- Tiene una actitud crítica ante el consumismo.
- Tiene integrados valores propios de la Educación Transformadora para la ciudadanía Global.
- Conocer y reconocer los Derechos Humanos. El derecho a la Educación y la Educación como el camino para el entendimiento y la paz.
- Entiende lo que significa la igualdad de género.
- Reconoce lo que es la violencia de género.
- Realiza una lucha activa respecto a la sostenibilidad.

Procedimientos de evaluación:

- Encuestas
- Registros de observación.
- Valoraciones del alumnado en evaluaciones grupales.

3. ANEXOS

Muchas de las actividades en negrita o subrayadas están hipervinculadas a páginas web o facebook, donde se han publicado las actividades realizadas.

Fundación Ilundain Haritz-Berri

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a través del Cine
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Fundación Ilundain Haritz-Berri
Herria | Localidad	Pamplona-Ilundain
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Toni Iragi Romero
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 33 90 04
ONGD colaboradora	Fundación IPES

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a través del Cine

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO

Este proyecto tiene como objetivo trabajar, a través del Cine, el fenómeno complejo de la Violencia contra las mujeres desde un enfoque de los Derechos Humanos (a partir de ahora DDHH), para construir sociedades en las que dicha violencia sea erradicada y en la que dicho enfoque sea interiorizado en la interacción social. Todo esto se lleva a cabo, a través de tres acciones claves: a) La formación al profesorado en Violencia contra las mujeres desde el enfoque de DDHH y en videocreación. b) La familiarización de dicho profesorado con herramientas para la sensibilización en el aula (Unidades didácticas adaptadas). c) La creación de un proyecto fílmico (corto) que se presentará a un concurso autonómico, como colofón a este proceso de formación-acción (participación).

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

Dentro del marco de Escuelas solidarias, formada y sensibilizada, con capacidad de efecto multiplicador, una comunidad educativa navarra, en violencia contra las mujeres desde el enfoque de los DDHH a través del Cine como herramienta clave de concienciación y reflexión sobre nuestro mundo global.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

1. Llevar a cabo una Asesoría técnica a lo largo de todo el proceso de acompañamiento con el profesorado con el que se tiene relación para la realización de las actividades de este proyecto.
2. Generar espacios de reflexión con el profesorado de secundaria de Navarra, a través de Grupos de Formación -entendida ésta desde un sentido amplio, multiplicador, práctico y participativo-, para trabajar desde un enfoque de género y de DDHH, las diferentes formas de Violencia contra las mujeres que tiene lugar en nuestro mundo globalizado.
3. Aportar al profesorado herramientas prácticas –Unidades didácticas sobre Cine y Violencia contra las mujeres- para que, puedan aplicar en el aula los conocimientos aprendidos y, a través de los mismos, ser un instrumento multiplicador y de sensibilización sobre el fenómeno de la Violencia contra las mujeres desde el enfoque de los DDHH en un mundo global.
4. Utilizar la herramienta del Cine como instrumento clave para la sensibilización y el compromiso social en relación a la Violencia de género desde un enfoque de DDHH, a través de la videocreación (formación + puesta en práctica) para poder participar en actividades de sensibilización y en un concurso autonómico en torno al 25 de noviembre, Día Internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres.

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

Para la realización del proyecto ha sido necesaria la formación de todo el equipo educativo a lo largo de todo el curso.

EN EL PRIMER TRIMESTRE REALIZAMOS:

- Formación de 12 horas, ***"La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a Través del cine"***. Se realizaron el 6, 13 y 18 de septiembre de 2017 con una participación de 10 personas del equipo docente.

EN EL SEGUNDO TRIMESTRE FUERON DOS LAS FORMACIONES:

- Formación de 5 horas: ***"Introducción a la intervención docente con perspectiva de género"*** 15 de febrero de 2018 con un total de 15 personas.
- Formación de 4 horas: ***"Diversidad sexual y de género"*** 16 de febrero de 2018 con 18 participantes.

EN EL TERCER TRIMESTRE REALIZAMOS:

- Formación de 4 horas: Implementación práctica de la Unidad didáctica ***"La violencia invisible. Violencia de género en adolescentes y jóvenes"*** 18 personas.

Además de la formación, hemos contado a lo largo de todo el proceso con ***asesoramiento técnico*** de ***FUNDACIÓN IPES***, hemos realizado cuatro reuniones presenciales al igual que coordinación telefónica y vía email cuándo ha sido necesario.

Por otra parte, dentro del asesoramiento ha sido fundamental el ***apoyo técnico*** para la realización del corto final del proyecto que se realizó en el tercer trimestre con la participación del alumnado. Han sido varios los días necesarios para la grabación del corto y del audio. Se han realizado filmaciones en diferentes espacios, en la residencia "Amavir", en Ilundain… Con la posterior edición del video llevada a cabo por el apoyo técnico de Fundación IPES.

La formación de ***"La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a Través del cine"*** y la de ***"Introducción a la intervención docente con perspectiva de género"*** junto con el apoyo técnico del corto nos han servicio para la realización del proyecto del tercer trimestre "Jóvenes y Mayores juntos por la igualdad".

La formación "Diversidad sexual y de género" nos va a servir para poder trabajar el tema con el alumnado durante el "proyecto 0" que se realiza en el mes de septiembre.

La formación de Implementación práctica de la Unidad didáctica "La violencia invisible. Violencia de género en adolescentes y jóvenes" nos servirá para poder poner en practica dicha unidad didáctica a lo largo del curso escolar 2018-2019.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

1º Fase Impartición Asignatura "Nuevos modelos de Masculinidad" y "Taller de Feminismo" a través de la cual el alumnado ha analizado y deconstruido los mandatos sociales con relación a la masculinidad.

2ª Fase, de forma trasversal se ha trabajado en torno a fechas señaladas, 25 Noviembre, 6 de Febrero, 14 Febrero, 8 Marzo…

3ª Fase Proyecto ***"Jóvenes y mayores juntos por la igualdad"*** Contextualización y abordaje del cuidado a las personas mayores e intercambio de conocimiento entre las distintas generaciones ubicándolo principalmente en una residencia de personas ancianas del valle de Aranguren. Creando con las y los adolescentes actividades y talleres para realizar con la tercera edad, donde han podido experimentar nuevos roles de relación hacia un nuevo modelo de masculinidad.

PREPARACIÓN Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES COMO:

- Colaborar en la residencia de personas mayores, con la mejora del espacio residencial, renovación de plantas de temporada, decoración de columnas mediante la técnica del mosaico…
- Dinámicas de conocimiento de grupo y juego de bingo
- Realización de sesiones de psicomotricidad (gimnasia para mayores).
- Intercambio experiencia, relatos de vida, juego de adivinanzas y refranes…
- Actividad de música, reconocer canciones, completar letras…
- Creación de mural sobre la mujer y el hombre de antes, la mujer y el hombre de ahora ¿Los tiempos han cambiado?
- Realizar encuestas (ligues, sexualidad, primeras relaciones, corresponsabilidad…) mismas preguntas diferentes épocas.

4ª Fase Creación del corto y visionado de la experiencia, momentos grabados, y cierre con cuento o narrativa de lo vivido.

A continuación detallamos el trabajo realizado con el alumnado a lo largo del curso, haciendo especial hincapié en el proyecto del tercer trimestre, ***"Jóvenes y Mayores Juntos por la Igualdad"*** proyecto de mayor envergadura, del que todo el equipo docente ha formado parte.

TALLER NUEVAS MASCULINIDADES Y ESCUELA DE FEMINISMO

Desde la experiencia en los programas formativos de Fundación Ilundain Haritz- Berri, llevamos tiempo encontrándonos en la juventud valores arraigados tradicionalmente asociados a la masculinidad, cómo la competitividad, la violencia,

la agresividad, sin reconocerse vulnerables, buscando el éxito en el ámbito público, la exhibición de conquistas sexual… Actitudes que se ven reflejadas cada vez más en ambos sexos. Por otra parte nos encontramos en el alumnado relaciones de parejas adolescentes basadas en el control, y lo celos llegando en algunos casos a ver relaciones de maltrato con existencia de órdenes de alejamiento.

Es por todo ello que desde el curso 2015-2016 comenzó la asignatura nuevas masculinidades, y desde entonces trabajamos a lo largo de todo el curos de forma transversal el módulo de nuevas masculinidades.

Durante el inicio del primer trimestre del curso 2017-2018, comenzamos con conceptos básicos. Con el alumnado masculino, trabajamos en dos grupos debatiendo y reflexionando en torno a la identidad y a la construcción de una nueva masculinidad, analizando los roles, las etiquetas, estereotipos, que por el hecho de pertenecer a un sexo culturalmente vienen asociados… y de forma individual fueron construyendo su propio personaje, su propia identidad, plasmándolo en un avatar. Con el alumnado femenino en paralelo realizamos un taller de feminismo. Comenzamos con dinámicas de cohesión grupal, creando el ambiente para poder crear debates, trabajamos el tema de la identidad a través de canciones utilizando canciones de raperas cómo Gabylonia, y Ana Tijoux. Finalizamos el taller plasmando cada una su imagen y reflejo de su propia identidad mediante una fotografía. Cómo cierre de este primer taller terminamos con el alumnado de los tres grupos juntos en una concentración el 25 de Noviembre.

25 DE NOVIEMBRE DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES

Este día el objetivo fue analizar y estudiar el concepto de violencia de género y elaborar un material que ayudara a sensibilizar a la población adolescente.

Para ello se decidió hacer una campaña de sensibilización. La actividad consistió en elaborar un producto para sensibilizar a la población adolescente respeto al tema de la violencia de género contra las mujeres. Se realizó través de la elaboración de un eslogan. Cada participante, a través de un mensaje, debería ser capaz de llegar a plasmar la realidad de la violencia de género y así sensibilizar a sus iguales.

6 DE FEBRERO "DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA MUTILACIÓN GENITAL FEMENINA"

El día 6 de febrero, se celebra a nivel mundial, el día contra la mutilación genital femenina. Dado que es un tipo de violencia contra las mujeres, se decidió trabajar en el aula este tema con el alumnado. Inicialmente se hizo una presentación en Power Point sobre qué es la MGF. La mayoría del alumnado desconocía le existencia de esta práctica, y algunas personas la asociaban únicamente al áfrica negra. Posteriormente, se trabajó en las distintas áreas, científicomatemática y sociolingüística, acerca de este tema. En Lengua, se hizo una lectura sobre qué es la MGF, cómo se lleva a cabo, los efectos físicos y psicológicos. Tras la lectura respondieron a una serie de preguntas y se hizo un pequeño debate. En Sociales, se hizo un mapa de incidencia en África de MGF entre mujeres de 15 a 49 años.

En Matemáticas se hicieron cálculos sobre mujeres afectadas en distintos países. Posteriormente se visionó el documental BREF, en el que distintas mujeres de origen africano y residentes en Navarra, dan su testimonio sobre cuando se les practicó la MGF y si están a favor o en contra, de esta práctica. También dan su testimonio dos hombres, uno a favor de esta práctica y otro en contra. Tras el visionado se hizo un debate.

Como finalización de las actividades entorno al día internacional contra la mutilación genital femenina, se vio positivo que pudiera haber un dejarse preguntar de alguna mujer que estuviera mutilada y trabajara en estos momentos por la abolición de esta práctica.

Para ello vinieron Aby Watt y Fátima Djara Sani, mediadoras en el área de MGF en Médicos del Mundo. Resultó una actividad muy interesante y enriquecedora para el alumnado, al exponer sus experiencias y contestar a todas las preguntas planteadas.

14 DE FEBRERO "SAN VALENTIN DEJA DE DAR LA LATA"

El 14 de Febrero es San Valentín en el calendario, el día de los enamorados. Al igual que años anteriores en esta fecha aprovechamos para trabajar con el alumnado el tema del amor y las relaciones de pareja.

Este año analizamos los mitos del amor romántico que están en el inconsciente colectivo y que es común ver en muchas películas, ejemplo de ellas son tres metros sobre el cielo, crespúsculo, luna nueva…

Recopilamos los mitos más populares, y posiblemente más dañinos, del panorama romántico, los fuimos analizando y planteando el contra mito.

Mitos como el de la media naranja, el amor todo lo puede, el mito de que los celos son muestra de preocupación, mito de la exclusividad, de la pareja heterosexual…

Tras esta actividad, el alumnado de forma individual plasmó en una lata el trabajo previo realizado bajo el lema "San Valentín deja de dar la lata". Cada clase colgó sus latas en un móvil, para posteriormente unir todos los grupos sus móviles en un móvil grande común al aire libre, para que de esta manera, pudiera ser visto por las personas que pasaran por el lugar de la escultura durante los días siguientes.

8 DE MARZO "DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA"

Días previos al 8 de Marzo trabajamos con el alumnado la película "sufragistas". Realizamos una pequeña introducción sobre el porqué del día 8 de Marzo y posteriormente se completó una ficha sobre la película. Con respecto al día, quedamos las mujeres de los diferentes programas, profe-

sionales y alumnas para ir a la concentración. Por otra parte, ese día se pudo vivenciar la ausencia de las mujeres en los diversos programas y se contó con el apoyo de los compañeros para cubrir los servicios mínimos.

PROYECTO "LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS"

En el segundo trimestre, se realizó un proyecto entorno el libro de Julio de Verne "La vuelta al mundo en 80 días". El objetivo del proyecto fue trabajar la multiculturalidad, la autonomía y dar a conocer el papel que han desempeñado algunas mujeres en relación a este tema y su situación (en cuanto a mortandad, estudios realizados….) con respecto a la de los hombres en 7 países diferentes.

Se visionó la película de "la vuelta al mundo en 80 días" y se leyeron unos resúmenes de los capítulos del libro, estableciendo las diferencias encontradas entre ambos, y realizando, asimismo, un mapa con los viajes realizados y trasportes utilizados en ambos casos. Se trabajaron conceptos como los husos horarios, el jet lag, PIB, PIB per cápita, inflación del IPC, línea de pobreza, Índice de Desarrollo Humano, tasa de natalidad, tasa de mortalidad neonatal, tasa de mortalidad infantil.

Con estos datos, completaron cierta información que faltaba en las tablas y realizaron unas gráficas en Excel, con lo que se trabajaban tanto la competencia matemática como la competencia tecnológica.

En cuanto a la autonomía y la multiculturalidad, se decidió que el alumnado, en grupos de 3 o 4 personas, preparara un viaje a uno de los 7 países propuestos (que fueron China, Guinea konacry, Perú, India, Portugal, Honduras y España) y que serían expuestos en una especie de "Feria Fitur". Tras buscar información sobre el país asignado, el cartel que ofertaba el viaje tenía que recoger: idioma, religión, moneda, vacunas, lugares a visitar, comidas típicas, hotel y vuelo.

Se conoció la figura de Nellie Bly, que fue una periodista que en 1899 dio la vuelta al mundo en 72 días y de cuya existencia poca gente sabe.

El último día del trimestre se hizo un almuerzo multicultural, en el que alumnado aportaba comida típica de su país de origen y una tómbola, en la que se sorteaban objetos de diferentes países.

PROYECTO "JÓVENES Y MAYORES JUNTXS POR LA IGUALDAD"

En el tercer trimestre, se decidió hacer un proyecto en la residencia "Amavir" de Mutilva.

El objetivo del proyecto fue "promover relaciones igualitarias entre chicos y chicas, abordando la construcción de nuevos modelos de masculinidad, utilizando el cuidado de otras personas como elemento transformador del modelo hegemónico, promoviendo nuevas pautas de conducta no violentas que permitan construir relaciones equilibradas y satisfactorias".

Y como objetivos específicos se establecieron:

Avanzar hacia una masculinidad positiva, introduciendo cambios en los códigos de relación y prevención de la violencia, desde el cuidado y sostenibilidad del entorno.

Vivenciar experiencias de intercambio con personas de la tercera edad que puedan calar en procesos personales de crecimiento en favor de la igualdad entre hombres y mujeres rompiendo con estereotipos, permitiendo un crecimiento más libre y elegido de las y los jóvenes.

Potenciar competencias o roles en torno al cuidado, empatía, escucha, asertividad, proactividad, autoconocimiento, autonomía, autoestima, capacidad de logro.

Para poder alcanzar los objetivos propuestos, se decidió integrar en el proyecto a todo el equipo educativo, haciendo actividades de aula y de taller, de igual manera las actividades de aula eran preparadas entre la residencia y el programa de FPB.

Las actividades desarrolladas en taller fueron:

En albañilería: decoración con la técnica del mosaico en unas columnas del porche del jardín.

En jardinería: renovación de flor de temporada, y plantación de fresas.

Las actividades desarrolladas en el aula en colaboración con la residencia fueron:

Dinámicas de presentaciones, con pequeños relatos de la vida de los mayores y juego de bingo con los nombres.

Música actual y música antigua: se eligieron 20 fragmentos de canciones antiguas. Con el alumnado en clase se oyeron, teniendo que completar palabras que habían sido eliminadas de las letras transcritas de las canciones.

En la residencia, lxs ancianxs tenían que adivinar, al oír la canción, de qué canción se trataba y quién la cantaba. Tras oír cada una de las canciones, la persona dinamizadora intentaba llevar la conversación hacía los objetivos propuestos. Por ejemplo, en la canción de "Eva maría se fue buscando el sol a la playa", se estuvo hablando sobre las veces que lxs ancianxs habían ido a la playa, qué indumentaria usaban, si habían viajado o no, si habían cogido un avión. Dicha conversación mostraba la situación de las mujeres en aquellos tiempos.

- Juegos de rehabilitación cognitiva, con adivinanzas, y refranes. Juego de la petanca dónde el alumnado ayudaba a situar a las personas mayores para que pudieran tirar la bola y jugaban en equipos mezclados.
- Tertulia sobre la educación y experiencias personales de varias personas mayores.
- Acompañamiento y ayuda de lxs jóvenes para los desplazamientos de las personas mayores, ir de una planta a otra, al comedor, al jardín…

- Debate y mural sobre las etiquetas de género, los hombres de hoy y de antes, las mujeres de hoy y de antes ¿Los tiempos han cambiado?
- Encuesta final sobre estudios, ocio, relaciones sentimentales.
- Actividad de juegos psicomotricidad, en filas, pasando el balón y metiendo en porterías, juego del vóleibol por equipos, circuitos a través e aros…
- Cierre final de los dos grupos con chocolatada, música y entrega de fotos.
- Realización de corto sobre la experiencia con visionado el curso que viene. Para la realización del corto se han mezclado imágenes de la residencia dónde salen todas las personas participantes con imágenes de otros espacios con 3 alumnas y 3 alumnos de protagonistas, todo ello acompañado de una narrativa. Durante el verano se terminará la edición del video y una vez finalizado se quiere realizar el visionado del mismo con todas las personas juntas, jóvenes y mayores.

CONCLUSIONES

Con este proyecto se ha pretendido dar peso a vivencias experienciales que pudieran calar en procesos personales de crecimiento en favor de la igualdad entre hombres y mujeres rompiendo con estereotipos, permitiendo un crecimiento más libre.

Se ha intentado cambiar en el alumnado la idea sobre qué es ser "hombre de verdad". Por ello la tierra, la relación con ella, la corresponsabilidad, y el cuidado a las demás personas cómo factor de transformación de la masculinidad hegemónica.

Tratando de que se den cambios en los códigos de relación y la prevención de la violencia, desde el cuidado y sostenibilidad del entorno.

Para poder contabilizar al número de alumnado participante es necesario dividirlo en dos tiempos, por un lado durante el primer y segundo trimestre y por otro el tercer trimestre en dónde participaron el grupo de primero al encontrarse el alumnado de segundo curso en prácticas.

En el taller de sensibilización de nuevas masculinidades y taller de feminismo participaron un total de 41 alumnos de los cuales 27 fueron chicos y 14 chicas, aquí contamos a un par de alumnas del programa de PCA a las que pensamos que esta actividad les podría ayudar en su proceso personal.

Con respecto al taller de nuevas masculinidades realizaron el proyecto completo el 81% del alumnado, el 20% que no lo finalizó les surgieron resistencias a la hora de trabajar las actividades, viviéndolo cómo un ataque hacia la masculinidad hegemónica. No obstante a las actividades de días señalados cómo el 25 de Noviembre, 6 de Febrero, 14 de Febrero, 8 de Marzo participaron el 100% del alumnado que asistió a clase esos días. Siendo el día 8 de Marzo el único en dónde se sintieron descolocados ante la ausencia de mujeres durante la jornada.

Con respecto al taller de feminismo participaron el 100% de las alumnas, se creó un espacio de encuentro que facilitó las relaciones entre las iguales.

En el tercer trimestre en el proyecto de "Jóvenes y mayores juntxs por la igualdad" participó únicamente el alumnado de primer curso, en total 22 jóvenes de los cuales fueron 18 chicos y 4 chicas. Este proyecto lo iniciaron y lo finalizaron el 90% del alumnado, aspecto que se ve favorecido por la etapa del curso que estamos en dónde el alumnado que acude lo hace de forma regular y se encuentran con mayor estabilidad. Del mismo modo en el 90% de los casos ha existido al menos el avance de un nivel en el sistema de niveles. De igual manera que hemos visto la reducción del número de conflictos entre iguales, sin embargo esto es difícil de valorar, si ha influido el proyecto o a si se debe a la propia evolución del curso escolar.

Como conclusiones de los proyectos realizados se ve muy positivo salir del aula y enfocar el aprendizaje mediante las relaciones humanas favoreciendo el cuido entre jóvenes y mayores. Fue significativo cómo los primeros días en la residencia de la tercera edad varios jóvenes se emocionaron ante los relatos de las personas mayores.

Durante este tiempo se han establecido relaciones de conexión, y se podía ver cómo algunas personas jóvenes y mayores se buscaban mutuamente para compartir la actividad y las experiencias.

Varias personas del alumnado relataban que les hacía recordar a sus abuelas y abuelos, el alumnado se ha mostrado durante el proceso colaborador, y con motivación para acudir a la residencia, diseñando y llevando a cabo, alguna de las dinámicas. Ha sido significativo el proceso de un alumno que al principio no quería ir, explicaba sentirse muy incómodo, no quería salir en ninguna foto y trataba de no interaccionar demasiado con las personas mayores. Estas sensaciones fueron evolucionando, terminó relacionándose, saliendo en fotos y participando de las actividades.

Por último, hacer énfasis en la diferencia que se ha visto del trabajo realizado en aula con el trabajo en la residencia, viéndose más efectivo y enriquecedor la vivencia personal entre las distintas generaciones. Pudiendo este proyecto despertar infinidad de emociones que sin duda ayudan a calar en procesos personales.

Ha este respecto se continuará dando peso a vivencias experienciales que fomenten el cuidado en favor de la igualdad entre hombres y mujeres rompiendo con estereotipos, permitiendo un crecimiento más libre y elegido.

1.7. INPLIKATUTAKO IKASLEAK I ALUMNADO IMPLICADO

En el primer trimestre con el proyecto "Nuevos modelos de masculinidad" y "Taller de Feminismo" 41 alumnos de los cuales 27 fueron chicos y 14 chicas. En el segundo trimestre

con el proyecto “Jóvenes y Mayores juntxs por la igualdad” 22 jóvenes, 18 chicos y 4 chicas.

1.8 INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK | PROFESORADO IMPLICADO

Han participado un total de 18 profesionales, 10 profesores, y 8 profesoras ya que algunas actividades se han extrapolado a otros programas especialmente aquellas en las que se trabaja en torno a fechas señaladas, con respecto al proyecto de la residencia Amavir un total de 9 personas, 5 profesores y 4 profesoras.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

Como criterios de evaluación existía que realizaran el proyecto completo con un 80% del alumnado participante, y que se implicaran en la realización y diseño de las sesiones. Ítem que se ha cumplido con la participación de un 90% del alumnado.

Se esperaba que consiguieran el avance de al menos un nivel educativo en el programa del 70% del alumnado, y lo ha conseguido el 90% del alumnado.

Se preveía que se redujeran el número de conflictos en los grupos en al menos un 10% con respecto a trimestres anteriores, aspecto que también se ha conseguido, viéndose reflejada en la disminución del número de mediaciones realizadas.

Con respecto a la satisfacción del alumnado valoramos como criterio de aceptación que la puntuación media fuera al menos de un 7, tras realizar las encuestas sale un 8 de media.

IES Julio Caro Baroja

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Escuelas sin racismo. Escuelas para la Paz y el Desarrollo. Construyendo una Cultura de Paz
Ikastetxearen izena Nombre del centro	IES Julio Caro Baroja
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Marcial Albelda Porres
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	848 43 08 80
ONGD colaboradora	Asamblea de Cooperación por la Paz

PROIEKTUA /PROYECTO

El proyecto de Escuelas Solidarias es un proyecto propuesto a nuestro instituto para educar en la labor de transformar la sociedad. Se trata de un proceso socioeducativo que nos muestre la realidad en la que vivimos para construir un mundo más justo. Con esta intención hemos realizado una serie de actividades a lo largo del curso que hemos introducido en el currículo de todos los cursos sea por medio de los materiales presentados por las escuelas solidarias, sea por los actividades propias que presentaba la Asamblea de Cooperación por la paz. Ha sido continuado, desde la idiosincrasia y posibilidad de nuestro centro, que proponiendo una Ciudadanía Global crítica, responsable y comprometida con la transformación de la realidad local y global para construir un mundo más justo. Fomentando el respeto y la valoración de la diversidad como fuente de riqueza humana, la conciencia ambiental y el consumo responsable, el respeto de los derechos humanos, la equidad de género y la cultura de paz.

OBJETIVOS:

Dos son los objetivos generales planteados por el proyecto: por un lado asesorar y formar a los profesores, y por otro lado hacer llegar lo aprendido por los profesores a los alumnos. La temática presentada para los profesores pasa desde el llevar a la toma de conciencia de las desigualdades existentes en el reparto de la riqueza y el poder, de sus causas y consecuencias, hasta llegar a favorecer actitudes solidarias y de compromiso social con un mundo más justo

Nuestros objetivos específicos eran desarrollar los objetivos generales en las cuatro etapas de la ESO y primero de Bachiller. Desde el principio decidimos dejar a un lado el curso de segundo de bachiller por estar el currículo del año muy cerrado. Lo hemos intentado hacer con una pedagogía atractiva, dinámica y con contenido.

Atractiva, gracias a que el propio tema es así. Partimos del hecho de que se trata de un tema atractivo de manera innata. A todos los alumnos les resulta un tema del que quieren opinar, que les implica y les interesa. A parte de ese interés innato, también resulta muy atractivo la practicidad, porque hemos tratado temas muy cercanos, dado que el alumnado es de muy diversa procedencia, y los temas tratados: la tolerancia, los estereotipos, el respeto… ayudan a comprender y solucionar los problemas que nos podemos encontrar en el instituto.

Dinámico y con contenido por los materiales y los recursos que nos ha facilitado la Asamblea de Cooperación por la Paz. Gracias a ellos hemos profundizado en el tema propuesto, gracias a la sesión formativa sobre las ODS pudimos presentar a los alumnos el tema con una serie de dinámicas entendibles y profundizadoras. Dentro de los objetivos se intentó ponerse en contacto con otros institutos que participan en el proyecto de Escuelas Solidarias y podían dar una visión distinta de la que nosotros tenemos de los problemas (Objetivos de Desarrollo Sostenible), de las posibles soluciones... El proyecto no salió, pero fue muy enriquecedor ver como todos los alumnos, cada uno en aquello que elegían, profundizaban en el tema y se lo exponían a sus compañeros.

ACTIVIDADES:

Especial mención se puede hacer de las sesiones de teatro impartidos por el grupo de teatro TEAVIDE al alumnado de 4º de la ESO. En opinión de los propios alumnos ayudó a interiorizar los temas que en él nos presentaron de una manera cercana y entendible, prueba de ello es la participación activa de los propios alumnos y la valoración que hicieron, presentando esta actividad como una de las mejores de todo el año por lo divertida, dinámica y llena de contenido práctico.

Entre todas las actividades realizadas a lo largo del año, la única que realizamos para la participación de casi el instituto fue la que llamamos "Ginkana de la Paz". En la clase de Valores éticos y Religión a la que pertenecen todos los alumnos de la ESO y unos pocos alumnos de primero de Bachiller se invitó a reflexionar sobre el tema de la paz. Para ello se propuso que cada alumno buscase una frase relativa a la paz. Dicha frase se escribía en un trozo de papel que debía ser firmado. Una vez preparado el papel a los alumnos se les permite salir de la clase y esconder su papel en los lugares comunes del instituto, pasillo, patio, biblioteca… Una vez escondidos todos los papeles, se instó también a que escondieran papeles profesores y bedeles, se invitó a los alumnos que en los momentos de recreo, al entrar en clase o al cambiar de clase, los alumnos debían buscar los papeles escondidos. Se habilitaron unos paneles dejando un espacio para cada curso. En ese espacio debían depositar los alumnos los papeles que encontrasen, según el curso al que perteneciesen. El curso que más papeles recogió recibió un almuerzo para toda la clase en el momento de la tutoría. La actividad sirvió para que todos los miembros del intituto hablasen durante toda la semana del tema de la paz, y poder recibir mensajes sobre la paz que estaban expuestos durante todo una semana en los tablones habilitados, además de que cada uno debía escribir su propio mensaje sobre la paz. La actividad fue valorada muy positivamente.

Como actividad complementaria uno de los participantes en el cursillo, profesor de Física y Química realizó una exposición en la que mostraba las consecuencias de las armas utilizadas a lo largo de la historia.

Para el curso 2º de la ESO presentamos la actividad "Mira Tú" con los cuadernillos facilitados por la Asamblea de Cooperación por la Paz y el taller en el que nos explicaron los conceptos teóricos de la discriminación y los prejuicos. Los alumnos debían hacer un recorrido por unos paneles facilitados junto con los cuadernillos y que invitan a la reflexión de una manera muy pedagógica sobre temas de la importancia de la tolerancia, las distintas maneras de ver las cosas, el peligro de los estereotipos… Por parejas cada alumno reflexionaba partiendo de los paneles e intentando contestar a las preguntas del cuadernillo. Cuando terminaron el recorrido todos subimos al aula habitual donde hicimos una puesta en común.

Con los alumnos de 2º de la ESO trabajamos los dossiers de Experiencias de Construcción de Paz en países del Sur, material entregado y explicado por la Asamblea de Cooperación por la Paz a través del cual se impartió un taller sobre la paz. Se dividió cada clase en grupos, cada grupo debía preparar una presentación de la situación y lo que los dossiers nos presentan de cada país. Una vez realizada la presentación, se hacía una puesta en común.

Con los alumnos de 3º de la ESO trabajamos el tema de las ODS Objetivos de Desarrollo Sostenible. Por parejas debían encontrar información en internet que le hablase de cada uno de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible. El trabajo con la información buscada era presentado al resto de la clase. Alguno de los 17 objetivos que no fueron presentados por falta de alumnos lo presenta el profesor.

Con los alumnos de 4º de la ESO visionaron el Teatro fórum y los dossiers de Experiencias de construcción de paz en países del sur. En dicho teatro, realizado de forma muy pedagógica se invitaba a todos los miembros del grupo a participar. Por medio de escenas se plantearon problemas actuales como puede ser la violencia de género, los problemas de las redes sociales… y en el mismo lugar donde se nos representaban las escenas los alumnos podían comentar lo visto.

Con los alumnos de primero de bachiller tuvimos la oportunidad de recibir el testimonio directo de una refugiada afgana. Nos contó cuáles habían sido las duras situaciones que había vivido. Decir que el testimonio de la Nadia fue muy positivo. La participación de los alumnos no fue muy buena.

COMPETENCIAS:

Entre las competencias que ha desarrollado el taller destaca la competencia social y cívicas, que es una competencia que se trabaja en todos los cursos y en todas las actividades presentadas. También hemos trabajado la competencia lingüística, la competencia digital, la iniciativa y espíritu emprendedor y la conciencia y expresión cultural.

La competencia lingüística la hemos trabajado siempre que hemos redactado un texto o hemos presentado una exposición. Un ejemplo la presentación que han realizado todos sobre las ODS, en 3º ESO.

La competencia digital la hemos trabajado en la búsqueda de información en internet. Un ejemplo la investigación realizada sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Las competencia sobre la conciencia y expresiones culturales la podemos observar cuando trabajamos la situación en la que se encuentran los países en los que hay conflictos.

PARTICIPANTES:

El alumnado implicado en las actividades como he dicho antes ha sido los alumnos de los cuatro cursos de la ESO. Aunque también realizaron actividades los alumnos de bachiller.

En cuanto al profesorado implicado, la mayor parte de éstas las realizaron en la clase los alumnos de religión y de Valores éticos. También participaron de forma activa los profesores del equipo de Escuelas Solidarias. Menor fue la implicación del resto de profesores.

CONCLUSIONES:

Como conclusión resaltar que a pesar de la dureza de algunas realidades presentadas, hemos tomado conciencia de la esperanza en un mundo mejor, a través de unos objetivos de solidaridad a nivel mundial que han sido aplicados de forma transversal al ámbito educativo y que nos hace ser optimistas en un mundo mejor en el futuro.

IESO Berriozar DBHI

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izena **Título del proyecto**	Elkartasun eskoalak
Zentroaren izena **Nombre del centro**	IESO BERRIOZAR DBHI
Zentroko ikasle kopurura **Número de alumnos**	442 ikasle
Zentroko irakasle kopurura **Número de Profesores**	58 irakasle
Herrian | Localidad	Berriozar
Lan taldea **Grupo de trabajo**	**Dto de Matemáticas:** M.ª Pilar Gurrea, Isabel Urdin. **Dto de Inglés:** Maider Jaka, Angela Suárez, Maria Zulaika. **Dto de Euskara:** Ander Zubiaga. **Dto de Ciencias:** Maitane Pérez, Lizarbe, Juan Sagues. **Dto de Lengua:** Nieves Fernández. **Dto de Ciencias Sociales:** Carmen Carrero, Angel Irigoyen, Peio Leiza, Lorien López de San Román Bajen, Regina Ruiz, Naiara Uria. **Pedagogia Terapeutica:** Inmaculada Ascunce, Nuria Tanco. **Dirección:** Ana M.ª Esquisabel, Maria Paz.
ONGD	ALBOAN (Ani Urretavizcaya) | IPES (Luis Arellano y Rut Iturbide)

1. IZAERA

1.1. PROIEKTUAREN IZENA

Elkartasun eskolak

1.2. ZENTROAREN EZAUGARRIAK

2010eko urtarrilaren 11tik aurrera ikastetxea 57ko Gipuzkoako Etorbidean du bere egoitza. Ikastetxeak jasotzen dituen herri ezberdinetako ikaslerik ugarienak Berrioplano eta Artika Berria dira, beste batzuen artean Berriosuso, Elkarte, Navaz, Usi, Aizoain, Osinaga, Oiakarizketa, Anezkar, Loza, Garziriain, Belzunze, etb. bezala. Azken urteetan Buztintxuri- ko auzotik ere ikasleak datoz.

Ikastetxearen azpiegiturak berriak dira. Gela guztietan kanoia eta ordenagailua izateaz gainera, baditu hiru informatika gela, teknologiarako bi tailer eta plastika gela bat, bi laborategi, liburutegi handi bat, bulego eta mintegi ezberdinak, arbela digitaladun aretoak.

1.3. AURREKARIAK ETA PROIEKTUAREN LABURPENA

Gaur egun irakasle bakoitza, eta curriculumak eskatzen duen bezala, dagokigun irakasga- ian gure ikasleak DBH etapa bukatutakoan lortu beharreko gaitasunak lortzen dituztela bermatu behar dugu. Horien artean eta zenbait kasuetan, Elkartasun Eskoletan proposa- tutako gaia oso aproposak zaizkigu horretarako.

Iazko eskarmentua izanda, lantalde txikia izan arren, jasotako emaitza positboak zirela ikusirik, proiektuarekin aurrera jarraitzea erabaki genuen eta aurten gure lantaldea askoz zabalagoa bihurtu da.

Gure aurtengo proiektua Giza Eskubideetan eta Migrazioetan zentratuta egon da, batez ere gure ikastetxeak dituen ezaugarriak kontutan harturik, hauek klasean lantzeko gai aproposak iruditu zitzaizkigun.

Lantaldea noizean behin bildu gara gure helburuak eta jarduerak prestatzeko eta datak ezartzeko.

2. PROIETUAREN DESKRIBAPENA:

2.1. NORI ZUZENDUA

Elkartasun Eskoletan ikasgai ezberdinetako irakasleek gai ezberdinak landu izan dituzte, ikasgai bakoitzak eskatzen duen kurrikulumari egokituta.

Ikastetxe honek A, AG eta D ereduak ditu, DBH-n. Oro har, ikastetxeko ikasgela guztiek, proiektuaren barruan dauden jarduera eta gairen bat lantzeko aukera izan dute.

Ikastetxeko mintegi askok parte hartu dutenez gero, gaia irakasgai ezberdinen ikus- puntutik landu izan da: Balio Etikoak, Ekonomia, Erlijioa, Euskara, Gaztelania, Geografia eta Hisotria, Inglera, Tutoretza eta laguntza geletan (PT-aren laguntzaz).

2.2. HELBURUA

Ikastetxe honek ikasle aniztasun handia dauka, horrek dakarren abantail eta desabantaila guztiekin.

Proiektu honen bidez ikastetxe mailako elkarbizitza, errespetua eta elkar lana sustatzea da, bai ikasleen artekoa, irakasleen artekoa zein zentrua osatzen duten gizabanako guz- tien artekoa.

Beste alde batetik, irakasleok gelan egiten ditugun jarduerak koordinatzeko eta mintegien

artean elkarlana egiteko modua izan da. Askotan, ikasgai ezberdinetan daukagun edukia oso antzekoa da edota lotuta egoten da. Ikasleek ikus dezaten ikasgai guztien artean nolabaiteko lotura dagoela, ikasgai guztiek bere garrantzia dutela bere ingurua ulertzea.

2.3. EDUKIAK

Aurten hiru gai lantzea genuen helburu:

- Giza Eskubdieak. IPES erakundearekin. Giza Eskubideak gai orokorra baina gaur egun ari izan behar den gaia dela uste dugulako.
- Migrazioak eta Bortizkeriarik Gabeko Teknologia gaiak, ALBOAN erakundearekin. Gure ikasleen aniztasuna ikusita eta haien sustraiak non dauden jakitea aproposa ikusten genuelako.
- SAME, MADRE CORAJE erakundearekin: hezkuntza jasotzeko eskubideak oinarrizkoa iruditzen zaigulako. Azkenean SAME lantzeko astirk ez dugu izan.

2.4. LORTU NAHI DIREN EMAITZAK

Ikasleen hausnarketa sustatu nahi da. Azken finean, ikastetxetik hiritar parte hartzaile izateko bidean ateratzea dugu helburu, eta horretarako gizarteko gai ezberdinen aurreko jarrera kritiko bat sustatu eta bultzatu nahi dugu. Honek guztiak, gure ikasleen etorkizunean arazoak konpontzen, irtenbideak bilatzen, errespetua eta elkarlana sustatzen... eragina izan dezakelako.

Beraz, kritikoki pentsatzen eta ausnartzen duten pertsonak nahi baditugu, horretan irakatsi eta lan eginarazi behar zaie.

2.5. JARDUERAK

- ***MIGRAZIOAK ZENTRO MAILAN:*** Ikastetxe mailan gure ikasleen jatorria islatuko zuen proiektu bat burutu nahi genuen. Mapa batzuk egitea adostu genuen non gure ikasleen eta bere famielien jatorri anitzak irudikatuta geldituko ziren. Horretarako, ikasleen inguruko informazioa bildu behar zenez, inkesta bat pasa genuen ikastetxeko gela guztietan. Datu guztiak, datu base batean jarri genituen. Bi mapa erraldoi kartoien gainean irudikatu genituen, bat mundukoa eta bestea Espainiakoa. Gure ikasleen datuetan oinarrituta, Berriozar munduko beste tokiekin elkartu genuen koloreetako gomak eta hariak erabiliz. Gauza bera egin genuena Espainia mailako mapan. Mapak pasabidean jarri genituen.

MIGRAZIOAK GELAN: Datu baseko datuetan oinarrituta, zenbait geletan gelako mapak egin genituen. Kartoi txikiago batean mapamudia eta Espainiako mapak irudikatu eta bertan, ikasleen jatorria, bere gurasoena eta bere aiton-amonena irudikatu genuen. Berriozar beste hiri eta lurraldeekin lotu genituen kolore ezberdineko harien bidez. Horretarako txintxetak, hariak eta bolatxoak erabili genituen. Harietan bolatxo txikiak jarri genituen, toki ezberdinetatik zetozen pertsona kopurua adeirazteko. Mapak kalsean egon dira ikasturte osoa, ikasleek kontutan har dezaten eta ahaztu ez dezaten nondik datozen.

Honekin lotuta egindako jarduerak:

- 2018/03/20ean ***ALBOAN-ek Nafarroako Parlamentuan*** antolatutako jarduera (4. mailako D ereduko ikasle batzuk jaon ziren ikastetxearen ordezkari bezala egiten ari ginen proiek-tuaren berri emateko).
- ***BORTIZKERIARIK GABEKO TEKNOLOGIA:*** DBH 3. mailan, Ingeles mintegiak landutako gaia izan da. Honekin lotuta, ALBOAN-ek planteatutako jarduera ezberdinak landu dituzte eta ikasitakoaren ondorio bezala pasabideetan kartelak egin zituzten.
- ***GIZA ESKUBIDEAK:*** Aurrekoarekin lotuta, Elkartasun Eskolak osatzen genuen irakasle- goaren artean Giza Eskubideen zerrenda hartu genuen oinarrizkoenak aukeratu genituen. Helburua ikasleekin Giza Eskubideak lantzea zen, baina horretaz gain, Giza Eskubide ze- hatz bat lantzea ere. Oinarrizkoen iruditu zitzaizkigun Giza Eskubide horiek irakaslegoaren artean banatu eta horrekin lotuta klase bakoitzak ipuin bat idaztea adostu genuen, gero ipuin guztiekin Giza Eskubideen liburua idazteko.

Honekin lotuta jarduera ezberdinak egin dira:

Klase ezbedinetan “El tren de las moscas” eta bideoak landu ziren

- 2017/11/25 ***Emakumezkoaren Indarkeriaren Kontrako Nazioarteko Eguna***. Zentro mailan ospatu genuen (maila guztietako ikasleek parte hartu zuten). Gaia ikasgai ezberdinetan landu zen eta ikastetxea apaindu genuen iceberg erraldoi batekin.

- 2017/ 11/15 eta 16ean ***JORNADAS DE CINE MATINAL: EL MUNDO DE LOS DERECHOS HUMANOS*** (4. mailako ikasle guztiak, A, AG eta D eredukoak, joan ziren).

- 2017/12/18 "***Destellos en la oscuridad"*** argazki erakusketa, Errefuxiatuaren Nazioarte- ko Eguna zela aprobetxatuz. Honek bi gaiekin estuki lotuta dago. 4. mailako ikasle guztie-kin joan ginen. Bertan hausnartu eta gero gelan mural bat egin eta pasabidean jarrita egon da ikasturte osoa.

- 2018/03/08 ***Emakumezko Langilearen Nazioarteko Eguna***. Klasean ikasleekin landu ondoren, DBH 3. eta 4. mailako ikasle neskekin batera, irakasle emakumeok greba egin genuen. Geografia eta Historian adibidez "Partisanas liburuaren pasarteak irakurri genitu- en".

- 2018/04/09an 4. mailako ikasle guztiekin Ezkabara irteera egin genuen fuertea ikusteko irteera. Aurten Ezkabako fuetean zueden presoen 1938ko ihesaren urteurrena osaptuko da. Horregatik jarduera eta ekintza bereziak egiten ari dira bai ikastetxe, Berriozarko Udala zein Irunako Udalaren aldetik. Ezkabako ihesa Giza Eskubideak ez bermatzearen ondorioz gertatutako Europako ihesik handiena izan da gaur arte.

- 2018/04/11an aurrekoarekin lotuta, areto nagusian Berriozarko Udaletxeko ordezkaria den Raul Maiza alaktea, Aranzadi Zientzia Elkarteko Jimmi Jimenez, Berriozarko bizilagu- na den Joaquin Unzu, Gazteguenko hezitzailea den Xabier Gallo eta Berriozarko bizilaguna eta ikasle ohia den Asier Costak Ezkabako ihesaldiari buruz eta Gerra Zibilari buruz hitzaldia eman zuten.

- 2018/06/04 Planetarioan dagoen argazki erakusketa "Ezkaba 1938-2018" ikustera joan ginen DBH 4. mailako ikaslegoarekin. Horretaz gainera, Irunako alde zaharrean dagoen "1978ko San Ferminak" argazki erakusketa ere ikustera joan ginen, ***San Fermines del 78*** elkarteak antolatutakoa.

GIZA ESKUBIDEAK GELAN: Giza Eskbideak, era orokoreran landu ondoren, klase bakoitzak ipun bat egin behar zuen zegokion Giza Eskubidearekin. Horretarako, irakasleak ikasleei lehenengo esaldi bat emanez, ikaslez ikasle esaldiak gehituz joango ziren, aurreko esaldiarekin zerikusia zuena, ipuin bat osatu arte.

Horrela Giza Eskubideeen liburuxka bat egin dugu ikasleek egindako ipuin guztiak batuz. Zenbait ipuin gabatu dira IPES-etik etorritako Luis Arellanok lagunduta:

- 1. E "Behartsua"

- 1. G "Aktibistak"

- 3. A "Siriako umeen istorioa"

- 3. B "Injustizien salaketa"

- 4. E "Nonnahi"

- 4. F "Joan-etorriak"

- 4. E "Nonahi" ipuinarekin, Nafarroako Gobernuaren Bake, Bizikidetza eta Giza Eskubideen sailak antolatutako "Aniztasuna aberastasuna" lehenengo txapelketara aurkeztu genuen eta Bigarren Hezkuntzako euskarazko ereduan acesit saria jaso genuen.

MIGRAZIOAK

Bi irudi hauek izan dira klase mailan landutako ikasleen jatorriak adierazten dituzten mapak.

Ikastetxe mailako mapak egiteko ikasleei pasatako inkestak eta datuen kudeaketa.

Inkestek emandako ondorioekin egindako zuhaitz genealogikoaren adibidea.

"El tren de las moscas" bideoa ikusi eta gero egindako hausnarketa taldeka.

kastetxe mailan egindako mapak

PARLAMENTURA EGINDAKO IRTEERA MIGRANTEEN ESKUBIDEAK SALATZEKO

Martxoak 20an ALBOAN-ek antolatutako ekintza Nafarroako Parlamentuan.

Ikasleek Migrazioen inguruan egindako lana beste eskola eta parlamentarien aurrean aurkezten.

1. argazkian Nafarroako Parlamentuko Lehendakariak aurkezpena egin bitartean. 2 argazkian komunikabideak ikasleekin hizketan.

Palamentura joandako tladearen argazkia.

GIZA ESKUBIDEAK:

AZAROAK 25 ZENTRO MAILAN, EMAKUMEZKOAREN INDARKERIAREN AURKA

Ikastetxearen hesian jarritako emotikonoz egindako mezuak.

ABENDUAK 18, ERREFUXIATUARENNAZIOARTEKO EGUNA "Destellos en la oscuridad | Diztirak iluntasunean" argazki-erakusketa

Erakusketan zehar ateratako argazkiak.

Hausnarketa egin ondoren ikasleek egindako murala. Pasabidean jarri genuen.

Ikasleek erakusketaren inguruan muralean idatzitako hausnarketak.

Ipuinen zirriborroak

. Nafarroako Gobernuaren Bake, Bizikidetza eta Giza Eskubideen sailak antolatutako "Aniztasuna aberastasuna"

lehenengo txapelketako saria Baluarten jasotzera joan ginenean.

Martxoak 8an egindako mobilizazio feministan gure ikasle neskek parte hartu zuten. Mutilak ordez, nahiz eta gaiarekin bat etorri, ikastetxean gelditu ziren ikasle nesken falta agerikoa izan zedin. Eskerrik asko mutilak!!!

MIGRAZIOEN MAPAK OSATZEKO LETRAK EGITEN

Ikasleak migrazioen mapan kartela idazteko letrak egiten eta apaintzen.

Mapetan letrak montatzen

Ezkabara igo ginen egunean. 1. argazkian ikasleak elizaren ondoan dagoen bidetik gora.

2. argazkian Berriozarko hilerrian gleditu ginen azalpenak jasotzeko.

Ikasleak fuertearen barruan.

1. argazkian ikasle talde bat fuertearen parapetoan. 2. argazkian

Ikasleak Ezkabari buruzko hitzaldia entzuten, hizlarien artean ezkerretik eskuinera: Jimy Jimenez (Aranzadi Zientzia Elkarteko arkeologoa), Xabier Gallo (Berriozarko Gazteguneko Hezitzailea), Asier Costa (Ikasle ohia), Raul Maiza (Berriozarko Alkatea) eta Joakin Unzu (Berriozarko bizilaguna).

Luis Arellanorekin bideo grabaketak prestatzen ari ziren bitartean ateratako argazkiak

Nafarroako Gobernuko Bake, Bizikidetza eta Giza Eskubideen sailak Planetarioan “Ezkaba 1938-2018” jarritako erakusketari bisita, ekainaren 4ean.

BORTIZKERIARIK GABEKO TEKNOLOGIA

2.6 BALORAZIOA

Ikaslegoak oso positiboki baloratu izan ditu Elkartasun Eskolako taldetik antolatutako jarduerak. Ikaslegoari, ezberdinak diren jarduerak erakargarriagoak egiten zaizkie, eta askotan klase arruntetan baino gehiago ikasteko balio diete. Munduaren gordintasuna erakustea ez dago gaizki ikaslegoak berezko iritzia eraikitzeko eta ez bidezko ikusten dituzen egoeren aurreko jarrerak garatzeko tresnatzat hartu dituzte.

Irakaslegoaren aldetik ere oso positiboki baloretzen dugu lortu ditugun emaitzak. Ikaslegoak zenbait egoeren aurrean espero ez genituen erantzunak emateko gai dela erakutsi eta ikustarazi digulako, agian horrelako ariketak egin ezean ikaslegoaren alde hori azaldu gabe geldituko litzateke. Jarrera horien azaleratzea ezinbesteko eta erabakior ikusi dugu, ikasle batzuengan zeuden zalantzak argitzeko, eta pertsona bezala balioak eraikitzen ari direla ziurtatzeko.

IES Barañáin

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Miradas de este mundo
Ikastetxearen izena Nombre del centro	IES Barañáin
Herria | Localidad	Barañain
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Pablo Solano
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 28 60 16
ONGD colaboradora	ALBOAN
Otras instituciones	CEAR, Médicos del Mundo, Ayuntamiento de Barañáin

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Miradas de este mundo

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO. COMPLETAR

El proyecto trabajado se apoya en la propuesta educativa de ALBOAN: Más allá de las fronteras-Mugetatik haratago:Personas migrantes y refugiadas: Aprendiendo a acoger y convivir en Navarra.

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO*

- ➔ Generar una ciudadanía crítica y responsable comprometida con la transformación del mundo para lograr el cumplimiento de los derechos Humanos en todo el mundo.
- ➔ Fomentar la participación activa del alumnado en la defensa de causas justas.
- ➔ Promover una cultura de acogida en el centro educativo.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- ➔ Concienciar al alumnado de la diversidad social y cultural que existe en el entorno que les rodea y hacerla extensible a los países del Tercer Mundo.
- ➔ Fomentar el espíritu solidario entre el alumnado, no solo dentro de las aulas sino también fuera de ellas y poner en práctica su capacidad de compromiso.
- ➔ Valorar el mundo en el que viven y los beneficios que les reporta en contraposición con los menos desarrollados.
- ➔ Forjar en el alumnado un pensamiento crítico, maduro, que aporte ideas.
- ➔ Reflexionar sobre el hecho de que el respeto a las personas, independientemente de su aspecto físico, su cultura, su religión, su etnia…es una base sólida para la convivencia.

Consideramos que el grado de cumplimiento de los Objetivos ha sido satisfactorio.

1.5. PROIEKTUKO JARDUERAN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS*

ACTIVIDADES

En todo momento hemos intentado relacionar las actividades que se nos iban ocurriendo con el currículo de los cursos y materias que impartimos. Nuestro objetivo era abordar el tema de la solidaridad con la mayor naturalidad posible dentro del aula, convirtiéndolo en una actitud/valor a desarrollar entre nuestro alumnado.

Por el camino hemos ido incluyendo varias alternativas que se nos proponían desde el Dpto. de Orientación y encaja-

ban perfectamente en este proyecto de Escuelas Solidarias, integrando así nuestra actividad con aquellas programadas dentro del Plan de Acción Tutorial.

Se detallan las actividades en el cuadro de la temporalización.

CONTENIDOS

- ➔ Diferencias entre Países desarrollados y países empobrecidos.
- ➔ Conocimiento de las costumbres, historia, religiones… de otros países. Sensibilización hacia la realidad de Tanzania
- ➔ Realidad de las personas migrantes y refugiadas: Causas de la huida, medidas de protección internacionales, flujos migratorios, etc.
- ➔ Crítica de los comportamiento de la sociedad ante las desigualdades
- ➔ Conceptos como el de cooperación, ONG, comercio justo…

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK
I TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO*

TIEMPO	ACTIVIDAD	AREA	MATERIAL	CURSO
1ER TRIMESTRE Me informo	Recopilación de artículos de periódico sobre la realidad de las personas refugiadas"	**RELIGIÓN Y VALORES ÉTICOS**	Artículos de prensa, info de webs (Amnistía internacional, JRS, Cruz roja)	**1º ESO**
	VISIONADO. Cortometrajes: "Personas refugiadas"	**RELIGIÓN VALORES ÉTICOS**	Desde la web: http://abprefugiados.blogspot.com.es/	**3º ESO**
	Lectura del libro: La piel de la memoria	**LENGUA Y LITERATURA**	Reportaje audiovisiual en parejas	
	EXPOSICIÓN "LA REALIDAD DE LAS PERSONAS REFUGIADAS": con los artículos de periódico recopilados	**RELIGIÓN Y VALORES ÉTICOS**	Ampliaciones a Din.3 de los artículos e imágenes	**3º ESO**
2º TRIMESTRE Conozco las realidades de mi entorno	TESTIMONIO DE COLABORADOR DEL PRYECTO (VURA MUSIC PROYECT. Solidarios con Arua)	**MÚSICA**	Ponente	**1º, 3º, 4º y 1º de bachillerato**
	TESTIMONIO: Responsable de (cear)	**RELIGIÓN Y VALORES ÉTICOS**	Ponente	**3º ESO**
	TRABAJOS DE AULA sobre: la presencia de campos de refugiados en el mundo; esclavitud sexual, niños/as soldados, industria textil, etc...	**LENGUA Y LITERATURA**	Power point	**1º ESO**
	TESTIMONIO: "persona migrante asentada en Barañáin"	**RELIGIÓN Y VALORES ÉTICOS**	ponente	**4º ESO**
	BOCADILLO SOLIDARIO: A favor de CEAR	**TODO EL CENTRO**	Apyma	**1º y 2º de uce**
	CREACIÓN DE UN RAP SOLIDARIO	**MÚSICA**	Ponente	**4º de eso**

3ER TRIMESTRE Me muevo para mejorar mi entorno	Lectura del manifiesto: "acogiendo a las personas refugiadas" (en el pleno del ayuntamiento)	**RELIGIÓN Y VALORES ÉTICOS**	manifiesto	**1º ESO**
	Trabajo en aula para la preparación de la charla solidaria a cargo de la ONG: Children of Africa	**FÍSICA Y QUÍMICA**	Ficha de trabajo y video-forum	**3º ESO**
	TEATRO-FORUM: a cargo de alumnos de 1º bachillerato en la asignatura de religión	**RELIGIÓN Y VALORES ÉTICOS**	Profesor del área	**2º ESO**
	Explicación del proceso creativo de un rap solidario	**MÚSICA**	ponente	**3º ESO**

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK I COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

Se han trabajado de una manera especial las siguientes competencias.

Hizkuntza komunikazioa I Comunicación lingüística

Matematika gaitasuna eta zientzietarako eta teknologiako oinarrizko gaitasuna I Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Gaitasun digitala I Competencia digital

Ikasten ikastea I Aprender a aprender

Sozial eta zibikoak I Competencias sociales y cívicas

Ekimena eta ekintzailetza I Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Kontzientzia eta adierazpen kulturala I Conciencia y expresiones culturales

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) I COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK I MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS*

Se recoge en la tabla incluida en el punto 1.6

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK I ALUMNADO IMPLICADO

*Falta incluir el número de alumnado que ha trabajado.

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK I PROFESORADO IMPLICADO

Incluir el número de profesroes y profesoras que han trabajado la propuesta.

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA I PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Irakasleak ez diren langileak I Personal no docente; APYMA I Guraso elkartea; Udala I Ayuntamiento; Mankomunitatea I Mancomunidad; Servicio Navarro de Empleo I Nafar Lansare; Osasun zentroak I Centros de Salud; ONG I GKE)

Se ha implicado a la comunidad educativa: profesorado del centro, alumnado…

El Ayuntamiento de la localidad ha participado en el ACTO de incidencia y presentación del manifiesto en defensa de las personas refugiadas y desplazadas, en el que ha participado un grupo de alumnos y alumnas.

1.13. BALIABIDEAK I RECURSOS

Se han utilizado distintos recursos aportados por organizaciones como ALBOAN, charla de CEAR, y otro propios generados desde el grupo de Escuelas Solidarias.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK I CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL*

PUNTOS FUERTES

➔ Mejor o peor hemos cumplido uno de nuestros objetivos: "hablar de solidaridad en la escuela". A través de actividades muy diversas todos los alumnos han tenido su momento de reflexión, incluso de debate sobre el hecho de ser solidario y la posibilidad de ir construyendo su propio juicio de valor al respecto. Han encontrado en la escuela un espacio de participación donde poder desarrollar su "compromiso solidario" si lo deseaban.

➔ Tenemos la esperanza de que hablando de solidaridad, interculturalidad, respeto a la diversidad mejore tanto la convivencia en el centro, la integración de las diferente etnias y la inclusión como del alumnado con problemas específicos.

PUNTOS DÉBILES Y OBSTÁCULOS

- ➔ La falta de ideas nuevas que den un espíritu nuevo al proyecto solidario.
- ➔ Reticencia inicial por parte de algunos alumnos a darle credibilidad a las actividades organizadas por ONGS en el Tercer Mundo (Vencer tópicos del tipo "el dinero no llega", "hay suficientes problemas aquí como para preocuparnos de los de los demás", etc)
- ➔ Inculcar actitudes solidarias exige mucha continuidad y no es fácil medir o evaluar el grado de consecución de objetivos. Para cursos sucesivos, hemos pensado que una posible solución sería elaborar una encuesta que sirva para percibir si se da un cambio en la perspectiva del alumnado antes de comenzar y después de terminar el proyecto.

ASPECTOS A MEJORAR

- ➔ La participación de un mayor número de profesores en el proyecto. De esta manera la conciencia solidaria puede abarcar a todo el centro y se puede observar desde diferentes puntos de vista
- ➔ Focalizar más el trabajo sobre un punto concreto. Quizás sea más eficaz para otros años focalizar el trabajo sobre un punto en concreto para que el mensaje que queremos transmitir al alumnado no resulte confuso.

3. ANEXOS

RINCÓN SOLIDARIO EN EL CENTRO

CAMPAÑA DE PRESIÓN POR LA ACOGIDA

CHARLA DE CEAR

MANIFIESTO A FAVOR DE LAS PERSONAS REFUGIADAS EN EL AYUNTAMIENTO

BOCADILLO SOLIDARIO

IES Plaza de la Cruz

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua | **Título del proyecto**	Transforma la realidad, educando
Ikastetxearen izena | **Nombre del centro**	IES Plaza de la Cruz
Herria | **Localidad**	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | **Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red**	Enrique Alba
Ikastetxearen telefonoa | **Teléfono del centro**	848 43 02 00
ONGD	Solidaridad, Educación, Desarrollo, SED

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Transforma la realidad, educando.

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO

Durante este curso hemos continuado trabajando para generar cambios en los conocimientos, actitudes y prácticas de nuestro alumnado y comunidad educativa, mediante dos líneas de trabajo,

a) Unidades Didácticas: 1ºT: DDHH y Género; 2ºT: Diversidad e Interculturalidad; 3º: Medio Ambiente;

b) Formación y asistencia al profesorado. Un año más hemos dado continuidad al análisis del impacto social y ecológico que tiene el modelo de producción y consumo actual.

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

Promover en el alumnado una vida sana y saludable, que respete a las personas y al medio, para la construcción de un mundo en donde todas las personas contribuyan en su cuidado y sostenibilidad.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- ➔ Identificar impactos sociales y medioambientales de nuestros patrones de producción y consumo. 80%
- ➔ Hacernos conscientes de nuestra interdependencia 80%
- ➔ Mostrar nuestro modelo de desarrollo como desigual, incompatible con la vida, con un reparto de los recursos injusto, basado en el consumo y creado en beneficio de una minoría. 90%
- ➔ Fomentar el Consumo Responsable. 75%
- ➔ Desarrollar el análisis crítico ante la realidad de consumo internacional.75%
- ➔ Generar un compromiso individual hacía valores como paz, justicia, equidad. 80%

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

ACTIVIDADES

- ➔ Dramatización: “Justo lo que busco”. (Comercio justo)
- ➔ Charla: “Redes sociales y jóvenes”.
- ➔ Escuela de cine del Sáhara.
- ➔ Proyecto FABRE. (Fundación Fabre)
- ➔ Dramatización: “Con fajas y a lo loco”. (Coeducación)
- ➔ Charla: “Ciencia contra el hambre”.
- ➔ Charla: “En lo que dura un parpadeo”. (Prevención de accidentes de tráfico)
- ➔ Formación en primeros auxilios.
- ➔ Charla sobre trasplantes de hígado.

- ➔ Celebración del Día contra la violencia contra las mujeres.
- ➔ Grupo de Acción Social (Medicus Mundi).
- ➔ Grupo feminista de alumnas y alumnos.
- ➔ Grupo LGTBI de alumnos y alumnas.
- ➔ Jornada de Aprendizaje a la Carta: los alumnos dan clase, realizan cursillos...
- ➔ Charla sobre transexualidad infanto-juvenil.
- ➔ Charla: "Muévete por Europa" (Voluntariado)
- ➔ Fomento del Trabajo Cooperativo en las aulas.
- ➔ Formación afectivo-sexual en 2º de ESO y 1º de BTO.
- ➔ Cine espiritual. ("La buena mentira" -inmigración- y "Lo que de verdad importa" -generosidad-).
- ➔ Participación del entorno del Centro y la Comunidad Educativa, en los grupos interactivos, como metodología para los grupos de PMAR.
- ➔ Apoyo escolar del alumnado de 3º y 4º ESO por las tardes (alumnado voluntario).
- ➔ Alumnado mentor que ayuda a alumnado con necesidades educativas (de nueva incorporación, para mejorar su español, para clases de inglés...).
- ➔ Alumnado que colabora en Equipo de Mediación.
- ➔ Ex alumnos/as y alumnado de Bachillerato que participa en el programa de orientación de estudios a alumnado de cursos inferiores.
- ➔ Actividad "Día de las profesiones" que implicó a familias, profesorado, personal no docente, etc.
- ➔ Actividad "Buenas prácticas" que hizo el profesorado para compartir experiencias.
- ➔ Preparación del alumnado para pruebas de acceso a grado medio por parte del profesorado voluntario.
- ➔ Tutorización de las prácticas del alumnado del Máster Universitario que se recibe. (Profesorado voluntario)

CONTENIDOS

Conceptuales

- ➔ Equidad de Género
- ➔ Manufacturas y explotación infantil.
- ➔ El problema de los residuos y sus consecuencias.
- ➔ Conciencia ecológica: reutilizar materiales de desecho.
- ➔ Desigualdades entre países enriquecidos y empobrecidos
- ➔ Reciclaje, Reutilización, Redistribución
- ➔ La Paz.

Procedimentales

- ➔ Promoción y respeto a los derechos individuales y colectivos
- ➔ Reflexión crítica en relación a la sociedad de consumo.
- ➔ Análisis de las actitudes y valores que predominan en el actual sistema de relaciones económicas.
- ➔ Búsqueda de posibilidades de los materiales de desecho para la creación de producciones artísticas.
- ➔ Presentación de temas y conclusiones por grupos (murales, carteles).

Actitudinales

- ➔ Sensibilizar acerca de la necesidad de consumir de manera responsable.
- ➔ Valoración del agua como bien necesario y escaso.
- ➔ Tomar conciencia de la necesidad de poner en práctica la regla de las tres erres (reciclar reutilizar y reducir).
- ➔ Sensibilidad social ante formas de explotación de menores en países empobrecidos.
- ➔ Conciencia crítica sobre el papel de las personas en el consumo.
- ➔ Sensibilidad hacia las condiciones de vida de los países empobrecidos, especialmente en lo que afecta a la infancia.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK
I TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

Por trimestre se ha implementado una propuesta Didáctica, con al menos seis actividades, información, reflexión, acción

- 1º Trimestre Derechos Humanos Equidad de Género.
- 2º Trimestre Gestión de la Diversidad.
- 3ºTrimestre Medio Ambiente.

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK
I COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

Comunicación lingüística: Se ha fomentado la escucha y participación oral mediante exposiciones y debates así como trabajos cooperativos y lluvias de ideas.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: Han aprendido cómo sus actos producen una consecuencia en el medioambiente y por ello conocen e investigarán las ciencias del medio ambiente.

Competencia digital: Usarán las nuevas tecnologías para el conocimiento y exposición de imágenes.

Aprender a aprender: La didáctica empírica fomentará la comprensión y el razonamiento en cada actividad.

Competencias sociales y cívicas: Se proporcionará al alumnado la manera de acercarse a otras realidades sociales tanto de su entorno más próximo como de su entorno lejano.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Se han proporcionado las inquietudes suficientes y el valor crítico sobre aquello que les mostremos haciendo que nazca de ellos la semilla para hacer un mundo mejor.

Conciencia y expresiones culturales: Se han conocido otras culturas mediante la reflexión de imágenes.

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) I COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP). NO APLICA

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK I MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS. TUTORÍA, ENGLISH, CIENCIAS, GEOGRAFÍA HISTORIA

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK I ALUMNADO IMPLICADO

Secundaria y bachiller.

1.11 INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK I PROFESORADO IMPLICADO

Enrique Alba García de Dios, Vicedirector y profesor de secundaria. Lidia Ruiz Díaz, profesora de secundaria.

Eva María Ruiz Navarro, profesora de secundaria. Cristina Setas Díaz, profesora de secundaria.

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA I PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

1.13. BALIABIDEAK I RECURSOS

Los recursos que hemos utilizado han sido, vídeos, canciones, cuentos, juegos del mundo, carteles, dibujos. Materiales de SED, Fabre, Medicus Mundi (carteles y unidades didácticas)

Recursos Humanos: El profesorado

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK/ CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

Tiene conciencia de que nuestro estilo de vida consumista es en parte responsable de esta situación de injusticia.

Valora la importancia del Consumo Responsable como herramienta eficaz para paliar los desequilibrios entre países enriquecidos y países empobrecidos.

Identifica las consecuencias de la sociedad de consumo.

Analiza las desigualdades económicas y sociales derivadas de nuestro sistema económico actual.

3. ANEXOS

IES Zizur BHI

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua **Título del proyecto**	Hemen e illic (aquí y allá)
Ikastetxearen izena **Nombre del centro**	IES Zizur BHI
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	J. Javier Gallego Gallego
Ikastetxearen telefonoa **Teléfono del centro**	848 43 06 60
ONGD	Alboan, UNRWA, ACNUR, Madre Coraje, ASPACE, ANFAS, Fundación Merece la pena.

1. PROIEKTUA I PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA I TÍTULO DEL PROYECTO

"Hemen e Illic" (Aquí y allá).

Su nombre es algo más que un juego eufónico de palabras en tres lenguas: euskera (hemen), castellano (e) y latín (illic), puesto que considera como punto de partida del proyecto nuestras raíces lingüísticas y culturales más allá de la mera sonoridad de sus significantes. Por ello, su denominación pretende trascender la simple traducción literal de un significado resultante de la unión mediante conjunción copulativa, de dos adverbios de lugar: "aquí y allá".

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA I SINOPSIS DEL PROYECTO:

El proyecto pretende promover un amplio abanico de actividades que ayuden a convertir nuestro centro en un centro solidario. Para ello hay una parte dedicada a la formación, en conexión con el currículo de las materias establecidas o con actividades de tutoría. Otra parte se refleja en acciones que ayuden a visibilizar y a practicar la solidaridad: desde exposiciones, actuaciones hasta participación en campañas de recogida de alimentos o de otro tipo.

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK I OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

- Fomentar entre la comunidad educativa del IES Zizur actitudes de tolerancia, solidaridad y respeto hacia la diferencia y conocimiento y aprecio de los derechos humanos, así como de realidades diferentes a la nuestra.
- Podemos señalar asimismo que el objetivo último de nuestro proyecto es incorporar de manera progresiva la "Educación para el Desarrollo y la Cooperación y Solidaridad Internacional" en la práctica educativa de nuestro centro, a través de la pertenencia a la llamada "Red de Escuelas Solidarias"

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA I OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- Fomentar el valor de la solidaridad, a nivel global, entendida como complemento de la justicia y como sentimiento que nos identifica con los demás seres humanos y nos permite comprender y atender activamente sus necesidades.
- Potenciar la convivencia y la corresponsabilidad a través de la participación social y la ayuda mutua o reciprocidad.
- Despertar el sentimiento de fraternidad y comunidad, frente a actitudes egoístas y conductas no solidarias.
- Rechazar cualquier tipo de discriminación y violación de los Derechos humanos, implicación en el logro de la justicia.
- Desarrollar una conciencia crítica que nos permita actuar y ser agentes de cambio.

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

CONTENIDOS:

Se han trabajado los siguientes contenidos correspondientes al currículo de los cursos que se indican:

Derechos humanos, desigualdades de género, desarrollo sostenible, conflicto árabe-israelí, descolonización, guerra fría (Valores éticos 3º ESO, Religión 3º ESO, Geografía e Historia 3º y 4º ESO).

Migraciones, conflictos del mundo actual (Geografía e Historia 4º ESO, Historia, 1º Bachillerato).

Ecología, desarrollo sostenible, producción y consumo, comercio justo (Geografía e Historia 3º ESO)

Solidaridad, formas de compartir (Religión 3º y 4º de ESO, 1º Bachillerato). Búsqueda del sentido de la vida, resiliencia (Religión 4º de ESO, 1º Bachillerato)

ACTIVIDADES:

Se han realizado las siguientes actividades:

1. Derechos humanos. Escuelas por la paz, de la mano de UNRWA.

- Formación recibida por la UNRWA
- Visionado del documental "Nacido en Gaza".
- Visionado de la película: "Una botella sobre el mar de Gaza"
- Visita de una persona refugiada palestina (UNRWA)
- Visionado de la película "Las tortugas también vuelan"
- Obra de teatro " El refugio del sueño",
- Visita a la exposición: "Destellos de oscuridad", sobre la situación en Siria, Irak y Libia en colaboración con la Dirección de Paz y Convivencia del Gobierno de Navarra.

2. Migraciones, conflictos del mundo actual:

- Asistencia a la proyección de la película "MUROS", en colaboración con la Dirección de Paz y Convivencia del Gobierno de Navarra.
- Lectura de noticias relacionadas con el drama de la emigración.

3. Ecología, desarrollo sostenible:

- Campaña de recogida de tapones de las botellas. Se han recogido 480 kg. Esta campaña nos permite conocer algunas de las enfermedades que hay en el mundo (el beneficio se destina a la Asociación Navarra de Ayuda a la Parálisis Cerebral) y también nos permite trabajar el reciclaje.

4. Solidaridad:

- Recogida de alimentos para el Sahara (ANAS). Por sexto año consecutivo se ha llevado a cabo la semana de recogida de alimentos destinados al campamento de refugiados del Sahara. El alumnado organiza esta recogida y recoge información, que posteriormente divulga sobre la situación de los saharauis.

5. Participación en la SAME, Semana de Acción por una Educación para todos-as (ALBOAN)

- Actividad: "¿Qué es la educación para ti?
- Visionado de la película "Camino a la escuela"
- Exposición de carteles sobre el Derecho a la Educación
- Elaboración del video promocional de la campaña con alumnado de 4º de ESO.

6. Educando a adolescentes en la resiliencia

- Participación en el proyecto "MERECE LA PENA"
- Lectura del libro "EL HOMBRE EN BUSCA DE SENTIDO" de VICTOR FRANK.
- Voluntariado en la Asociación ANFAS.
- Actividades de interpretación de la resiliencia en el cine: "4ª PLANTA", "LOS DIARIOS DE LA CALLE", "EL INCREIBLE" Y "DUMBO"

7. Derechos de la mujer: 25 de noviembre: Día contra la violencia de género y 8 de marzo, Día internacional de la Mujer

- Actuación de los alumnos en el patio del centro (performance sobre la violencia de género en la adolescencia)
- Diferentes exposiciones y decoración de aulas y pasillos con los trabajos realizados por el alumnado.
- El 8 de marzo, exposición sobre mujeres españolas importantes en el centro.
- Recogida de datos y exposición sobre "la vida de nuestras abuelas".
- Lectura de noticias relacionadas.
- Participación del instituto en el programa SKOLAE para la implantación de un plan de igualdad en el centro.

8. Comercio justo. (Con la ONG Madre Coraje)

- La procedencia de la ropa que usamos.
- Taller de concienciación, (elaboración de adornos con ropa desechada, venta destinada a la ONG).

9. Interculturalidad

- Película La flor del desierto
- Diversidad fuente de riqueza (ganadores 4º B)

10. Paz

- Jornada de la no violencia y la paz.: Mandalas en el patio del centro.

11. Difusión y comunicación: En la página web del instituto y en algunos de los blogs se han podido difundir los diferentes proyectos, actividades e iniciativas que se han desarrollado en el centro.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK I TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

El proyecto se desarrolla en distintos momentos que tienen que ver con distitos factores. Hay que tener en cuenta la disponibilidad de aquellas instituciones y personas de fuera del instituto que nos ayudan. También se tiene en cuenta la adecuación a las programaciones de las distintas materias y grupos implicados. Por último, hay actividades condicionadas por fechas conmemorativas o simbólicas (día de la mujer, día contra los malos tratos, día de la paz.

Según esto, las actividades se han realizado así:

PRIMER TRIMESTRE:

- Migraciones, conflictos del mundo actual.
- Actividades en torno a la jornada contra la violencia de género.
- Solidaridad: recogida de alimentos para el Sahara.

SEGUNDO TRIMESTRE:

- Derechos humanos. Escuelas por la paz, de la mano de UNRWA (con alumnado de 3º de ESO).
- Jornada de la no violencia y la paz.
- Educando a adolescentes en la resiliencia
- Interculturalidad.
- Actividades en torno al Día de la mujer.

TERCER TRIMESTRE:

- Derechos humanos. Escuelas por la paz, de la mano de UNRWA (con alumnado de 4º de ESO).
- Comercio justo. (Con la ONG Madre Coraje)

TODO EL CURSO:

- Campaña de recogida de tapones.

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK I COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

En el proyecto se trabajan y desarrollan las siguientes competencias:

- Comunicación lingüística. La comunicación lingüística se trabaja en todas las actividades, puesto que en todas interviene la comunicación a través de diversos textos tanto continuos como discontinuos (gráficos, imágenes) que se deben interpretar o elaborar. Las actividades realizadas permiten la puesta en práctica de estas competencias.
- Competencia digital. Se ha trabajado a través de la búsqueda de información e imágenes en la red, la elaboración de escritos con procesadores de texto.
- Aprender a aprender. La metodología utilizada en la mayor parte de las actividades permite desarrollar esta competencia, ya que se ha basado en muchos casos en búsquedas de información, elaboración de trabajos o productos, en los que el alumnado ha debido buscar estrategias para aprender y para evaluar su propio aprendizaje
- Competencias sociales y cívicas. Todo el proyecto intenta desarrollar estas competencias: se trabajan los conocimientos referentes a la vida en sociedad, a la política; se trata de conseguir destrezas y valores para vivir en sociedad: la solidaridad, el espíritu crítico, la colaboración.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. La realización de los trabajos y actividades programados ha permitido desarrollar destrezas referidas a la planificación y organización, al sentido de la responsabilidad. Y también ha desarrollado el espíritu creativo el interés y el esfuerzo.
- Conciencia y expresiones culturales. El proyecto contribuye a su consecución mediante el conocimiento de diferentes culturas, el respeto a diferentes culturas y a sus formas de expresarse, el propósito de valorar la libertad de expresión.

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) I COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK I MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

Las materias más implicadas han sido:

- Valores éticos en 3º de ESO.
- Religión en 3º de ESO.
- Geografía e Historia en 3º y 4º de ESO.
- Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato.
- UCE
- Tutorías

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK I ALUMNADO IMPLICADO

De manera más o menos directa se ha implicado todo el alumnado del centro: Todo el alumnado ha podido ver las exposiciones realizadas; ha asistido, al menos como espectador, a las celebraciones del día de la mujer y el día

contra la violencia de género; todo el alumnado ha contribuido en la gran recogida de alimentos y en la recogida de tapones.

No obstante, el alumnado que ha participado de manera más directa en el proyecto ha sido el alumnado de 3º (168 alumnos y alumnas) y 4º de ESO (209 alumnos y alumnas), el alumnado de 1º de Bachillerato (136 alumnos y alumnas) y el alumnado de UCE (5 alumnos y alumnas). Este alumnado, ha participado en sesiones de formación, ha asistido a exposiciones o proyecciones de películas, ha realizado materiales para las exposiciones, ha organizado las recogidas…

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK I PROFESORADO IMPLICADO

De alguna manera también se puede decir que todo el profesorado del centro se ha implicado en el proyecto, puesto que ha asistido como espectador, o como donante a las distintas actividades organizadas.

Otra gran parte del profesorado ha colaborado de alguna manera para el desarrollo de las actividades, como acompañantes, motivadores, prestando sus horas de clase… Especialmente han colaborado los tutores, que han trabajado algunos temas en las horas de tutoría.

Finalmente, el profesorado más directamente implicado, por formar el grupo de trabajo y por trabajar los contenidos del proyecto directamente ha sido:

- Departamento de Filosofía: Esther Mugertza Mendieta, José Angel Sainz Aranguren, Pau Insausti Joloch.
- Departamento de Religión: Celina Ayerra Domeño
- Departamento de Orientación: Pilartxo Marco Gallo.
- Departamento de Geografía e Historia: Mirentxu Amigorena Irigoyen, Javier Gallego Gallego, Pau Insausti Joloch, Mari Mar Jaca Aranda, Victoria Molero López.

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA I PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

(Irakasleak ez diren langileak I Personal no docente, APYMA I Guraso elkartea, Udala I Ayuntamiento, Mankomunitatea I Mancomunidad, Servicio Navarro de Empleo I Nafar Lansare, Osasun zentroak I Centros de Salud, ONG I GKE)

Colabora en gran parte de las actividades el personal de administración y servicios del Instituto y el personal de limpieza. También los padres de los alumnos y alumnas. Igualmente hay que agradecer el apoyo del Ayuntamiento de Zizur, de entidades como Leclerc o Eroski y muy especialmente de todas las ONGS y asociaciones sin ánimo de lucro implicadas: Alboan, UNRWA, ACNUR, Madre Coraje, ASPACE, ANFAS, Fundación Merece la pena.

1.13. BALIABIDEAK I RECURSOS

Se utilizan los recursos existentes en el centro, como aulas, ordenadores, medios informáticos, proyectores…

Además, se han utilizado materiales didácticos (libros, cuentos...), material fungible (cartulinas, lápices, pinturas, arcilla, plastilina...), y los diversos materiaesl de campaña de las propias ONGD.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK/ CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

1. Número de actividades realizadas. Se considera que ha habido un alto número de actividades, repartidas por todo el curso, lo que permite que el aspecto de la solidaridad esté presente todo el curso. No se han podido realizar algunas actividades de años anteriores (ha habido algunas bajas de profesorado), pero a cambio se han integrado otras nuevas.
2. Número de alumnos y alumnas implicados. Se considera que ha habido una alta implicación. De manera directa, en actividades de formación y acción ha participado más de la mitad del alumnado. De manera indirecta todo el alumnado ha sido espectador o cooperador en algunas de las acciones.
3. Número de profesores y profesoras implicados. También el nivel de implicación ha sido alto. También se puede reseñar que el profesorado participante en el grupo de trabajo ha sido menor que otros años, debido a algunos cambios y traslados.
4. Impacto en la comunidad educativa. Se considera que es importante. Las jornadas puntuales, la recogida de alimentos y las exposiciones tienen ya un carácter de “tradición” que las convierte en un marcador en el curso escolar. En otros casos es difícil valorar el impacto real en los individuos, pero está clara la implicación del alumnado y su valoración positiva de la formación y actividades realizadas.

3. ANEXOS

ANEXO I: Valoraciones del profesorado:

COMENTARIO SOBRE LAS ACTIVIDADES DE UNRWA

Al final del tercer trimestre, hemos trabajado con el alumnado de 4º de ESO tanto de castellano como de euskera (grupos A, D, K y L) el proceso de creación del Estado de Israel y

con ello, el inicio del conflicto palestino, su evolución desde entonces y el análisis de las consecuencias de la falta de soluciones por parte de la comunidad internacional a lo que es uno de los más graves problemas humanitarios de los siglos XX y XXI, coincidiendo con el desarrollo de los contenidos curriculares en el aula de las consecuencias de la II Guerra Mundial y de la descolonización de los imperios europeos.

Se han utilizado para ello los materiales que nos han facilitado desde UNRWA, que han permitido al alumnado contextualizar geográfica y cronológicamente la sucesión de acontecimientos ocurridos durante los conflictos árabe/israelíes, hasta llegar al momento actual. En puestas en común se ha analizado en las diferentes clases la terminología que nos puede llevar a errores, para designar las diferentes condiciones de los habitantes de Palestina y se ha sensibilizado sobre las condiciones de la población palestina de los territorios ocupados con la asistencia del alumnado a la obra de teatro " El refugio del sueño", organizada por UNRWA en el instituto.

Hay que reseñar que la participación del alumnado en la actividad dramática ha sido satisfactoria en general y que después han transmitido al profesorado el desconocimiento que tenían sobre el tema y la sugerencia de que se continúe con este tipo de actividades de concienciación. Para completar las actividades, se han realizado paneles informativos con los materiales facilitados y con otros que el propio alumnado ha buscado on-line.

VALORACIÓN GENERAL:

Al alumnado le motiva mucho la visita del refugiado.

Ya que en la asignatura de VALORES ÉTICOS el tema de los derechos humanos es recurrente, centraría más las sesiones en el tema del conflicto (la mujer, la educación, el paro, la vejez, campamentos de refugiados…).

Una manera de llegar al alumnado es la cercanía, quizás podrían utilizarse, relatos de personas civiles que sufren el conflicto.

Personalmente pienso que el proyecto final es un poco pobre, el alumnado se limita a pegar unas fotos y copiar alguna frase. Deberíamos hacer un guión más elaborado para guiar al alumnado en un trabajo más exigente. (un trabajo de investigación….).

Se agradece el trabajo de Izaskun y su apoyo en todo momento.

ANEXO II: FOTOGRAFÍAS.

Visita persona refugiada

Visita persona refugiada

Trabajos alumnado

Representación teatral

I.E.S. Sancho III, el Mayor

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Más allá de las fronteras
Ikastetxearen izena Nombre del centro	I.E.S. "SANCHO III, EL MAYOR
Herria | Localidad	TAFALLA
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Miguel Ángel Barrena Contreras
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 70 02 40
ONGD colaboradora	ALBOAN

1. PROIEKTUA /PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Más allá de las fronteras

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO

Millones de personas de diferentes lugares del mundo se ven obligadas a huir de sus casas y abandonarlo todo para poder seguir viviendo. De la noche a la mañana deben dejar su tierra, su hogar, su gente y marchar con lo que puedan cargar.

El proyecto de nuestro Centro pretende acercar al alumnado a la realidad de la migración y el refugio, a través de una serie de actividades que les permitirán "empatizar" con la situación que están viviendo las personas atrapadas en la crisis migratoria de los últimos años.

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO*

- Construir una ciudadanía comprometida con la justicia social que esté capacitada para convivir de manera democrática con personas de diferentes orígenes culturales.
- Acercar la realidad de las personas migrantes y refugiadas a nuestro alumnado.
- Hacer protagonista al alumnado en el proceso de aprendizaje.
- Promover un acto público en apoyo a las personas desplazadas forzosamente en el que se convoque a alumnado, profesorado, familias, medios de comunicación, representantes políticos, etc.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- Posibilitar la implicación del alumnado en la puesta en marcha de alguna actividad de movilización. Este objetivo no lo hemos cumplido debido a la falta de tiempo al final del curso. Para el curso que viene lo llevaremos a cabo.
- Motivar a realizar alguna actividad que tenga una repercusión más allá del aula. Un grupo de alumnos/as del Centro participaron en el mes de marzo en el ENCUENTRO DE ALUMNADO CON REPRESENTANTES POLÍTICOS en el Parlamento de Navarra donde expusieron, con otros Centros, el trabajo realizado en las aulas. El objetivo se ha cumplido.
- Visibilizar el trabajo realizado en el aula a la comunidad educativa. El objetivo se ha cumplido. Lo trabajado por el alumnado en el aula por medio de carteles se expuso en los lugares destinados en el Centro para que fuesen vistos por el resto de la comunidad educativa y tomasen conciencia de la realidad de los refugiados.
- Involucrarse con otros y otras (personas ,organizaciones…) en la realización de alguna actividad pública. Un grupo de alumnos/as del Centro participaron en el mes de marzo en el ENCUENTRO DEL ALUMNADO CON REPRESENTANTES POLÍTICOS en el Parlamento de Navarra donde expusieron, con otros Centros, el trabajo realizado en las aulas. El objetivo se ha cumplido.
- Conocer la terminología básica relativa a la movilidad humana. Objetivo conseguido con la actividad "Las palabras

claves" y la contextualización del comienzo de la guía didáctica.

- Comprender la situación por la que pasan las personas refugiadas cuando se ven forzadas a huir de sus hogares.
- Empatizar con las personas refugiadas y desplazadas para estar abiertas como sociedad acogedora. Los dos objetivos se consiguieron con la actividad "La Mochila para migrar" y "Carta de un refugiado/a", donde el alumnado se introdujo en la piel de un refugiado.

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA I RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS*

1ª Actividad: Contextualización (datos básicos sobre crisis refugio-migración globales).

Lectura comprensiva del texto de la unidad didáctica realizada por el alumnado, puesta en común, dudas, aclaraciones, etc., por parte del profesorado para saber de qué vamos a tratar.

2ª Actividad: "La Mochila para migrar". (Adaptación de la actividad de la guía didáctica: Más allá de las fronteras, pág. 20)

Se les cuenta una historia en la que tienen que involucrarse. Los combates están llegando a su pueblo y deben de huir. En cinco minutos tienen que recoger las cosas para llevar. ¿Qué llevarían?

Cada alumno y alumna escribe el listado de cosas que metería en su bolsa. También tienen que escribir en la lista "cómo se sienten en ese momento", con qué sentimientos parte.

Después se abandona el aula, como si fuese el país, y por el camino se van encontrando obstáculos (fronteras, traficantes de personas, personas que no los aceptan de otros países, etc.). Y tienen que ir desprendiéndose de objetos que han metido en la mochila, pero que no les sirven y les dificultan el camino. Al mismo tiempo tienen que escribir otros objetos que ahora echan en falta. Así van trasladándose de lugar hasta que llegan al objetivo.

A continuación se propone una espacio de reflexión y diálogo sobre lo que han "vivido".

Se les plantea que piensen en los sentimientos que viven las personas que les toda vivir estas situaciones en la realidad.

3ª Actividad: Visionado de dos documentales:

- La experiencia migratoria de GHADA, una adolescente siria https://www.youtube.com/watch?v=nsa6grc0a2I (Entreculturas)
- La experiencia migratoria de unos adolescentes de Burundi. https://www.youtube.com/watch?v=b06Wd-W3RdPU (Unicef)

Tras el visionado se organiza un debate: se analizan sentimientos, ponerse en el lugar de las personas que lo viven, analizar cambios posibles en la opinión de partida respecto a las personas migrantes y refugiadas; diferencias entre hombres y mujeres

4ª Actividad: "Las palabras clave".

Se trabaja con definiciones de términos relativos a la movilidad humana.

A continuación en grupo grande, cada subgrupo lee la definición y el resto de grupos debe intentar averiguar cuál es la palabra que se está definiendo. Ante la lectura de un término complejo y que genera controversia se realizan las explicaciones correspondientes, remarcando las diferencias con los términos "parecidos" con los que se suelen crean confusiones, p.e. "persona migrante" y "persona refugiada".

Se vuelve a repetir el ejercicio, repartiendo nuevas definiciones hasta un máximo de 3 rondas.

También pueden consultar el alumnado un mapa interactivo con los principales países de donde proceden los refugiados en el siguiente enlace: https://www.thinglink.com/scene/765629414045122562

5ª Actividad: Confección de carteles para dar a conocer la actividad del aula al resto de la comunidad educativa.

Con el material de la anterior actividad "las palabras clave" el alumnado dividido en grupos preparará carteles, bien con las definiciones o bien con eslogans sobre los refugiados para exponerlos a la entrada del centro, en los pasillos y en las clases para que el resto del alumnado y del personal de instituto conozcan el trabajo realizado y se sensibilicen ante esta realidad. Los carteles se expondrán en torno al Día de la Paz.

También se puede trabajar con este mapa interactivo de la actividad anterior y elaborar algún cartel con alguno de estos países.

6ª Actividad: Cartas de refugiados.

Cada alumno/a deberá escribir una carta como si fuera un refugiado/a. Las mejores de cada clase se publicarán en la página web, facebook y la revista del centro. Deberá contener:

- Remitente: Un refugiado (da igual edad, sexo, de dónde, motivos...)
- Destinatario: libre (un familiar, un amigo, una institución de acogida, un presidente, una familia de acogida...)
- Motivo: libre (contar su experiencia, pedir asilo, agradecer una ayuda, una despedida...)
- Deberá incluir la contextualización: presentarse, los motivos de la carta y a quién va dirigida.

7ª Actividad: Encuentro del alumnado con Representantes Políticos en el Parlamento de Navarra.

Un grupo de alumnos/as del Centro participaron en el mes de marzo en el ENCUENTRO DE ALUMNADO CON REPRESENTANTES POLÍTICOS en el Parlamento de Navarra donde expusieron, con otros Centros, el trabajo realizado en las aulas.

8ª Actividad: Movilización en Tafalla.

Promover un acto público en apoyo a las personas desplazadas forzosamente en la Plaza del Ayuntamiento de Tafalla donde participaremos el alumnado, profesorado, familias, medios de comunicación, representantes políticos, etc.

Esta actividad no ha podido ser realizada por falta de tiempo al final de curso. Queda pendiente para el próximo curso.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO*

- Diciembre, Enero y Febrero: Trabajo de las actividades en el aula.
  - 1ª Sesión, semana del 8 al 12 de enero: 1ª Actividad y 2ª Actividad.
  - 2ª Sesión, semana del 15 al 19 de enero: 2ª Actividad y 3ª Actividad.
  - 3ª Sesión, semana del 22 al 26 de enero: 4ª Actividad.
  - 4ª Sesión, semana del 29 de enero al 2 de febrero: 5ª Actividad.
  - 5ª Sesión, semana del 5 al 9 de febrero: continúa la 5ª Actividad.
  - 6ª Sesión, semana del 12 al 16 de febrero: 6ª Actividad.
- Marzo: ENCUENTRO DE ALUMNADO CON REPRESENTANTES POLÍTICOS.
- Mayo, Movilización en Tafalla. (Pospuesta para el curso que viene)

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK | COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS.

Se marcan las competencias más trabajadas a lo largo del proyecto.

Hizkuntza komunikazioa | Comunicación lingüística

Gaitasun digitala | Competencia digital

Ikasten ikastea | Aprender a aprender

Sozial eta zibikoak | Competencias sociales y cívicas

Ekimena eta ekintzailetza | Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA) | COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK /MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS.*

Tutorías de 1º y 2º E.S.O.

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK | ALUMNADO IMPLICADO*

Han participado en el proyecto 215 alumnos y alumnas.

1º E.S.O.: 111 alumnos/as.

2º E.S.O.: 104 alumnos/as.

1.11 INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK | PROFESORADO IMPLICADO

El Equipo Directivo, la Comisión de Convivencia del Centro, el Departamento de orientación y los profesores y profesoras tutores de 1º y 2º E.S.O. En total 17 profesores y profesoras.

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA | PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

En nuestro proyecto se han implicado el profesorado y el alumnado con el que se ha trabajado. Así como el personal no docente facilitando y adecuando los espacios para la exhibición de los trabajos. La revista del Centro dando publicidad al trabajo realizado.

También se ha implicado la ONG ALBOAN prestando toda su colaboración, ayudándonos a llevar a cabo el proyecto con sus propuestas y las respuestas a nuestras preguntas.

Así mismo se ha implicado el Parlamento de Navarra facilitando el encuentro del alumnado con los representantes políticos de todos los grupos parlamentarios para exponerles sus trabajos y peticiones.

1.13. BALIABIDEAK | RECURSOS

Guía Didactica de “MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS” propuesta pedagógica sobre migración y refugio. De ALBOAN.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL*

2.1. PUNTOS FUERTES

1. Implicación del Equipo Directivo del Centro en la permanencia del mismo en Escuelas Solidarias.
2. Implicación del profesorado interesado en la Educación Para el Desarrollo.

3. Participación activa y positiva del alumnado en las actividades.

4. La coordinación con los tutores a través del Departamento de Orientación para el desarrollo de las actividades en las horas de tutoría.

2.2. PUNTOS DÉBILES Y OBSTÁCULOS

Como puntos débiles podemos citar:

1. La falta de implicación del resto del profesorado en la formación en EPD. Sobre todo de las asignaturas que podían tratarlos como temas transversales de las mismas.

2.3. ASPECTOS A MEJORAR

- Dedicar más tiempo a la formación del profesorado.
- Darle más publicidad a nuestras actividades con un tablón de anuncios para Escuelas Solidarias.
- Hacer propuestas más imaginativas.
- Buscar la implicación de las distintas asignaturas para tratar los temas como transversales a las mismas.

2.4. EVALUACIÓN DE RESULTADOS

Se han cumplido los objetivos propuestos. Salvo el objetivo de posibilitar la implicación del alumnado en la puesta en marcha de alguna actividad de movilización, que queda pendiente para el curso que viene.

Hemos conseguido introducir la realidad de la migración y de los refugiados y desplazados como tema transversal con una metodología y una programación coherente y uniforme favoreciendo que nuestros alumnos y alumnas se conviertan en personas comprometidas en la defensa de los Derechos Humanos y de los Derechos de los Niños. Además de trabajar comprometiéndosen con valores como la paz, el respeto al medioambiente y la justicia social así como en la difusión y promoción en su ambiente.

Todo ello ha sido posible debido a la implicación de los responsables de la ONG ALBOAN en la propuesta y desarrollo de las actividades.

Hoy nuestros alumnos y alumnas conocen la problemática de los refugiados y de los desplazados, cuáles son las causas y las consecuencias de dichas situaciones. También se sienten más comprometidos en la defensa de los Derechos de los refugiados y desplazados, sobre todo de los niños y niñas por su cercanía en la edad, y más solidarios ante las situaciones desfavorecidas de los mismos, que son como ellos, pero carecen de lo que ellos tienen y muchas veces no saben valorar.

3. ANEXOS

FOTOS DE LOS CARTELES CON LAS PALABRAS CLAVE

FOTOS DEL ENCUENTRO CON LOS REPRESENTANTES POLÍTICOS EN EL PARLAMENTO DE NAVARRA

CARTAS DE REFUGIADOS

IES Padre Moret-Irubide

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	El mundo que queremos: análisis crítico de realidades diversas
Ikastetxearen izena Nombre del centro	IES Padre Moret-Irubide
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Beatriz Martínez Abadía
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	848 43 07 40
ONGD colaboradora	UNRWA Navarra y OCSI (Organización de Cooperación y Solidaridad Internacional)

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO.

"El mundo que queremos: análisis crítico de realidades diversas"

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO:

El proyecto desarrollado en el centro tiene como fin el acercar a muestra comunidad educativa diferentes realidades de vulneración de derechos humanos en torno a Palestina y a la economía capitalista. Por ello se ha trabajado con el alumnado en la parte formativa a través de talleres, exposiciones, teatro-foro y testimonios; y en la parte de acción se han realizado kamishibais, venta de productos de Comercio Justo, cartelería de denuncia y sensibilización sobre Palestina, visitas a entidades de economía social y solidaria, participación de voluntariado en la campaña del Banco de alimentos, reporteros/as en la Feria de Economía Social y Solidaria, productos audiovisuales dentro de la V Edición del Concurso Intercentros de Consumo Responsable con enfoque de género, clipmetrajes, elaboración de un juego sobre Betty Cariño y la semana solidaria del centro.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

Potenciar en la comunidad educativa el acercamiento hacia realidades de injusticia social, contribuyendo así a crear conciencias críticas, solidarias y transformadoras.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS:

- Tomar conciencia de las desigualdades que provocan las leyes de comercio internacional y acercar al alumnado otros modelos de economía más sostenible: comercio justo, soberanía alimentaria, consumo responsable, economía alternativa y solidaria.
- Fomentar el voluntariado y la participación social.
- Empatizar, sensibilizar y valorar otras realidades, eliminando todo tipo de prejuicios y estereotipos.
- Acercar al alumnado la realidad de la población refugiada, desplazada y migrante en general, y en especial la situación de la población refugiada de Palestina en las diferentes áreas de operaciones de UNRWA.
- Acercarse a los derechos humanos y reconocer situaciones de disfrute y vulneración de éstos.
- Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible y fijar acciones para su logro.

A nivel de implantación de la red: (en cuanto a las propuestas de mejora establecidas en el proyecto)

- ***VISIBILIZACIÓN DE ESCUELAS SOLIDARIAS EN EL CENTRO:*** el objetivo de que las actividades realizadas dieran como resultado un "producto" que mostrar a los demás, se ha tenido presente. Ver anexo (cartelería, puestos, vídeos…).
- ***FOMENTO DE LA PARTICIPACIÓN DE MÁS PROFESORADO:*** Se han unido a

la red el departamento de Euskera, con la incorporación de Juantxo Urdíroz y el departamento de plástica, con Olga Pérez Murillo.

- ***REALIZACION DE UNA "SEMANA SOLIDARIA".*** Se llevó a cabo del 23 al 27 de abril. Cartelería: procedencia de los bienes que utilizo, derechos humanos y Palestina, comercio Justo; paneles de comercio justo y venta de productos, sensibilización por parte del alumnado de 4º C al resto de compañeros; Teatro Ocsi; rincón del Banco de Alimentos de Navarra y sensibilización por parte de alumnado de 1º BACH.
- ***DIFUSIÓN Y FOMENTO DEL VOLUNTARIADO ENTRE EL ALUMNADO:*** Voluntariado con el Banco de Alimentos: Gran Recogida del 1 de diciembre y del 1 de junio. Participación en la clasificación de alimentos en la nave el 8 de junio. Voluntariado para dar clases a niños de la Chantrea y Rochapea. Alumnado 4º ESO, 1º y 2º Bach. Coordinador: Miguel Angel Arana.

1.5. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS. TEMPORALIZACIÓN

Relación por materias: Economía, Valores éticos y Religión, Euskera, Plástica "Crear a través del arte" y UCE

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	NIVEL EDUCATIVO
Dos talleres con alumnado sobre comercio justo.	En torno a las desigualdades comerciales y el comercio justo. Primera sesión: realizada por OCSI. Dinámica de los molinillos de viento Segunda sesión: realizada por la profesora. Dinámica de la tableta de chocolate; dinámica sobre la industria textil	4ºC ESO
Venta durante una semana de productos de Comercio Justo	Durante una semana el alumnado de 4ºC de la ESO, previa formación sobre el Comercio Justo y búsqueda de información sobre las productoras y distribuidoras ha realizado durante el recreo a lo largo de una semana, la venta de estos productos. También han expuesto carteles informativos en la cercanía de los puntos de venta, y han hecho difusión-formación a compañeros, pasando todos los alumnos por otras clases.	4ºC ESO
Sesiones Formativas y Elaboración de kamishibai sobre Frida Khalo y consumo responsable	Se realizaron dos sesiones formativas con alumnado y profesorado sobre la elaboración y narración de Kamishibai. Posteriormente las profesoras guiaron al grupo en la elaboración de dos Kamishibais.	1º Eso Crear a través del arte y UCE
Buenas Prácticas en Consumo Responsable	A través de la proyección del documental "Comprar, tirar, comprar" los alumnos tomaron conciencia de la importancia del consumo responsable y sus implicaciones medioambientales.	1º Bachiller
Sostenibilidad medioambiental	Reflexión sobre la relación de la actividad económica con el medio ambiente. Teoría, videos y realización de un visual thinking sobre "Qué podemos hacer nosotros	1º Bachiller
Reporteros en la Feria de Economía Social y Solidaria	Trabajo por grupos: Realización de un videoreportaje sobre una de las microcharlas impartidas en la Feria. Breve investigación sobre la empresa que haya detrás de un puesto.	1º Bachiller
Paraísos fiscales y fraude fiscal	Concienciación sobre la importancia de una ciudadanía responsable como pilar del mantenimiento del Estado del Bienestar. Debate sobre en qué debiera consistir ser un gestor de lo público	1º BACH 4º C ESO
Límites del crecimiento	Elaboración y presentación de trabajo voluntario sobre "Teoría del decrecimiento"	4º C ESO

Consumo responsable	¿Qué hay detrás de los productos que consumimos? Tecnología libre de conflicto (Alboan)	**4º C ESO**
El consumo, ¿te consume?... Tú decides	Exposición interactiva, con enlaces a audios y preguntas que inviten a la reflexión. Se trata de reflexionar sobre nuestro modelo de consumo y la necesidad de un consumo responsable transformador.	**Toda la comunidad educativa**
Aprendizaje- Servicio. Participación en el proyecto escolar del Banco de Alimentos de Navarra: Reducción del desperdicio alimentario y su redistribución solidaria"	Desarrollo del proyecto: • Elaboración y difusión del mensaje que induzcan a evitar el desperdicio alimentario en: Sector primario, industrias alimentarias, comercios, empresas de restauración y catering, hogares. • Redistribución de alimentos: la labor del BAN • Reutilización: la comida no se tira: zumos, conservas, cremas… Aportaciones del BAN: • Charla informativa a los alumnos, con visita a la sede del BAN • Ofertas de acción (grandes recogidas, clasificación de alimentos…)	
Concurso "Clipmetrajes" de Manos Unidas	"Receta para luchar contra el hambre". Lo unimos a la lucha contra el desperdicio alimentario y realizaron 5 clipmetrajes	**1º Bach**
Personas refugiadas, desplazadas y migrantes	A través de diferentes dinámicas se trabajó con el alumnado la actual crisis migratoria y el conflicto palestino-israelí	**4º ESO**
DD.HH.	Mediante diversas dinámicas el alumnado conoció y comprendió los derechos humanos	**4º ESO**
Género	A través de diferentes dinámicas el alumnado se concienció sobre las desigualdades creadas a través del género y reflexionó acerca de su responsabilidad en las mismas.	**4º ESO**
V Edición del Concurso Intercentros de Consumo Repsonsable con enfoque de género.	El alumnado de religión de 1º de Bachiller ha participado en un concurso sobre Consumo responsable. Se ha reflexionado sobre el textil, la publicidad y la tecnología. Posteriormente el alumnado ha realizado productos audiovisuales. Para más información se puede consultar en siguiente enlace: http://ocsi.org.es/v- concurso-intercentros-de-buenas-practicas-en-consumo-responsable-con-enfoque-de-genero/	**1º Bachiller**
Teatro Social	A través de la obra de teatro "El Refugio del Sueño" el alumnado se convirtió en especta-actor, conoció la historia de vida de Mohammed Assaf y reflexionó sobre la situación de la población refugiada de Palestina. Como cierre del concurso en consumo responsable se realizó un teatro-foro. A través de la obra de teatro La representación estuvo a cargo de la Escuela Teatrolari, e interpretaron dos cuentos de Hemingway: El gato bajo la lluvia y Colinas como elefantes blancos. https://www.facebook.com/OcsiNavarra/photos/-pcb.2152364321470863/2152363291470966/?type=3&theater	**4º ESO** **1º Bachiller (alumnado religión)**
Acciones de movilización	El alumnado se convirtió en agentes activos de sensibilización y cambio, movilizándose por la situación de la población refugiada de Palestina.	**4º ESO**

Cesta solidaria.	El fin de la actividad es la sensibilización sobre realidades cercanas. El alumnado eligió ADANO como causa solidaria. Se elaboró la cesta con productos de "Comercio Justo" proporcionados por OCSI. Venta de boletos y recaudación de 300 €	**4º ESO** **1º BACH**
Charla-coloquio con representantes de ADANO.	Encuentro que permite conocer nuestra causa solidaria. ¿Qué es ADANO? Funcionamiento. Importancia del voluntariado	**4º ESO** **1ºBACH**
Los niños de la calle.	Exposición de paneles informativos sobre el libro de fotografía. Benin. Los niños de la calle. Además de la realización de esos paneles, nos pusimos en contacto con el autor, con la idea de traer la exposición que ha funcionado por las casas de cultura. Lo desechamos por el coste, 600 euros.	**4º ESO**
ONGS de Navarra.	Colocar en nuestro frigorífico solidario diferentes materiales enviados por las ONGs de Navarra. Los alumnos se pusieron en contacto con diferentes ONGs de Navarra, y solicitamos materiales sobre su labor para colocarlos en nuestro frigorífico solidario.	**2º ESO**
Embajadas culturales	Colocar en nuestro frigorífico solidario diferentes materiales enviados por las embajadas. Los alumnos se pusieron en contacto con diferentes ONGs de África y América, de cuyos países tenemos alumnado, y solicitamos materiales sobre su cultura y país para colocarlos en nuestro frigorífico solidario.	**3º ESO**
Monopoly solidario	Se ha trabajado con la Asociación Mugarik Gabe en la elaboración de material escolar sobre la activista asesinada Bety Cariño. En el departamento de Economía se trabaja la unidad didáctica "Mujeres en pie por la defensa de los derechos de los pueblos" con la utilización del cómic de Bety Cariño.	**Profesorado** **2º ESO**
Intercambio de libros	El alumnado ha participado en una actividad de Crossingbook. Para ello, hemos contado con la colaboración de Traperos de Emaús, Apyma del centro, y el propio Centro.	**TODOS LOS GRUPOS**

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

ACTIVIDAD	FECHA
Dos talleres con alumnado sobre comercio justo.	11 y 16 abril
Venta durante una semana de productos de Comercio Justo	23 al 27 abril
Sesiones Formativas y Elaboración de kamishibai sobre Frida Khalo y consumo responsable	Febrero-Abril
Buenas Prácticas en Consumo Responsable	Octubre
Sostenibilidad medioambiental	Septiembre
Reporteros en la Feria de Economía Social y Solidaria	Septiembre: visita Febrero: presentación
Paraísos fiscales y fraude fiscal	Diciembre 2017 Abril 2018

Límites del crecimiento	Enero 2018
Consumo responsable	Enero 2018
El consumo, ¿te consume?...Tú decides	Abril
Aprendizaje-Servicio. Participación en el proyecto escolar del Banco de Alimentos de Navarra: "Reducción del desperdicio alimentario y su redistribución solidaria"	23 noviembre (visita a instalaciones), 1 diciembre y 1 junio (gran Recogida), 8 junio (participación en la clasificación de alimentos)
Concurso "Clipmetrajes" de Manos Unidas	Enero-febrero 2018
Personas refugiadas, desplazadas y migrantes	1 de febrero al 22 de marzo de 2018
DD.HH.	1 al 7 de febrero de 2018
Género	7 al 22 de febrero de 2018
V Edición del Concurso Intercentros de Consumo Repsonsable con enfoque de género.	Enero-Marzo
Teatro Social	1 de marzo de 2018 26 de abril
Acciones de movilización	8 al 22 de marzo de 2018
Cesta solidaria.	Navidad. Diciembre 2017
Charla-coloquio con representantes de ADANO.	Enero 2018
Los niños de la calle.	Febrero 2018
ONGS de Navarra.	Febrero 2018
Embajadas culturales	Enero-junio 2018
Monopoly solidario	Enero-junio 2018
Intercambio de libros	Enero-junio 2018

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

- ***COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:*** El alumnado ha desarrollado su competencia lingüística a través de la elaboración de kamishibais, elaboración de carteles, reporteros en Feria de Economía Social y Solidaria. Asimismo, el alumnado de economía ha transmitido información sobre el comercio justo y el banco de alimentos, a través de los discursos y presentaciones en público que se enseñan en escuelas de negocios (speech mapping y elevator pitch).

Del mismo modo las actividades formativas han promovido y desarrollado la elaboración de opiniones propias y con reflexión crítica, reconociendo el diálogo como herramienta para la buena convivencia.

- ***COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA:*** La competencia matemática se ha visto desarrollada en el mercado de Comercio Justo, ya que han tenido que realizar todo el proceso de recepción e inventariado de productos y control de caja (ingresos-gastos), además para ello se han utilizados programas como el excel y las técnicas de arqueo caja.
- ***COMPETENCIA DIGITAL:*** El alumnado ha desarrollado las competencias digitales en la elaboración de los cliptometrajes y en los productos audiovisuales (cartel contrapublicitario, vídeo denuncia y mannequing challenge). Todas ellas transversalizadas con temática social. Se ha utilizado internet como fuente de información.
- ***APRENDER A APRENDER:*** Las metodologías activas que se han utilizado para la realización de los aprendizajes han permitido al alumnado ser más protagonistas de su propio desarrollo.
- ***COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS:*** Todas las actividades formativas desarrolladas en el proyecto: talleres, sesiones de análisis, visualización de vídeo con temática social enfocada a los derechos humanos, han desarrollado esta competencia ya que se ha podido conocer conceptos como el de igualdad, democracia, derechos humanos. Y poder ser agentes activos de defensa de esos derechos a través del voluntariado participación en acciones fuera y dentro del centro.
  Fomento del espíritu crítico y constructivo.
  Fomento de habilidades como la empatía y la asertividad.
- ***SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR:*** A través de las visitas educativas y mercado de Comercio Justo han podido conocer diferentes modelos económicos, así como el funcionamiento de organizaciones sociales.

También han podido planificar, organizar y gestionar una venta de productos.

A través de toda la filosofía de escuelas solidarias, se quiere transmitir al alumnado el camino vital como una posibilidad de contribuir a la transformación social en busca de un mundo mejor. Un proyecto difícil y entusiasta que construir para el que se requiere iniciativa y espíritu emprendedor.

Ser sujetos activos de su propia historia y ser agentes de transformación.

- ***CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES:*** A través de la elaboración del juego de Betty Cariño y Kamishibai han podido desarrollara la creatividad y la imaginación, utilizar diferentes materiales y técnicas de diseño. Por medio de las representaciones de teatro han podido apreciar y conocer diferentes representaciones artísticas.

1.9. MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

Departamento de Economía: Iniciación a la Actividad Emprendedora y empresarial (2º ESO), Economía de 4º ESO y 1º Bachillerato, Economía de la Empresa de 2º Bach;

Departamento de Euskera, a través de la asignatura de Euskera en la ESO; Departamento de Filosofía: Valores Éticos en 4º ESO;

Departamento de Orientación: UCE

Departamento de Plástica: "Crear a través del Arte" 1º ESO;

Departamento de Religión: a través de su asignatura en 4º ESO y 1º Bachillerato

1.10. ALUMNADO IMPLICADO

El número de alumnado implicado en Escuelas Solidarias es de 223, siendo 108 mujeres y 115 hombre. Los grupos de 4º de la ESO y 1º de Bachiller, junto con 1º de "crear a través del arte" y UCE. Los grupos aparecen en el apartado anterior.

No obstante todo el alumnado del centro ha podido conocer y sensibilizarse de las acciones que se realizan en el centro en la semana solidaria.

1.11. PROFESORADO IMPLICADO

El profesorado implicado en el centro es de 8 personas (5 mujeres y 3 hombres). David Arizaleta Soto, Federico de los Ríos Marín y Ana Duque Ancheta (Departamento de Filosofía); Carmen Tere Echarri Echarri (Docente de Religión y Moral Católica); María Luisa García González (Docente de Pedagogía Terapéutica); Juantxo Urdíroz Pérez (Docente de Euskera); Olga Pérez Murillo (Docente de Plástica); Beatriz Martínez Abadía (coordinadora del proyecto y docente de Economía)

Han participado en las formaciones ofrecidas desde Escuelas Solidarias, así como formación y asesoría en centro impartidas por las dos ONGD que coordinan el centro.

1.12. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

ONG: UNRWA, OCSI, Alboan, Banco de Alimentos, Mugarik Gabe, Manos Unidas.

1.13. RECURSOS

- Exposición facilitada por OCSI. El consumo, ¿te consume? Tú decides
- Kamishibais sobre Comercio Justo
- Productos de Comercio Justo
- Teatro
- Ordenador y proyector
- Material de papelería para las actividades formativas y acciones de sensibilización

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

. Desarrolla empatía hacia otras realidades del mundo global. Conoce qué es el desperdicio alimentario.

. Conoce las bases de un consumo responsable.

. Se acerca a propuestas reales de economía solidaria. Participa en actividades de voluntariado.

. Conoce el concepto de soberanía alimentaria.

. Profundiza en casos concretos de movimientos de defensa de Derechos Humanos.

. Desarrolla actitudes que facilitan la convivencia y el respeto. Participa activamente en Foro Teatro.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

. Encuesta sobre visitas de Economía Solidaria.

. Elaboración de productos finales: videos (Feria de Economía Solidaria; consumo responsable con enfoque de género; clipmetrajes sobre desperdicio alimentario para el concurso de Manos Unidas), cartelería (ODS,

. Palestina, Comercio Justo…); kamishibais; juego didáctico "Monopoly de Betty Cariño".

. Encuesta sobre el concurso de Consumo Responsable. Implicación en las actividades organizadas.

. Observación de la actitud en las actividades de voluntariado.

. Pruebas escritas (los contenidos impartidos forman parte del curriculum evaluable).

. Encuestas previas y post sobre Palestina.

VALORACIÓN GLOBAL DE LOS PROYECTOS

Se pretende hacer una presentación de las actividades realizadas en el último claustro del curso, que sirva como llamamiento a otros profesores/as. Y presentar en el de septiembre un plan de red de profesores, para que la solidaridad sea una filosofía en el centro.

3. ANEXOS

Vídeos de la segunda prueba del concurso intercentros de Consumo responsable con enfoque de género.:

https://youtu.be/9lyuXTUlY44

https://youtu.be/aqSn13BbFyY

Tercera prueba: Mannequing Challenge

https://youtu.be/rW9S8sCAZtw

https://youtu.be/DkL1WapdaOo

Memoria fotográfica en Power point. Carpeta monopoly Bety Cariño

https://drive.google.com/open?id=1SeSz0pKMS8y_SENUwYcetRtuQisX1_IE

Clipmetrajes Manos Unidas

https://www.youtube.com/watch?v=QesrYZLq6C8

https://www.youtube.com/watch?v=tjDlvJ_dJVg

https://www.youtube.com/watch?v=O82yBTV7x6w

https://www.youtube.com/watch?v=ehQ9imzvZQg

https://www.youtube.com/watch?v=TAI2V0hN2Nk

IES Aoiz

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO	
Proiektuaren izenburua Título del proyecto	La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a través del Cine
Ikastetxearen izena Nombre del centro	IES Aoiz
Herria | Localidad	Aoiz
Sarearen koordinatzailearen izenabizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Mari Carmen Jimenez
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 33 66 09
ONGD colaboradora	Fundación IPES

1. PROIEKTUA /PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a través del Cine

1.2. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO

Este proyecto tiene como objetivo trabajar, a través del Cine, el fenómeno complejo de la Violencia contra las mujeres desde un enfoque de los Derechos Humanos (a partir de ahora DDHH), para construir sociedades en las que dicha violencia sea erradicada y en la que dicho enfoque sea interiorizado en la interacción social. Todo esto se lleva a cabo, a través de tres acciones claves:

a) La formación al profesorado en Violencia contra las mujeres desde el enfoque de DDHH y en videocreación.

b) La familiarización de dicho profesorado con herramientas para la sensibilización en el aula (Unidades didácticas adaptadas).

c) La creación de un proyecto fílmico (corto) que se presentará a un concurso autonómico, como colofón a este proceso de formación-acción (participación).

1.3. PROIEKTUAN EZARRITAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO*

Dentro del marco de Escuelas solidarias, formada y sensibilizada, con capacidad de efecto multiplicador, una comunidad educativa navarra, en violencia contra las mujeres desde el enfoque de los DDHH a través del Cine como herramienta clave de concienciación y reflexión sobre nuestro mundo global.

1.4. EZARRITAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

1. Llevar a cabo una Asesoría técnica a lo largo de todo el proceso de acompañamiento con el profesorado con el que se tiene relación para la realización de las actividades de este proyecto.
2. Generar espacios de reflexión con el profesorado de secundaria de Navarra, a través de Grupos de Formación -entendida ésta desde un sentido amplio, multiplicador, práctico y participativo-, para trabajar desde un enfoque de género y de DDHH, las diferentes formas de Violencia contra las mujeres que tiene lugar en nuestro mundo globalizado.
3. Aportar al profesorado herramientas prácticas –Unidades didácticas sobre Cine y Violencia contra las mujeres- para que, puedan aplicar en el aula los conocimientos aprendidos y, a través de los mismos, ser un instrumento multiplicador y de sensibilización sobre el fenómeno de la Violencia contra las mujeres desde el enfoque de los DDHH en un mundo global.
4. Utilizar la herramienta del Cine como instrumento clave para la sensibilización y el compromiso social en relación a la Violencia de género desde un enfoque de DDHH, a través de la videocreación (formación + puesta en práctica) para poder participar en actividades de sensibilización y en un concurso autonómico en torno al 25 de noviembre,

Día Internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres.

1.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS*

En este primer contacto con el proyecto de Escuelas solidarias, nuestra intención como centro ha sido a de formar a varias profesoras y profesores interesados en esta materia con el fin de que sean ellos los dinamizadores para el próximo curso del seguimiento de este proyecto.

Por lo tanto

1. La asesoría técnica recibida no ha sido tanto en cuanto sobre temas técnicos como de organización del curso de formación
2. La formación recibida ha sido de 12 horas. " La violencia contra las Mujeres desde un Enfoque de Derechos Humanos a través del Cine "

3 y 4. Al ser nuestro primer año, el compromiso se centró en el comienzo de la participación y que esta se adaptase a nuestros tiempos, cronogramas y curriculums, y que por lo tanto la inmersión, consideramos que fuese paulatina y por lo tanto dichos puntos están en proyecto para ponerlos en marcha el año que viene.

1.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO*

La realización de las 12 horas de formación ha sido el eje central de este proyecto. Luego se han hecho miniproyectos marcados por la realidad actual. "La manada"... los cuales se han aprovechado para hacer puestas en común entre los alumnxs trabajando la empatía y el ponerse en el lugar del otro

1.7. LANDUTAKO GAITASUN GILTZARRIAK | COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

-Hizkuntza komunikazioa | Comunicación lingüística

-Matematika gaitasuna eta zientzietarako eta teknologiako oinarrizko gaitasuna | Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

-Gaitasun digitala | Competencia digital

-Ikasten ikastea | Aprender a aprender

-Sozial eta zibikoak | Competencias sociales y cívicas

-Ekimena eta ekintzailetza | Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

-Kontzientzia eta adierazpen kulturala | Conciencia y expresiones culturales

1.8. LANDUTAKO GAITASUN SOZIALAK ETA PROFESIONALAK (LANBIDE HEZIKETA)/ COMPETENCIAS PERSONALES PROFESIONALES Y SOCIALES TRABAJADAS (FP)

1.9. LOTUTAKO IKASGAIAK EDO MODULUAK | MATERIAS, ASIGNATURAS O MÓDULOS RELACIONADOS

1.10. INPLIKATUTAKO IKASLEAK | ALUMNADO IMPLICADO*

1.11. INPLIKATUTAKO IRAKASLEAK | PROFESORADO IMPLICADO

1.12. HEZKUNTZA KOMUNITATEAREN PARTE HARTZEA | PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

(Irakasleak ez diren langileak | Personal no docente, APYMA | Guraso elkartea, Udala | Ayuntamiento, Mankomunitatea | Mancomunidad, Servicio Navarro de Empleo | Nafar Lansare, Osasun zentroak | Centros de Salud, ONG | GKE)

1.13. BALIABIDEAK | RECURSOS

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

En este punto solo se puede evaluar el curso propiamente que fué interesante porque nos ha abierto un campo de actuación muy válido en el aula.

Nuestra intención es aplicar todo este conocimiento durante el curso 2018-2019 y añadir los puntos 3 y 4 a este proceso. Y será entonces cuando podamos aplicar los criterios y procedimientos de evaluación de forma completa y eficaz

3. ANEXOS

escuelas solidarias elkartasun eskolak

LOS CENTROS EN·RED

2016-2018

MEMORIAS TRIENALES

I.T. Cuatro Vientos

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Cuatrovientos en Red
Ikastetxearen izena Nombre del centro	I.T. Cuatro Vientos
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Fernando Oscoz Renedo
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 12 41 29
ONGD colaboradora	Attsf, Setem, Alboan, Sodepaz, Ocsi, Oxfam, ACT

1. PROIEKTUA /PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Cuatrovientos en Red

1.2. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED

Fernando Oscoz Renedo

1.3. HIRURTEKO PROIEKTUAREN GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE DEL PROYECTO TRIENAL

TRANSFORMACIÓN, ACCIÓN, DESARROLLO, SOLIDARIO, TRATA, MIGRACIÓN,SOSTENIBLE

1.4. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO TRIENAL

El proyecto va creciendo y consolidándose al mismo tiempo. Comenzamos con un grupo de docentes trabajando la Educación Transformadora para la ciudadanía global a través del currículo de Formación profesional Básica, con el asesoramiento de la Coordinadora ONGD recibimos el premio Vicente Ferrer en el año 2012. A partir de entonces hemos continuado incluyendo actividades en la Semana Cultural. Actualmente estamos trabajando la educación para el cpmpromiso y la acción con diferentes metodologías (proyectos, aprendizaje y servicio y retos) y temáticas (ropa limpia, logística humanitaria, chocolate de comercio justo, productos sostenibles a un euro, apoyo a personas migrantes, tecnología libre de conflicto, trata) dependiendo de los ciclos y niveles, colaborando con diferentes asociaciones (Attsf, Setem, Alboan, Sodepaz, Ocsi, Oxfam, ACT) que presentan retos al alumnado. Pensamos que es la mejor manera de poder trabajar teniendo en cuenta la brevedad y el carácter técnico de los ciclos formativos. Los proyectos se han iniciado, partiendo de los intereses del alumnado y profesorado, teniendo en cuenta las competencias curriculares, consiguiendo así una mayor implicación y coherencia curricular.

1.5. HIRU URTEKO PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO TRIENAL

Integrar y afianzar contenidos de Cuatrovientos en red en el proyecto curricular y en las programaciones didácticas.

Provocar una actitud crítica y comprometida con la realidad, generar compromiso y corresponsabilidad en la lucha contra la pobreza, las desigualdades,... fomentar actitudes y valores en la ciudadanía, contribuyendo al desarrollo de una ciudadanía global.

Favorecer el conocimiento de las realidades y las causas que explican y provocan la existencia de la pobreza y la desigualdad y condicionan nuestras vidas como individuos pertenecientes a cualquier cultura.

Facilitar una comprensión crítica de las interrelaciones, sociales, políticas, económicas y culturales entre Norte y Sur

Aglutinar todos los proyectos que con fines solidarios se realizan en el centro.

Consolidar el proyecto denominado Cuatrovinetos en Red.

1.6. HIRU URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN DESKRIBAPENA | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDADES DEL PROYECTO TRIENAL

adjuntamos documento explicativo

1.7. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA | VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO TRIENAL:

La elección de la metodología del aprendizaje basado en retos ha sido reveladora en cuanto a la relación del centro con las ONGs. Progresivamente hemos ido recopilando experiencias que has servido de modelo para otras experiencias enotros ciclos. Nos hemos centrado en aspectos técnicos que fueran coincidentes con el ciclo profesional, el desarrollo de esas coincidencias técnicas ha motivado a los docentes y al alumnado y el proyecto ha tenido su desarrollo curricular, conociendo a la asociación, pudiendo aportar algo a la asociación y/o a la comunidad. Esta otra forma de mirar a las ONGs nos ha aportado las claves del desarrollo del proyecto. De esta forma el alumnado encuentra sentido a las propuestas que se les plantean, resultan funcionales y son verdaderas experiencias vivenciales en las que el alumnado se implica para contribuir a las entidades colaboradoras. Consideramos que éste es un elemento indispensable que puede ser generador de semillas para la participación y acción social.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOAK ETA NORAINO BETE DIREN 2015-2018KO URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ | OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS RESPECTO AL PROYECTO ANUAL 2015-2018

Difundir los proyectos que el centro realiza de forma interna, a modo de buenas prácticas, 5 de junio de 2018, alto.

Incluir acciones de sensibilización y para el fomento del espíritu crítico en la Semana Cultural que se realiza cada año en el mes de febrero, alto.

Difundir las acciones realizadas a través del blog alviento y redes sociales. Colaborar con diferentes asociaciones e instituciones, alto.

Participar en la formación de la red nacional de docentes para el desarrollo y con la Coordinadora de ONGD de Navarra, alto.

Promover proyectos intermodulares e interciclos dentro del propio instituto. Implicar a toda la comunidad educativa, medio.

Implementar un esquema de trabajo que aporte sistematicidad, alto. Consensuar el proyecto por el claustro y el consejo social, alto.

Desarrollar competencias técnicas y competencias clave, alto.

Coordinar con otros centros educativos y con la red de San Jorge Sanduzelai, medio. Incluir indicadores y un método para su evaluación, medio.

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL PROFESORADO

Formación Profesional Básica Especial y Servicios Comerciales, 10 docentes de 40.

Ciclos de Grado Medio Servicios Microinformáticos y Redes y Actividades Comerciales, 8 docentes de 40

Ciclos de Grado Superior Administración y Finanzas, Gestión de ventas y Espacios Comerciales, Trasporte y Logística, Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma, 5 docentes de 40

Semana Cultural, 40 de 40.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL ALUMNADO

Formación Profesional Básica, 37 de 500 Grados medios,50 de 500

Grados superiores, 100 de 500

Semana Cultural, 100%

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR

Hemos incluido a las familias, además del resto del alumnado del instituto, en los proyectos dealizados por el alumnado de Formación Profesional Básica.

Vamos a iniciar un proyecto para la promoción de hábitos saludables y prevención de obesidad infantil con la red de san Jorge

Algunos de los retos que se consoliden tendrán un desarrollo, a través de la metodología aprendizaje y servicio, en

centros educativos del barrio de San Jorge: proyecto almacén en Básica, tecnología libre de conflicto en Servicios Microinformáticos, refugiados en Actividades Comerciales, #metachodemacho en Gestión de Ventas.

2.5. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS EN EL PROYECTO ANUAL 2015-2018

https://drive.google.com/drive/folders/10fWHu9QucNT4BX-2cOZyvrb43KuZk1FgE

2.6. TENPORALIZAZIOA. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUA GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO ANUAL 2015-2018

https://drive.google.com/drive/folders/1e5eOVJwueVr-G3t-yiLEBWdGrBf_xTKM-

2.7. HIRURTEKO PROIEKTUAN ERABILITAKO BALIABIDEAK | RECURSOS UTILIZADOS EN EL PROYECTO TRIENAL

Recursos TIC

Reprografía: Plastificadora e impresora. Portálites

ONGs

Almuerzo París 365 Chocolate comercio Justo Charla-degustación Siria

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA | JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL

se adjuntan facturas

2.9. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN EBALUAZIOA | EVALUACIÓN DEL PROYECTO TRIENAL

¿qué se ha logrado? se ha avanzado de la sensibilización, aprovechando la semana cultural, hacia la trasformación. Se han incluido todos los proyectos bajo el epígrafe “compromiso y acción” y se ha situado en el blog de manera central e inclusiva. Se ha desarrollado el blog para que existan categorías y etiquetas con diferentes criterios de búsqueda para encontrar todo lo realizado. Se han replicado las publicaciones del blos en las cuentas del Instituto de twuiter y faceboock. Se han sistematizado, a través de la herramienta canvas, la programación curricular de los proyectos. proyectos de carácter técnico y profesional realizados conjuntamente con una ONG y asociados a los ODS. Presentación interactiva de todo ello a través de la herramienta genially.

¿cómo se ha logrado? se ha cambiado la mirada a las ONGs y se utiliza la metodología del aprendizaje basado en retos, se incide en los aspectos técnicos de cada ciclo y se pregunta a la ONG si tiene algún reto que proponer al alumnado, para que este elabore uno o más productos. Durante ese proceso el alumnado desarrolla competencias clave y técnicas que los docentes evaluaran dentro de su programación currsicular. Muchos de los proyectos coinciden temporalmente con el diseño de la semana cultural, para un mayor impacto y difusión

3. ANEXOS

3.1. ERANSKINAK | ANEXOS

parís 365 - Fernando Oscoz.pdf,
sodepaz - Fernando Oscoz.pdf

Colegio de Educación especial El Molino

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Personas con discapacidad comprometidas con el mundo (Modificado el nombre anterior de "DIScapacidad solidaria")
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio de Educación especial El Molino
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Iñigo Ayerra Sanz
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 81 95 46
ONGD colaboradora	ALBOAN

1. PALABRAS CLAVES DEL PROYECTO:

Personas con discapacidad intelectual tienen la capacidad y sensibilidad necesaria para cooperar con personas en situación de vulnerabilidad y son ejemplo de convivencia pacífica y respeto

2. SINOPSIS DEL PROYECTO TRIENAL

Nuestro proyecto se basa en el conocimiento y el respeto de los Derechos Humanos, adaptando este concepto a las capacidades de cada uno/a y dentro del marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Hemos trabajado en torno a tres derechos humanos fundamentales, enmarcando cada actividad en bloques dependientes de estos: Derecho a una vida digna, Derecho a una educación y Derecho a buscar asilo y desplazarse libremente.

3. OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO TRIENAL

El objetivo principal por el cual se puso en marcha el proyecto, fue seguir una línea continua y común en los trabajos y actividades que ya se realizaban en el campo de la cooperación. Así mismo, buscamos dar a conocer la discapacidad y la capacidad de nuestro alumnado y fomentar su integración, así como la convivencia pacífica en el centro.

4. DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO TRIENAL

BLOQUE I: DERECHO A UNA VIDA DIGNA

1. ***Acciones solidarias:*** colaboraciones de la generalidad del alumnado con ONGs que trabajan con diferentes colectivos:
   - ✧ Recogida de ropa y juguetes para la ONGD SOS ÁFRICA. Todos los cursos el alumnado trabaja la necesidad de cooperación con otros países más desfavorecidos, y se culmina con el reparto de bolsas para que las familias colaboren en la medida de sus posibilidades. Es una campaña con años de trayectoria, y que tiene una gran acogida por parte de las familias.
   - ✧ Recogida de alimentos en la Campaña de Navidad. A través de esta acción se trabajada las necesidades de personas de entornos cercanos y que tienen necesidades concretas de alimentación. Se trabaja este tema en fechas próximas a la Navidad, y se termina con una recogida de alimentos no perecederos que posteriormente se entregan a diferentes entidades sin ánimo de lucro, como: Banco de Alimentos y Caritas.
   - ✧ Participación en el proyecto desarrollado por las ONGD ALBOAN y "Madre Coraje" titulado "Lo que tu móvil esconde". Alumnado del colegio ha recibido formación específica sobre la situación de los países empobrecidos, principales exportadores de las materias primas para aparatos electrónicos. Así mismo, se ha trabajado el consumo responsable y cómo ofrecer la mejora de población en otros lugares del mundo, con conductas y hábitos de comportamiento y consumo cercano, nuestro. La campaña ha incluido así mismo la recogida de teléfonos para su reciclaje, habiendo obtenido de nuevo una gran repercusión y acogida en las familias del centro.
2. ***Género:*** fomentamos la igualdad de género, coeducación, eliminando estereotipos. Unidad didáctica de trabajo realizada por alumnado de secundaria y formación profesional especial, en colaboración con Oxfam Intermón, bajo el título "Caminos de igualdad". En ella se trabajaron contenidos en torno a esta temática y se finalizó con la representación de un teatro con marionetas titulado "Todos somos iguales".
3. ***Tercera Edad:*** sensibilización sobre las necesidades y el respeto que debemos mostrar hacia las personas de este

colectivo. Para ello, alumnado de primaria, secundaria y formación profesional especial, ha realizado actividades en colaboración con el Centro Residencial para Personas Mayores "El Vergel" de Pamplona.

4. Diversidad Funcional: la población de nuestro centro nos permite experimentar en primera persona la diversidad funcional y las necesidades que estás personas tienen. Así mismo, se han realizado actividades dentro de áreas curriculares sensibilizando al alumnado, tales como:

- ✧ Lectura y reflexión del comic "Pepe Lino y sus colegas", donado por la Asociación Navarra de Espina Bífida e Hidrocefalia (ANPHEB), por parte de alumnado de secundaria.
- ✧ Creación del cuento "La superación de Zaira", que narra la historia de superación de una niña con malformación de nacimiento, por parte de alumnado de secundaria. Se elaboró y se leyó en la celebración del día del libro.

5. Discapacidad sensorial: debido a que en el centro contamos con alumnado con discapacidad visual grave, en enero de 2018 se realizó una jornada de sensibilización sobre la ceguera en colaboración con el Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra (CREENA) y la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE), en la que ha participado alumnado de formación profesional especial. Recordamos que son situaciones que ocurren en cualquier parte del mundo a todo tipo de personas.

6. Multiculturalidad: desde el taller de fotografía se ha intentado plasmar la diversidad cultural y racial existente en el centro, ejemplo de la diversidad en el "macrosistema mundo". Para ello, se han realizado fotografías que reflejen esta realidad acompañadas de reflexiones del alumnado, bajo el lema "Todos juntos somos mejores".

7. División Norte-Sur: hemos acercado la realidad del planeta tierra y la distribución de la riqueza en el mismo, conociendo nuevas situaciones ajenas a nuestro entorno y sensibilizando y colaborando con países empobrecidos.

- ✧ Lectura y reflexión sobre el cuento "Amadou y Mathias" durante la celebración del día del libro, en la que participa la totalidad del alumnado del centro. Este cuento habla sobre la realidad en África de un modo muy visual, comprensible para la mayoría de nuestro alumnado. Así mismo, introduce conceptos de cooperación entre países de Norte y Sur, África y Europa
- ✧ Desde el taller de fotografía se organizaron visitas para observar la exposición de fotografía de Sebastiao Salgado, donde el artista expone un trabajo fotográfico en blanco y negro. En ella pudimos observar las diferentes realidades existentes en el planeta tierra, bajo el título de "Génesis". Esta exposición nos permitió conocer diferencias culturales y situaciones sociales, dependiendo de los recursos naturales y económicos de los que se disponen.

8. Cooperación: introducimos el concepto de cooperación al desarrollo, pero para ello partimos desde los conceptos básicos de cooperación a nuestro alcance.

- ✧ Educación medioambiental: reciclaje de plástico y papel en colegio y ahorro de agua y luz, por parte de todo el alumnado del centro.
- ✧ Colaboración personal: representación teatral "Hago lo que puedo", por parte de alumnado de primaria, durante la celebración del día del libro. Este cuento representa una metáfora donde el bosque simboliza el mundo y los animales a los seres humanos, los cuales deben ayudarse y cooperar para conseguir salvarlo.

BLOQUE II: DERECHO A UNA EDUCACIÓN

1. Acceso a la Educación superando barreras geográficas y falta de recursos económicos:

Visualización, reflexión y trabajo en torno a la película de Pascal Plisson "Camino a la Escuela", por parte de alumnado de secundaria, en la que un grupo de niños y niñas recorren un camino muy largo para acudir al colegio, superando diferentes obstáculos y dificultades, luchando por mejorar sus condiciones sociales y económicas y las de su familia gracias a la educación.

Este trabajo nos permite acercarnos a la realidad de cuatro países diferentes, como Argentina, Kenia, Marruecos e India, situarlos en el mapa y conocer su cultura y las condiciones de vida de muchas de las personas que viven en ellos. Así mismo, nos permite sensibilizar al alumnado de la importancia de acudir a la escuela y valorar los recursos de los que disponemos.

Además, en una de las historias, se trata la Diversidad Funcional y la falta de acceso a recursos como mecanismos de ayuda a la movilidad, fisioterapia y adaptación del entorno para la integración de las personas con baja movilidad.

2. Acceso a la educación superando barreras de falta de recursos económicos y fomentando la integración de alumnado con discapacidad intelectual y sensorial:

Puesta en contacto con un centro de Lima (Perú), La Fundación "Anna D'Ambrosio de Piscopo". Se trata de un colegio ordinario que promueve la inclusión de su alumnado en aulas junto con algunos niños de educación especial. Esta fundación incluye al Centro de Formación Integral "La sonrisa de Marielle" en el mismo centro, en la que hay aproximadamente 70 alumnos y alumnas de educación especial con diferentes necesidades educativas especiales (autismo, discapacidad intelectual, Síndrome de Down).

Este contacto ha supuesto el estudio de la realidad de la República del Perú en el aula en materia de Conocimiento del Medio Social y Cultural, así como la utilización de Nuevas Tecnologías, como el correo electróni-

co, puesto que es el medio utilizado para el intercambio de experiencias, por parte de alumnado de secundaria y formación profesional especial. Cuando presentamos las aulas de este centro a nuestro alumnado se sintieron muy iguales, no vieron las diferencias de calidad del aula o recursos. Nos favorece ese sentir de nuestro alumnado para trabajar entre culturas.

3. Acceso a la educación reponiéndose de la devastación por fenómenos meteorológicos:

Se han realizado trabajos en el aula, con alumnado de secundaria, acercándonos a la realidad Puertorriqueña, tras la devastación del país debido al paso de dos huracanes en el verano de 2017, devastando la isla y arrasando con gran cantidad de los recursos de los que disponía. Así mismo, nos hemos puesto en contacto con el Colegio de Educación Especial "Coderi", situado en San Juan, el cual atiende a alumnado con perfiles similares al del nuestro.

4. Acceso a educación superando las consecuencias generadas por conflictos bélicos:

- Se ha desarrollado una Unidad Didáctica de trabajo en el aula, en torno al cuento de "Sadako y las mil grullas". Esta historia, trata la historia real de una niña que se vió afectada por la bomba nuclear lanzada durante la II Guerrra Mundial en Hirosima (Japón).
- Alumnado de secundaria ha trabajado en el aula contenidos en torno a diferentes conflictos bélicos existentes en el mundo, así como las consecuencias que las personas civiles sufren. Entre ellas, la dificultad para recibir una educación continua, debido a la destrucción de escuelas y otros recursos de la ciudad o la necesidad de huir del país.

5. Máximo aprovechamiento de los recursos educativos:

Como ya hemos comentado anteriormente, en este bloque no sólo se trabaja el Derecho del acceso a la educación, sino que además una educación de calidad que suponga el mayor aprovechamiento para el alumnado. Debido a ello, es necesaria una convivencia pacífica, donde los conflictos sean mínimos, permitiendo una buena situación de aprendizaje.

Las características de nuestro alumnado, con algunos perfiles con problemas de conducta hacen que este ámbito sea realmente importante y, por tanto, se le dé una gran consideración. Para ello se desempeñan actividades para todo el alumnado del centro, como:

- Trabajo de las normas de convivencia en el centro: se utilizan tanto en el aula, como en espacios abiertos, como asambleas y a través de pictogramas adaptados y recursos de lectura fácil. De este modo, fomentamos el respeto mutuo, la ayuda y la colaboración. Las normas se trabajan siempre desde una visión positiva, nunca desde la amenaza o sanción y de una forma visual y comprensible para que todo el alumnado las comprenda y practique.
- Proyecto Guernica, "Caminos de paz": durante el primer trimestre del curso, grupos de educación primaria acudieron a dos sesiones presenciales al museo de la Universidad de Navarra, donde junto a otros centros educativos se trabajó en torno a la paz y la convivencia a través de la creatividad y el arte. El proyecto supuso además un trabajo previo en el aula, por lo que los contenidos desarrollados, son extrapolables al colegio.
- Celebración del día de la paz: el mes de enero se dedica todos los años al trabajo en torno a la Paz culminando con la celebración del "día de la paz". Este día, se realiza una asamblea general donde todo el alumnado participa, en la medida de sus posibilidades, exponiendo el trabajo final realizado
- Desarrollo de una Unidad Didáctica en colaboración con Oxfam Intermón, por parte de alumnado de secundaria, bajo el título de "Sebanzaburu, construyendo la paz", donde se profundiza en contenidos y conceptos relacionados con la convivencia pacífica y aprendemos sobre alternativas de resolución de problemas.

BLOQUE II: DERECHO A BUSCAR ASILO Y DESPLAZARSE LIBREMENTE

1. Concepto de refugiado: durante la celebración del día del libro, alumnado de secundaria representó el Kamishibai "La llave", donde se realiza una metáfora asociando la situación de los refugiados Sirios con el de unos ratones animados. De este modo, el alumnado puede identificar las necesidades que estas personas sufren y las injusticias que pueden vivir (Anexo 4)

2. Concepto de fronteras: Desarrollo de una Unidad Didáctica en colaboración con Oxfam Intermón, por parte de alumnado de secundaria y formación profesional especial, bajo el título de "Derechos sin fronteras". A lo largo de la misma, se trabajan conceptos de frontera natural y artificial, así como el de migraciones. Además, permite al alumnado sensibilizarse con personas que han tenido que emigrar de sus países natales por diferentes motivos, ayudando a la convivencia en el centro, debido a la gran cantidad de alumnado en esta situación con la que contamos.

La Unidad didáctica supuso, además, el intercambio de la experiencia con otros colegios en un encuentro final realizado en nuestro propio centro, donde nuestro alumnado representó un Kamishibai creado por ellos mismos.

Las actividades desarrolladas se han difundido a través de las nuevas tecnologías publicándose en el Facebook del colegio y en la revista del centro. Además, hemos realizado dos actividades de difusión del proyecto:

Participación en el programa "El cofre escolar del capitán Morgan" en directo en la emisora ATICA FM: parte del

alumnado junto a tres profesionales del colegio, acudió el miércoles 30 de mayo a la Radio para hablar del proyecto, así como para debatir sobre "la paz y la convivencia".

- ✧ • Está previsto que le día 13 de junio para el Encuentro Final de Escuelas Solidarias, nuestro alumnado sea este año el que explique al profesorado participante su proyecto de centro.

5. VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO TRIENAL

En general del proyecto recibe una gran valoración puesto que nos ha permitido conseguir objetivos iniciales, dando una línea continua al trabajo que ya se venía haciendo, así como reflexionar sobre nuevas necesidades que surgen al ponerlo en marcha y desarrollarlo.

El proyecto abarca una gran dimensión en el colegio, por lo que se incluye en la programación general de centro y en las programaciones curriculares de las diferentes aulas. Los objetivos y los contenidos se incluyen en el trabajo académico diario de las diferentes áreas, tales como el área de conocimiento del medio social y cultural, de representación del lenguaje y comunicación y de educación plástica.

En conclusión, el resultado que se consigue a través del desarrollo de este proyecto es que los/as alumnos/as conozcan otras realidades del mundo, incluidas las situaciones de injusticia y vulneración de los Derechos Humanos. Comienzan a ser conscientes de que tienen una responsabilidad que asumir para favorecer cambios en materia personal y social. Todo ello, a través, del trabajo de conceptos de solidaridad, integración y derecho a la educación para todas las personas, además de los contenidos adaptados que podemos recoger de los ODS.

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS RESPECTO AL PROYECTO ANUAL 2015-2018

Con el Proyecto "Personas con discapacidad comprometidas con el mundo" se persigue "Unificar la actuación del centro en materia de solidaridad, ampliando horizontes e incluyendo actuaciones concretas y sostenidas con países del Sur en situación desfavorecida, así como conocer otras realidades ajenas a la nuestra y fomentar la convivencia escolar, basada en el respeto mutuo y en la parte positiva que tiene la diferencia, lo plural".

Así mismo, nos planteamos los siguientes objetivos:

- ➔ Crear una cultura de solidaridad y ayuda, reconociendo y empatizando con las necesidades de los demás.
- ➔ Introducir la Educación al Desarrollo, Educación de Transformación Social para una Ciudadanía Global, como proceso educativo en el aula teniendo como objetivo central Educar en Derechos Humanos y ODS y con énfasis en:
  - ✧ Derecho a una vida diga para cualquier ser humano, aceptando la diversidad y promoviendo la integración y la convivencia pacífica.
  - ✧ Derecho a la educación para cualquier niño fomentando la integración del alumnado con diferentes capacidades.
  - ✧ Derecho a buscar asilo y desplazarse libremente, ayudando a personas necesitadas que migran de sus países por diferentes motivos.
- ➔ Conocer, comprender y respetar los valores de nuestra civilización, la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, con independencia de las diferencias culturales, de sexo y rechazando cualquier tipo de discriminación.
- ➔ Trabajar en el compromiso de vivir en convivencia pacífica, basada en el respeto mutuo, el respeto al medioambiente y a la justicia social.
- ➔ Analizar los procesos y valores que rigen el funcionamiento de la sociedad, en especial los relativos a derechos, deberes y libertades de los ciudadanos y adoptar juicios y actitudes personales respecto a ellos.
- ➔ Promover la participación democrática, el diálogo y la búsqueda de fines comunes entre el grupo.
- ➔ Promover la integración de las personas con diversidad funcional en iniciativas ciudadanas.
- ➔ Practicar la cooperación y la solidaridad entre las personas y los grupos.
- ➔ Fomentar la tolerancia, el respeto y la aceptación de la diferencia.
- ➔ Favorecer el desarrollo integral del alumnado, y de la comunidad educativa, enfatizando su capacidad como agentes de ayuda para otras personas o colectivos.
- ➔ Favorecer la autoestima y autorrealización
- ➔ Fomentar la valoración positiva de recibir una educación reglada y potenciar el deseo de acudir al colegio y el compromiso de lucha por el acceso global a la educación.

La consecución de los objetivos depende del nivel de desarrollo y de capacidad del alumnado del centro. No obstante, con el desarrollo de este proyecto, hemos podido reflexionar y dar forma al trabajo que se realizaba en torno a la cooperación desde el centro escolar, así como reflexionar de las nuevas necesidades que surgen, en función de situaciones que se dan en el colegio y fuera del mismo. Por otro lado, el trabajo ha permitido fomentar la convivencia pacífica en el colegio, así como la integración de nuestro alumnado, a través de actividades fuera del mismo.

7. INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL PROFESORADO

Para dinamizar el proyecto se ha construido un grupo de trabajo formado por tres profesionales, siendo uno de ellos el responsable del mismo. Este equipo se encarga de analizar las posibles líneas de actuación, para posteriormente concretarlas, transmitirlas y consensuarlas tanto con el claustro de profesorado como con el resto de agentes implicados en las actuaciones concretas. El papel del profesorado que interviniente es fundamental siendo guía en el proceso de aprendizaje y sensibilización del alumnado y el encargado de reforzar los progresos del mismo. Por tanto, el proyecto lo desarrolla un grupo focal específico, pero su puesta en marcha supone la implicación de todo el profesorado del centro, en mayor o menor medida.

8. VALORACIÓN DE LA INCIDENCIA EN EL PROFESORADO

Alta

9. INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL ALUMNADO

Debido a las características de nuestro alumnado y del centro, el proyecto no se ha puesto en marcha únicamente en un número de alumnado reducido, sino que engloba a la totalidad del colegio. De este modo, dependiendo del perfil de cada grupo-aula, estos se incluyen en diferentes actividades, adecuando las mismas al nivel de cada aula y adaptando el trabajo a cada persona. Así mismo, el trabajo va más allá del aula, trabajando objetivos en gran grupo y en momentos de convivencia fuera de la misma, como recreos o salidas.

10. VALORACIÓN DE LA INCIDENCIA EN EL ALUMNADO

Alta

11. INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR

Ciertas actividades suponen la participación de otros agentes de la comunidad escolar, dando a conocer el trabajo realizado, así como generalizándolo. En sesiones de gran grupo, se invita a las familias a acudir, observar e, incluso, participar en las mismas. Así mismo, profesionales del centro, no docentes, participan activamente en la puesta en marcha del proyecto, tales como la trabajadora social, responsable de botiquín, responsable de comedor, orientadora escolar y personal de apoyo educativo.

Por otro lado, las actividades que nos permiten mezclarnos con otras entidades y ONGD, facilitan la apertura de nuestro proyecto a otros agentes y la integración de nuestro alumnado.

12. RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS EN EL PROYECTO ANUAL 2015-2018

Los contenidos trabajados y las actividades relacionadas con los mismos son:

1. Conocimiento de otros entornos socioculturales, del Sur y países devastados por fenómenos meteorológicos, descubriendo nuevas formas y entornos de vida y sus necesidades. Además de sensibilizar y concienciar al alumnado de problemas reales de entornos lejanos.

- ✧ Lectura y reflexión sobre el cuento “Amadou y Mathias”.
- ✧ Visitas a la exposición de fotografía de Sebastiao Salgado “Génesis”.
- ✧ Visualización y reflexión en torno a la película de Pascal Plisson “Camino a la escuela”.
- ✧ Acercamiento a la realidad Puertorriqueña tras la devastación del país debido al paso de dos huracanes y puesta en contacto con el Colegio de Educación Especial “Coderi” en San Juan.

2. Conocimiento de Organizaciones sin ánimo de lucro y ONGD y Participación activa de la comunidad educativa en proyectos solidarios.

- ✧ Recogida de ropa y juguetes para la ONGD SOS África.
- ✧ Recogida de alimentos en la Campaña de Navidad.
- ✧ Puesta en contacto con un colegio de Lima (Perú), la Fundación “Anna D´Ambrosio de Psicopo”.

3. Derechos Humanos: derecho a una educación, derecho a una vida digna y derecho a buscar asilo y desplazarse libremente.

- ✧ Representación del Kamishibai “La llave”.
- ✧ Desarrollo de la Unidad didáctica desarrollada junto a la ONGD Oxfam Intermón “Derechos sin fronteras”.

4. Convivir en la diversidad: tercera edad, discapacidad, interculturalidad y género.

- ✧ Unidad didáctica desarrollada junto a Oxfam Intermón “Caminos de igualdad”.
- ✧ Actividades en colaboración con los usuarios del centro resdencial “El Vergel”.
- ✧ Lectura y reflexión del comic “Pepe Lino y sus colegas”.
- ✧ Creación del cuento “La superación de Zaira”.

- ✧ Jornada de sensibilización sobre la Ceguera con la ONCE.
- ✧ Fotografías representativas de la multiculturalidad del colegio, bajo el lema "Todos juntos somos mejores"

5. Cultura de Paz y educación para la convivencia pacífica: resolución no violenta de los conflictos, basada en el diálogo y respeto mutuo.

- ✧ Representación teatral "Hago lo que puedo".
- ✧ Desarrollo de la Unidad didáctica de "Sadako y las mil grullas" junto a Oxfam Intermón.
- ✧ Trabajo de conocimiento de los diferentes conflictos bélicos en el mundo.
- ✧ Trabajo de las normas de convivencia.
- ✧ Proyecto Guernica, "Caminos de Paz"
- ✧ Celebración anual del día de la paz.

6. Educación para el desarrollo sostenible

- ✧ Concienciación de la necesidad de reciclaje de plástico y papel y ahorro de agua y luz.

13. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO ANUAL 2015-2018

La programación y temporalización de actividades en nuestro centro se basa en el principio de flexibilidad, con el fin de atender adecuadamente las necesidades educativas de nuestro alumnado. Dicho lo cual la Temporalización tiene un carácter orientativo y se va modificando a lo largo del curso, adaptándonos a las necesidades y el progreso de nuestro alumnado.

Durante cada curso escolar se van realizando actividades que abarcan los contenidos de todas las áreas de este proyecto. Educación Medioambiental, Educación para la Salud Social y Cooperación para el Desarrollo. El desarrollo simultáneo de las mismas nos permite que se complementen entre ellas para favorecer la comprensión e interiorización de la importancia de la solidaridad en nuestro alumnado, y de su capacidad personal para actuar.

En líneas generales se estructura cada curso de manera trimestral, quedando la Temporalización de esta manera:

Primer trimestre

- ✧ Actividades dirigidas al conocimiento de las distintas realidades, tanto cercanas como lejanas, de las diferentes personas, colectivos, países…
- ✧ Acercamiento a diferentes entidades, asociaciones, ONG… para concretar vías de colaboración.
- ✧ Preparación y participación activa en campañas puntuales que se lleven a cabo en ese periodo.
- ✧ Preparación y participación activa en las actividades iniciadas con otras entidades.
- ✧ Actividades dirigidas a la participación activa de las familias de los alumnos/as en campañas solidarias.
- ✧ Trabajo con juegos colaborativos.
- ✧ Trabajo con materiales didácticos orientados a la cooperación.
- ✧ Difusión de las actividades realizadas a través de diferentes medios de comunicación (periódico escolar, blog, web y Facebook del centro…) así como en jornadas o encuentros educativos.
- ✧ Trabajo directo e indirecto de fomento de las normas de convivencia.

Segundo trimestre

- ✧ Actividades dirigidas a preparar la colaboración establecida con los diferentes agentes implicados.
- ✧ Preparación y participación activa en campañas puntuales que se lleven a cabo en ese periodo.
- ✧ Preparación y celebración del "día de la paz"
- ✧ Preparación y participación activa en las actividades iniciadas con otras entidades.
- ✧ Trabajo con juegos colaborativos.
- ✧ Trabajo con materiales didácticos orientados a la cooperación.
- ✧ Participación en el proyecto anual organizado y coordinado por Oxfam Intermón.
- ✧ Actividades dirigidas a la participación activa de las familias de los alumnos/as en campañas solidarias.
- ✧ Difusión de las actividades realizadas a través de diferentes medios de comunicación (periódico escolar, blog, web y Facebook del centro…) así como en jornadas o encuentros educativos.
- ✧ Trabajo directo e indirecto de fomento de las normas de convivencia.

Tercer trimestre

- ✧ Preparación y participación activa en campañas puntuales que se lleven a cabo en ese periodo.
- ✧ Preparación y participación activa en las actividades iniciadas con otras entidades.
- ✧ Actividades dirigidas a la participación activa de las familias de los alumnos/as en campañas solidarias.

- ✧ Conclusión del proyecto “Conectando Mundos” organizado y coordinado por Oxfam Intermón y celebración del acto final.
- ✧ Trabajo con juegos colaborativos.
- ✧ Trabajo con materiales didácticos orientados a la cooperación.
- ✧ Difusión de las actividades realizadas a través de diferentes medios de comunicación (periódico escolar, blog, web y Facebook del centro…) así como en jornadas o encuentros educativos.
- ✧ Trabajo directo e indirecto de fomento de las normas de convivencia.

14. RECURSOS UTILIZADOS EN EL PROYECTO TRIENAL

El recurso fundamental con el que contamos es el personal implicado en la organización, puesta en marcha y ejecución del proyecto. Este recurso incluye a todos los profesionales del centro y a otros agentes de la comunidad escolar.

Además, contamos con recursos materiales, como el material escolar habitual de aula, así como juegos colaborativos, películas en DVD y libros y recursos digitales y Nuevas Tecnologías como tablets, ordenadores y pizarra digital.

16. EVALUACIÓN DEL PROYECTO TRIENAL

Este proyecto se incorpora a las áreas de trabajo académicas establecidas en la programación de aula y, consecuentemente en las Adaptaciones Curriculares Individuales, por lo que la evaluación es similar a la del resto de contenidos trabajados a lo largo de cada curso escolar.

Es por ello que se utilizan las Herramientas de Evaluación Curricular estándar del centro, tanto a nivel grupal como individual. Se realiza una revisión cuatrimestral, a través de un boletín informativo a familias en febrero y en junio, donde se recoge el trabajo realizado y el progreso del alumnado en la adquisición de objetivos marcados inicialmente. Así mismo, se informa a las familias de los mismos a través de tutorías periódicas a demanda de estas o del propio centro. Por último, para realizar estas evaluaciones, utilizamos la observación diaria, analizando el progreso que cada alumno/a realiza.

Los objetivos marcados a nivel de centro se están consiguiendo, consiguiendo una mayor convivencia pacífica en el centro, basada en la tolerancia y el diálogo. No obstante, pese a que en ocasiones no se consigue, el alumnado tiene muy presente las normas del colegio y la necesidad de respetar la diferencia, así como los beneficios de la colaboración y cooperación. Además, se está haciendo visible la acción solidaria de nuestro alumnado y se está fomentando la integración del mismo a través de actividades con otras entidades y ONGD.

Por otro lado, a nivel individual, cada alumno va interiorizando los contenidos a su ritmo personal, dependiendo de su capacidad. Esta consecución de objetivos, se valora individualmente como ya hemos dicho, a través de evaluaciones personales de las adaptaciones curriculares individuales.

Santa Catalina Labouré

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Todos y todas servimos
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Santa Catalina Labouré
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Mª José Santos
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 19 92 03
Helbide elektronikoa Correo electrónico	direcciontitular@santacatalinapamplona.es
ONGD colaboradora	ALBOAN

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Todos y todas servimos

1.2. IKASTETXEA | CENTRO EDUCATIVO

Santa Catalina Labouré

1.3. ISAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. I NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED.

1.4. ITALDE ERAGILEA | GRUPO MOTOR

María Alcalde Luisa María Novoa Teresa Cía

Pilar Martínez

1.5. IGAKO HITZAK I PALABRAS CLAVE

Servicio, proyectos, Haití, jornada solidaria

1.6. IPROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO

El centro Santa Catalina trabaja mediante la metodología basada en proyectos un valor anual que actúa como eje de todos los proyectos. El presente curso dicho eje es el SERVICIO. Además, desde hace algunos años el centro colabora con Haití mediante el apadrinamiento de niños haitianos.

1.7. IPROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK I OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO

Documento adjunto

1.8. IPROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA | VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO

La implicación del profesorado, alumnado y comunidad educativa es muy satisfactoria. El hecho de que cada curso se trabaje en torno a un valor diferente permite una gran variedad de proyectos muy creativos que facilitan que la comunidad educativa se involucre.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK I CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. ILANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA I OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

DOCUMENTO ADJUNTO

2.2. IPROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN I INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL PROFESORADO

AL TRATARSE DE UN EJE DE CENTRO, TODOS LOS CURSOS, ETAPAS Y PROFESORES REALIZAN PROYECTOS RELACIONADOS CON EL VALOR ANUAL, EN ESTE CASO SERVICIO. ADEMÁS, TODOS LOS CURSOS PARTICIPAN EN LA JORNADA SOLIDARIA Y TAMBIÉN EN LA EXPOSICIÓN DE LOS PROYECTOS REALIZADOS DURANTE EL CURSO QUE SE CELEBRA A FINAL DEL MISMO.

Una vez más, cabe recordar que todos los proyectos giran en torno al valor SERVICIO

LORTZE MAILA I INCEDENCIA:

Altua I Alta

2.3. IPROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN I INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL ALUMNADO

La implicación e incidencia del alumnado es elevada puesto que el trabajo por proyectos es la metodología que se emplea a nivel de centro. Los contenidos curriculares están incluidos en dichos proyectos, con lo cual el alumnado se ve inmerso en el proyecto.

LORTZE MAILA I INCEDENCIA:

Altua I Alta

2.4. IPROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN I INCIDENCIA DEL PROYECTO EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR

TANTO LA JORNADA SOLIDARIA COMO LA EXPOSICIÓN ANUAL DE PROYECTOS FACILITAN QUE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA CONOZCA EL PROYECTO Y PARTICIPE DEL MISMO. EN EL DOCUMENTO ADJUNTO SE PUEDEN CONOCER MÁS DETALLES.

2.5. IPROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA I RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS

DOCUMENTO ADJUNTO EN EL QUE SE RELACIONAN LOS PROYECTOS CON EL TRABAJO DE DIFERENTES OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

2.6. ITENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK I TEMPORALIZACIÓN

Fases en el desarrollo del proyecto: Cada profesor trabaja diferentes proyectos a lo largo del curso. La temporalización de los proyectos se especifica en las programaciones didácticas de cada asignatura ya que se emplean como metodología de centro. No obstante, el 23 de marzo se celebra la Jornada Solidaria y a final de curso la exposición de proyectos.

2.7. IERABILITAKO BALIABIDEAK I RECURSOS UTILIZADOS

Materiales facilitados por FABRE y por las Hijas de la Caridad. Más información en documento adjunto.

2.8. IURTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA I JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL

En el ANEXO del documento adjunto se proporcionan fotografías que muestran las diferentes actividades realizadas a lo largo del curso.

2.9. IPROIEKTUAREN EBALUAZIOA I EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Los resultados del proyecto son muy satisfactorios dada la elevada implicación del alumnado y del profesorado, así como la cada vez mayor participación de las familias y toda la comunidad educativa. Se continuará trabajando en esa dirección e incidiendo en que las actividades no sean únicamente de concienciación y sensibilización, sino también que nos permitan realizar pequeñas acciones. Más información en documento adjunto.

3. ANEXOS

3.1. ERANSKINAK I ANEXOS:

MEMORIA ESCUELAS SOLIDARIAS 2018 DEFINITIVA

Luma Novoa.doc

Colegio San Ignacio

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Hombres y mujeres para el cambio
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio San Ignacio
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Ana Vicente Marqués
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 23 38 00
ONGD colaboradora	

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Hombres y mujeres para el cambio

1.2. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED

Ana Vicente Marqués

1.3. HIRURTEKO PROIEKTUAREN GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE DEL PROYECTO TRIENAL:

Transformación Compromiso Justicia Social Ciudadanía global

1.4. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO TRIENAL:

El proyecto trienal ha tenido diversos tipos de actividades, desde las que han sido desarrolladas por todo el centro (como la Semana de la solidaridad -con distintos ejes temáticos como tecnología libre de conflicto u hospitalidad- o la Campaña Mundial por la Educación -SAME-, hasta las que se han centrado en determinados cursos (como el intercambio Navarra-Nicaragua en 6ºEP, "La India en Javier" con 1º ESO y el Plan de Voluntariado o de Aprendizaje y Servicio en Bachillerato. También dos profesores del centro participaron en "India Bizira".

1.5. HIRU URTEKO PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

El proyecto trienal busca una transformación de la realidad social, actuando localmente y pensando globalmente. Para ello, se busca una sensibilización de toda la comunidad educativa (alumnado, profesorado, familias) fomentando una ciudadanía crítica, comprometida y activa. En las distintas actividades queremos dar a conocer realidades diferentes a toda la comunidad educativa y al entorno social, o determinados temas sensibles como por ejemplo la conexión existente tener los dispositivos móviles y la guerra en el este de la RD del Congo. Para ello, un objetivo fundamental es la colaboración con distintas asociaciones de Navarra con las que compartimos ideales y misión. Este último curso hemos profundizado en el conocimiento de la realidad de las personas migrantes y refugiadas generando una ciudadanía de acogida. Se ha favorecido la convivencia intercultural.

1.6. HIRU URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN DESKRIBAPENA | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDADES DEL PROYECTO TRIENAL:

Ver anexo

1.7. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA | VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO TRIENAL:

El proyecto desarrollado durante estos tres años ha servido para reforzar las líneas de trabajo ya existentes en el colegio. Se han seguido desarrollando los momentos fuertes de trabajo de todo el centro (Semana de la solidaridad y

SAME). Estos momentos son especialmente significativos para toda la comunidad educativa por la participación de familias, profesorado y alumnado de todos los cursos. Y las distintas actividades en determinados cursos hacen que el aprendizaje se profundice. En 6EP, donde se trabaja el intercambio Navarra-Nicaragua durante varias semanas, acerca a nuestros alumnos a la realidad de niños y niñas de su edad que viven en contextos distintos, haciéndolos más sensibles. Las actividades en 1º y 2º de la ESO sobre la India (cursos 15-16 y 16-17) y sobre las personas refugiadas (curso 17-18) han insistido en la importancia de crear una sociedad más acogedora y plural. Y el Plan de Voluntariado ha seguido acercando a nuestro alumnado a distintas asociaciones que trabajan en Pamplona, y ha fomentado la participación en las mismas en diversas acciones de voluntariado.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOAK ETA NORAINO BETE DIREN 2015-2018KO URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ | OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS RESPECTO AL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO

- ➔ Conocer distintas realidades a través de la Semana de la Solidaridad (primer trimestre), en la que se trabaja a través de un proyecto concreto de ALBOAN, ligado a la realidad de un país. (ALTO)
- ➔ Trabajar el Derecho a la Educación, Semana de Acción Mundial por la Educación. SAME (ALTO)
- ➔ Continuar con la propuesta de intercambio Navarra-Nicaragua (nacida en la SAME, y coordinada por ALBOAN). Un grupo de alumnado del colegio intercambia trabajos con un grupo de alumnado de Nicaragua. (ALTO)
- ➔ Participar, cada año, un curso de la E.S.O. en el proyecto "La india Javier". Reflexión sobre la realidad de la India y la vivencia de Francisco Javier. (ALTO)
- ➔ Conocer las distintas realidades de Pamplona y fomentar actitudes de ciudadanía activa y consumo responsable en el alumnado. (ALTO)
- ➔ Continuar con el liderazgo de la comisión de solidaridad y buscar una hora de reunión en el horario lectivo. Potenciar la participación de alumnado y familias en la preparación de las actividades. (MEDIO)
- ➔ Participar en la campaña anual de Manos Unidas, con su propuesta de trabajo y reflexión en aula. (ALTO)
- ➔ Sensibilizar a la comunidad educativa, principalmente al alumnado, sobre la situación que viven las personas migrantes y refugiadas y hacerlo visible. (ALTO)
- ➔ Potenciar el tratamiento de las temáticas referidas a la interconexión, el contexto local-global, etc, en las asignaturas y en los proyectos de manera interdisciplinar. (MEDIO)
- ➔ Participar en el proyecto de AECID: "Movimiento por la educación transformadora y la ciudadanía global en el ámbito de la educación formal", del que forman parte Intermon-Oxfam, InteRed, Entreculturas y ALBOAN. (ALTO)

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL PROFESORADO:

El 100% del profesorado ha participado en el proyecto trienal, ya que en cada año hay por lo menos dos actividades (Semana solidaria y SAME) en las que participa todo el colegio. Pero hay algunos cursos donde la incidencia en el profesorado es mayor, ya que dichos proyectos se centran en algún curso, como por ejemplo el intercambio Navarra-Nicaragua en 6EP, Ankur y Más allá de las fronteras en 1º y 2º de la ESO, y los proyectos Miramos el mundo y Cambiamos en el mundo en 1º de Bachillerato.

Por otro lado, todos los profesores son invitados a los cafés-tertulia, que se centran en determinados temas, y que tienen una asistencia media de unos 30 profesores y profesoras.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL ALUMNADO:

El 100% del alumnado ha participado en el proyecto trienal, ya que en cada año hay por lo menos dos actividades (Semana solidaria y SAME) en las que participa todo el colegio. Pero hay algunos cursos donde la incidencia en el alumnado es mayor, ya que dichos proyectos se centran en algún curso, como por ejemplo el intercambio Navarra-Nicaragua en 6EP, Ankur y Más allá de las fronteras en 1º y 2º de la ESO, y los proyectos Miramos el mundo y Cambiamos en el mundo en 1º de Bachillerato.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR:

El proyecto trienal ha buscado la participación activa de todos los integrantes de la comunidad educativa. Las familias han estado invitadas a distintas actividades, como la marcha solidaria de la Semana solidaria, o la presentación de los proyectos del Plan de Voluntariado-Aprendizaje y servicio, o la actividad "Caminos de Hospitalidad" con refugiados sirios asentados en Europa.

Un elemento fundamental que se ha buscado ha sido la apertura del colegio y su alumnado a distintas asociaciones del entorno. En estos tres años se ha colaborado con más de 30 asociaciones distintas, tanto en el Plan de Voluntariado de Bachillerato, como en la SAME. Asimismo, se ha trabajado de la mano de otros seis centros educativos en el proyecto "Cambiamos el mundo" de Primero de Bachillerato, y con otros siete en la SAME.

2.5. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS EN EL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

Ver anexos.

2.6. TENPORALIZAZIOA. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUA GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

CURSO 2015-2016 *PRIMER TRIMESTRE:*

- ➔ SEMANA DE LA SOLIDARIDAD, trabajada en todo el centro. MARCHA SOLIDARIA- TECNOLOGÍA LIBRE DE CONFLICTO
- ➔ Café-tertulia sobre incidencia política de la campaña: TECNOLOGÍA LIBRE DE CONFLICTO
- ➔ PLAN DE VOLUNTARIADO (1º y 2º BACH) en el que los alumnos de bachillerato conocen distintas instituciones de Pamplona.
- ➔ Segundo trimestre:
- ➔ CAMPAÑA MANOS UNIDAS: PLANTALE CARA AL HAMBRE: SIEMBRA.
- ➔ Segunda parte del plan de voluntariado: proyecto de justicia social con reflexiones en distintas asignaturas y colaborando directamente con el Banco de alimentos.
- ➔ Colaboraciones puntuales con UNICEF y la asociación contra el cáncer.
- ➔ Voluntariados puntuales acompañamiento a ancianos, amnistía internacional.
- ➔ Proyecto de intercambio de trabajos online con un centro educativo de Nicaragua.
- ➔ Viaje de dos profesores a Nicaragua para conocer el trabajo de Fe y Alegría. Tercer trimestre:
- ➔ SEMANA DE ACCIÓN MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN (SAME): LA EDUCACION NOS PROTEGE. PROTEJAMOS SU FINANCIACIÓN
- ➔ A lo largo de todo el curso la comisión de solidaridad ha participado en un proceso de sistematización que forma parte del convenio: "Movimiento por la educación transformadora y la ciudadanía global", de la mano de ALBOAN.

CURSO 2016-2017 *PRIMER TRIMESTRE:*

- ➔ SEMANA DE LA SOLIDARIDAD, trabajada en todo el centro.
- ➔ "El contenedor de la ilusión": campaña de recogida de ropa y materiales de higiene para enviar al JRS-Grecia, con una gran implicación de alumnado, profesorado y familias del centro. https://www.youtube.com/watch?v=3FsdeyKb0BA&t=9s
- ➔ PROYECTO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA en el que el alumnado de bachillerato conoce distintas instituciones de Pamplona.
- ➔ Segundo trimestre:
- ➔ CAMPAÑA MANOS UNIDAS: EL MUNDO NO NECESITA MÁS COMIDA. NECESITA MÁS GENTE COMPROMETIDA.
- ➔ Dentro del PROYECTO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA: Voluntariados puntuales acompañamiento a ancianos, amnistía internacional, etc.
- ➔ Segunda parte del plan de voluntariado: con reflexiones en distintas asignaturas.
- ➔ Participación en el proyecto ANKUR. Tercer trimestre:
- ➔ SEMANA DE ACCIÓN MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN (SAME).
- ➔ PROYECTO DE JUSTICIA SOCIAL. (CONTINUIDAD).

A lo largo de todo el curso se han trabajado diferentes temáticas vinculadas con la generación de ciudadanía a nivel curricular. Por ejemplo, en 2º ESO se ha trabajado el proyecto de Interculturalidad, de ALBOAN: Nuestra voz. Proyecto completo de "Nuestra Voz" enmarcado en la necesidad de trabajar por una gestión positiva de la diversidad, desde una propuesta interdisciplinar y desde una metodología de trabajo por proyectos.

CURSO 2017-2018 *PRIMER TRIMESTRE:*

- ➔ Semana Solidaria, marcha y comida, trabajadas con toda la comunidad educativa. Campaña Hospitalidad. Exposición fotográfica de un campo de refugiados de Grecia de Myriam Ayerra). Café tertulia con Idoia Oneca.

➔ Plan de Aprendizaje y Servicio: Proyecto "Contigo miramos la realidad. Conociendo ONG´s de Pamplona", en el que el alumnado de bachillerato conoce distintas instituciones de Pamplona, para poder colaborar con ellas en un futuro como voluntarios.

SEGUNDO TRIMESTRE:

➔ Dentro del Proyecto "Más allá de las fronteras", actividades de incidencia y visibilidad pública.

➔ CAMPAÑA MANOS UNIDAS: COMPARTE LO QUE IMPORTA.

➔ Dentro del Plan de Aprendizaje y Servicio: Voluntariados puntuales acompañamiento a ancianos, amnistía internacional, etc. Comienzo del intercambio con Nicaragua en 6EP.

➔ Concierto solidario a favor del JRS Grecia.

➔ Exposición fotográfica "Buenos días desde el cielo de Alepo" de Iván Benítez sobre la guerra de Siria.

TERCER TRIMESTRE:

➔ Participación de 2ESO en la experiencia "Más allá de las fronteras" desarrollada en Loyola.

➔ Cuatro alumnos de 1º de bachillerato participaron en la visita al Parlamento donde se presentaron los trabajos que se habían realizado en distintos centros de Navarra sobre el tema de los refugiados.

➔ SEMANA DE ACCIÓN MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN (SAME). "LA EDUCACIÓN EL CAMINO HACIA LA PAZ. ¡DEJA TU HUELLA!".

➔ Continúa el Plan de Aprendizaje y Servicio de Bachillerato. Proyecto de justicia social.

➔ Charla abierta del P. Maurice SJ, responsable del JRS Grecia. Otra charla para alumnos de 4º ESO a 2º Bachillerato.

➔ Caminos de Hospitalidad. Visita e intercambio cultural con refugiados sirios en Europa.

➔ A lo largo de todo el curso hemos trabajado temáticas vinculadas con la generación de ciudadanía e interculturalidad a nivel curricular.

2.7. HIRURTEKO PROIEKTUAN ERABILITAKO BALIABIDEAK I RECURSOS UTILIZADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

Hemos usado los materiales editados para la SAME de cada uno de los tres cursos. También los materiales anuales de Manos Unidas y de ALBOAN hemos utilizado propuestas pedagógicas sobre Tecnología Libre de Conflicto, Interculturalidad y migración y refugio (Más allá de las fronteras). Otra parte del material es de elaboración propia para 1º de Bachillerato.

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA I JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

Ver anexos

2.9. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN EBALUAZIOA I EVALUACIÓN DEL PROYECTO TRIENAL:

El proyecto desarrollado durante estos tres años ha servido para reforzar las líneas de trabajo ya existentes en el colegio. Se han seguido desarrollando los momentos fuertes de trabajo de todo el centro (Semana de la solidaridad y SAME). Estos momentos son especialmente significativos para toda la comunidad educativa por la participación de familias, profesorado y alumnado de todos los cursos. Y las distintas actividades en determinados cursos hacen que el aprendizaje se profundice. En 6EP, donde se trabaja el intercambio Navarra-Nicaragua durante varias semanas, acerca a nuestros alumnos a la realidad de niños y niñas de su edad que viven en contextos distintos, haciéndolos más sensibles. Las actividades en 1º y 2º de la ESO sobre la India (cursos 15-16 y 16-17) y sobre las personas refugiadas (curso 17-18) han insistido en la importancia de crear una sociedad más acogedora y plural. Y el Plan de Voluntariado ha seguido acercando a nuestro alumnado a distintas asociaciones que trabajan en Pamplona, y ha fomentado la participación en las mismas en diversas acciones de voluntariado.

3. ANEXOS

3.1. ERANSKINAK I ANEXOS

ACTIVIDADES DEL PROYECTO TRIENAL -

Ana Vicente Marques.docx,

Cambiamos el mundo 1 - Ana Vicente Marques.jpeg,

Cambiamos el mundo 2 - Ana Vicente Marques.jpg,

Marcha solidaria 3 - Ana Vicente Marques.jpg,

Marcha solidaria comida - Ana Vicente Marques.jpg,

Marcha solidaria - Ana Vicente Marques.jpg,

Marcha solidaria2 - Ana Vicente Marques.jpg,

Más allá de las fronteras 2º ESO 1 - Ana Vicente Marques.jpg,

Más allá de las fronteras 2º ESO 2 - Ana Vicente Marques.jpg,

Cuadro objetivos y actividades - Ana Vicente Marques.docx

Santa María la Real. HH Maristas

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Transformar la realidad educando
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Escuela Infantil "San Francisco Javier" de Ribaforada
Herria | Localidad	Ribaforada - Navarra
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Sheila González Virto
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 81 95 46
ONGD colaboradora	ALBOAN

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Transformar la realidad educando.

1.2. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED.:

Lucía Zuñiga Zabalo

1.3. HIRURTEKO PROIEKTUAREN GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE DEL PROYECTO TRIENAL:

Transformación, educación, justicia, equidad, paz, sostenibilidad.

1.4. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO TRIENAL:

Hemos realizado un análisis del impacto social y ecológico que tiene el modelo de producción y consumo actual. Las líneas de trabajo han sido: A): Propuestas didácticas en diferentes temáticas, Consumo Responsable, Huella Ecológica, DDHH y Género; Paz e Interculturalidad; Medio Ambiente y Estilos de vida Sostenibles. B) Formación y asistencia al profesorado.

1.5. HIRU URTEKO PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

Transformar la realidad educando, identificar las causas que originan las desigualdades, aumentar la sensibilidad, la capacidad de análisis, el pensamiento crítico, compromiso por los derechos humanos, y contribuir a la construcción de una ciudadanía global consciente de las desigualdades.

1.6. HIRU URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN DESKRIBAPENA | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDADES DEL PROYECTO TRIENAL:

Las actividades realizadas durante estos tres años son:

a) Implementación de Unidades Didácticas por ciclos y por asignaturas, sobre diferentes temáticas, en el aula.

b) Propuestas didácticas fuera del aula: Dramaturgia Social, cuenta cuentos, cine- fórum, exposiciones, conferencias, etc.

c) Actividades de Sensibilización en momentos puntuales, o en los días internacionales.

d) Actividades de Acción Social, a través del voluntariado y en colaboración con otras organizaciones y con el Ayuntamiento de Egües.

1.7. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA | VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO TRIENAL:

La intervención ha permitido alcanzar los objetivos, generar conciencia y compromiso del alumnado y de la comunidad educativa, como agentes activos para la consecución de un modelo desarrollo que no vulnere derechos.

El profesorado y el alumnado de infantil, primaria, secundaria y bachiller, ha incrementado sus conocimientos y se encuentra con capacidad de vincular nuestro modelo de consumo y producción con los derechos vulnerados en las personas,.

A través de todas las propuestas didácticas, tanto las unidades didácticas, como los juegos, Apps, comics, albunes, etc, el alumnado ha estado compartiendo información referente al impacto social de nuestros hábitos de consumo y modelos de producción. Se ha trabajado diferentes sectores temáticos como agua, tierra, industria textil, dispositivos electrónicos; además de otros como: la Trata, que convierte a las

personas en objetos de consumo al servicio del mercado, o la vinculación de la salud con la industria farmacéutica, o la industria alimentaria, también la propuesta contempló trabajar sobre la industria de la guerra, contexto internacional en migraciones y refugio, causas y consecuencias, responsables y víctimas.

De cada área se ha reflexionado sobre la situación actual, local-global, bajo el lema de la EpD "Piensa global y actúa local" su relación con el capitalismo, con el afán de generar ingresos, acumular capital, obtener beneficio, a costa de la vida de las personas, el mercado, y se han identificado los orígenes y las consecuencias en el medio, su impacto en el presente y también para el futuro.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOAK ETA NORAINO BETE DIREN 2015-2018KO URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ | OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS RESPECTO AL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

- ✧ Identificar impactos sociales y medioambientales de nuestros patrones de producción y consumo. 80%
- ✧ Ser conscientes de nuestra interdependencia 80%
- ✧ Mostrar nuestro modelo de desarrollo como desigual, incompatible con la vida, con un reparto de los recursos injusto, basado en el consumo y creado en beneficio de una minoría. 90%
- ✧ Fomentar el Consumo Responsable. 75%
- ✧ Desarrollar el análisis crítico ante la realidad de consumo internacional.75%
- ✧ Generar un compromiso individual hacía valores como Paz, Justicia, Equidad. 80%

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL PROFESORADO:

Todo el centro, desde infantil hasta bachiller. 74 mujeres y 54 hombres =128.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL ALUMNADO:

Todo el centro desde infantil hasta bachiller, 759 niñas y 822 niños = 1581.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR:

Hemos recibido apoyo de otras entidades, otros centros, y de personas cercanas a las comunidad educativa

Ayto de Egües Banco de Alimentos Manos Unidas

Representantes de la Organizaciones Socias de la ONGD marista SED, en África, y Asia, y América latina.

Las familias son invitadas a participar en las actividades.

Equipo de pastoral colegial, claustro de profesorado y comunidad educativa del centro Maristas de Sarriguren: Facilitan recursos y apoyan activamente en todas las actividades.

Manos Abiertas: Asociación juvenil marista formada por el voluntariado, alumnado y ex alumnado del Colegio Santa María la Real, Maristas de Sarriguren

MAS, Maristas Acción Social: Voluntariado del programa de apoyo escolar

2.5. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS EN EL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

VER ANEXOS

2015-2018 ACTIVIDADES Y CALENDARIZACIÓN

2016 RED UUDD

2017 RED UUDD

2017-2018 COEDUCACIÓN

2018- RED UUDD

2.6. TENPORALIZAZIOA. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUA GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

VER ANEXOS

2015-2018 ACTIVIDADES Y CALENDARIZACIÓN

2016 RED UUDD

2017 RED UUDD

2017-2018 COEDUCACIÓN

2018- RED UUDD

2.7. HIRURTEKO PROIEKTUAN ERABILITAKO BALIABIDEAK I RECURSOS UTILIZADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

Recursos Materiales:

Los materiales necesarios para la implementación del proyecto han sido acordes a los identificados en el diseño de la propuesta. Las instalaciones de los colegios, salones, patios, zonas multiusos, aulas.

- ✧ Diseño y maquetación Unidades Didácticas
- ✧ CDs Unidades Didácticas
- ✧ Posters
- ✧ Material promocional: pegatinas, trípticos
- ✧ Anti-Monopoly

Recursos Técnicos: Los recursos técnicos utilizados han sido, equipos informáticos, impresoras, conexión a internet, etc.

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA I JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

Las facturas presentadas al Departamento de Educación justifican el gasto en materiales variados para el aula, rotuladores, cartulinas, pinturas, tijeras, etc. Durante todo el curso, y durante los tres años se han desarrollado las propuestas pedagógicas en aula o en el centro en conjunto, y el Colegio facilita los materiales. No se realiza la compra de ningún equipo, y entre las fechas de inicio de curso, y las de presentación de justificación económica, la única manera de justificar el gasto es mediante los materiales que usamos en aula. Se entiende el concepto como de gasto como "elegible", al no encontrar nada que lo prohíba en las bases reguladoras de la convocatoria.

2.9. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN EBALUAZIOA I EVALUACIÓN DEL PROYECTO TRIENAL:

Las personas participantes han manifestado gran interés porque la temática, las propuestas pedagógicas y los contenidos compartidos han permitido asociar la cotidianeidad con las acciones de transformación.

El profesorado ha recibido formación adicional para transversalizar EpD en el curso escolar. El centro ha participado en campañas de sensibilización.

Los espacios de convivencia del centro educativo: entrada, salida, patios de recreo, comedor y salas comunes, difunden mensajes transformadores.

El alumnado ha participado en el proceso de aprendizaje a través de las actividades propuestas para el aula, por ciclos y por asignaturas.

El alumnado cuenta con capacidad identificar diferentes sub- huellas que dejamos en el planeta y de plantear alternativas de reducción.

3. ANEXOS

3.1. ERANSKINAK I ANEXOS

2015-2018 ACTV CALENDARIZACION - MARISTAS SARRIGUREN.xlsx,

2016 RED UUDD - MARISTAS SARRIGUREN.xlsx,

2017 RED UUDD - MARISTAS SARRIGUREN.xlsx,

2017-2018 COEDUCACIÓN - MARISTAS SARRIGUREN.xlsx,

2017-2018 COEDUCACIÓN - MARISTAS SARRIGUREN.xlsx

C. P. Marqués De La Real Defensa

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Educando en derechos de la infancia y en ciudadanía global
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio Público Marqués De La Real Defensa
Herria | Localidad	Tafalla
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Begoña Arnedo, tutora de 6º A de E. Primaria. COORDINADORA. Lourdes Álvarez – Especialista PAEP. Unai Díaz – Tutor de 1º D de E. Infantil. Mª Asunción Elías – Tutora de 6º B de E. Primaria. Izaskun Elicegui – Especialista de Euskera. Antonio López – Tutor de 2º de E. Infantil. Ana Maldonado – Tutora de 3º B de E. Infantil. Nuria Pérez – Especialista Religión. Amaia Erviti – Jefa de Estudios. Javier Ibáñez – Director.
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 81 95 46
ONGD colaboradora	UNICEF, ACOES, PROACTIVA OPEN ARM, OCSI, TAFALLA CIUDAD DE ACOGIDA, MADRE CORAJE NAVARRA, MARIOLA SOLIDARIA (GLOBAL HUMANITARIA) y SAVE THE CHILDREN

1. BREVE RESUMEN DEL PROYECTO

A lo largo de estos tres cursos dentro de la Red de Escuelas Solidarias de Navarra, hemos trabajado en torno a los DERECHOS DE LA INFANCIA, profundizando un poco más con el objetivo de alcanzar la educación en CIUDADANÍA GLOBAL que nos planteábamos en nuestro Proyecto.

Hemos realizado actuaciones concretas y sencillas enfocadas a conocer y trabajar los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible: recogida de calzado infantil, leche en polvo infantil y cereales para los refugiados sirios en colaboración con la Plataforma Tafalla Ciudad de Acogida, campaña de recogida de ropa y calzado para la ONG Mariola Solidaria, hemos dado a conocer la situación en Honduras cambiando la hora con ACOES, hemos celebrado, con el resto de centros educativos de Tafalla, el Día de la Paz, hemos participado en varias ediciones de la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME) y seguimos colaborando con Save the Children con la venta de marcapáginas solidarios para combatir la desnutrición infantil.

2. NIVELES DESTINATARIOS:

-Alumnado al que se dirige:

Todo el centro (Infantil y Primaria) para la colaboración con ACOES, celebración del Día de la Paz y Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME).

Alumnado de 3er curso de Educación Primaria para la colaboración con Save the Children en su programa “Marcapáginas Solidarios”.

-Participación de la comunidad educativa.

Toda la comunidad educativa ha participado y colaborado en las distintas campañas de recogida de ropa, calzado y alimentación. También en la celebración del Día de la Paz y la Semana Mundial por la Educación de Calidad.

3. OBJETIVOS

1.- Conocer los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible, centrando nuestro trabajo principalmente en el cuarto "Educación de calidad".

2.- Conocer la situación en nuestra escuela (local) y la de otros países en vías de desarrollo (global).

3.- Reflexionar sobre las diferencias entre nuestra escuela y la de esos otros países y realizar propuestas de actuación con el compromiso con valores como la paz, la justicia social y la defensa de los derechos de terceros.

4.- Llevar a cabo las propuestas de actuación diseñadas. 5.- Comunicar y visibilizar las actuaciones realizadas.

4. RESULTADOS QUE SE QUIERE CONSEGUIR.

Partiendo de la información y el conocimiento de la realidad en otros países, reflexionar y hacer propuestas cercanas que ayuden a cambiar el mundo: ir de lo local a lo global.

Al finalizar este periodo, nuestro alumnado ha hecho, a su nivel una apuesta y una propuesta por la justicia social, por la igualdad y los derechos humanos, aprendiendo a resolver positiva y constructivamente los conflictos.

En definitiva, están mejor informados y concienciados en la necesidad de la movilización y cooperación para construir un mundo mejor.

5. CONTENIDOS.

- ✧ Convención de los Derechos de la Infancia.
- ✧ Objetivos del Desarrollo Sostenible.
- ✧ Situación de la infancia en países en vías de desarrollo.
- ✧ Situación de las personas refugiadas.

6.- PRINCIPALES ACTIVIDADES.

CURSO 2015-2016

- ✧ Participación en la Campaña "Cambia la hora para cambiar Honduras".
- ✧ Participación en la Campaña de recogida de ropa y alimentos de ACOES.
- ✧ Exposición sobre los Derechos de la Infancia: paneles basados en el cómic elaborado por Oroz (semana del 9 al 13 de noviembre de 2015 en la Sala de Usos Múltiples de nuestro Centro).
- ✧ Charla de exalumnos sobre la situación en Honduras.
- ✧ "La cápsula del tiempo": ¿qué cosas nos gustan del mundo?, ¿qué mejoraríamos?, ¿qué mundo queremos para las niñas y niños de 2030?, ¿qué vamos a hacer para conseguirlo?
- ✧ Semana del Paz: actividades por niveles y acto final en la Plaza del Ayuntamiento junto con los otros dos colegios de Infantil y Primaria de Tafalla. Como colofón, hicimos una pequeña ceremonia en la que compartir deseos, cerrar la "cápsula del tiempo" y guardarla para el futuro.
- ✧ Participación en la campaña "Marcapáginas Solidario" de Save the Children: trabajo de la unidad didáctica propuesta por la ONG y envío de la recaudación obtenida para combatir la desnutrición infantil en África.

CURSO 2016-2017

- ✧ Participación en la Campaña de recogida de calzado y alimentación infantil con la Plataforma Tafalla Ciudad de Acogida.
- ✧ Día de la Paz: actividades por niveles y acto final en la Plaza del Ayuntamiento junto con los otros dos colegios de Infantil y Primaria de Tafalla.
- ✧ Participación en la campaña "Marcapáginas Solidario" de Save the Children: trabajo de la unidad didáctica propuesta por la ONG y envío de la recaudación obtenida para combatir la desnutrición infantil en África.
- ✧ Participación en la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME): actividades por niveles y exposición del resultado final en el pasillo principal del Centro.

CURSO 2017-2018

- ✧ Celebración del Día Internacional de los Derechos del Niño. Trabajo de la unidad didáctica propuesta por Save the Children "Sudán del Sur: el país más joven y más vulnerable".
- ✧ Campaña solidaria de recogida de ropa y calzado para la ONG Mariola Solidaria, colaboradora de Global Humanitaria. Su proyecto para este año está dedicado al mantenimiento de 21 centros de refuerzo educativo suplementario en Bengala Occidental.
- ✧ Semana de la Paz: actividades por niveles y acto final en la Plaza del Ayuntamiento junto con los otros dos colegios de Infantil y Primaria de Tafalla.
- ✧ Participación en la campaña "Marcapáginas Solidario" de Save the Children.
- ✧ Semana SAME: Campaña Mundial por la Educación de Calidad.

7.- METODOLOGÍA UTILIZADA. RECURSOS DISPONIBLES.

Siguiendo el método pedagógico de educación para el desarrollo, partimos de la información (para el conocimiento de los Derechos de la Infancia, los ODS, la situación global…) que provoque una reacción en el alumnado ante las diferencias e injusticias sociales (a través de la comprensión de las diferentes realidades) que les lleve a la movilización (vía la cooperación o las actuaciones hacia la comunidad).

Los recursos con los que contamos son los recursos de las diferentes ONGs (charlas, exposiciones o guías didácticas -abundantes, extensas y muy interesantes-), así como la información disponible en la web y las exposiciones y charlas organizadas por los SSB (dentro de su programación anual pero también centro de los compromisos adquiridos por las ONG subvencionadas dentro de las campañas municipales del 0,7).

8.- EVALUACIÓN. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO.

Planteamos una doble evaluación: por una parte, una sistemática que responda a los indicadores planteados y otra participativa, realizada entre el profesorado y alumnado implicado junto con las ONGs participantes. Una y otra nos ayudarán a elaborar las propuestas de mejora para el curso que viene y compartirlas con el resto de centros de la Red.

EVALUACIÓN SISTEMATIZADA:

OBJETIVOS	ACTUACIONES	INDICADORES	CONFORMIDAD
Conocer los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible, centrando nuestro trabajo principalmente en el cuarto: "Educación de calidad".	Unidad Didáctica de la SAME.	Se han elaborado actividades por niveles.	Sí
		El 50% del Centro ha visitado la Exposición.	Sí
	Trabajo en clase	En todas las clases implicadas se ha trabajado la unidad didáctica.	Sí
Conocer la situación en nuestra escuela (local) y la de otros países en vías de desarrollo (global)	Desarrollo de la U.D. de SavetheChildren sobre la situación de la infancia en África.	Se ha trabajado la U.D.	Sí
Reflexionar sobre las diferencias entre nuestra escuela y la de esos otros países y realizar propuestas de actuación con el compromiso con valores como la paz, la justicia social y la defensa de los derechos de terceros.	Realización de campañas y actuaciones de compromiso encaminados a mejorar el mundo.	Número de actuaciones propuestas.	Sí
		Número de actuaciones realizadas y porcentaje de alumnado que ha participado en ellas.	Sí
Comunicar y visibilizar las actuaciones realizadas.	Realizar murales, decoraciones específicas, hacer reportajes fotográficos, entradas en la página web del colegio, Facebook, Twitter y otros medios de comunicación locales.	Número de publicaciones en Internet o en otros medios.	Sí

EVALUACIÓN PARTICIPATIVA:

Por medio de reuniones con el alumnado por clases y de sesiones con todo el profesorado implicado junto con representantes de las ONGs participantes, generar un debate para reflexionar sobre el proceso llevado, las actuaciones realizadas, los conocimientos conseguidos y las responsabilidades adquiridas para aportar nuestro granito de arena en pos de conseguir un mundo mejor.

Todo ello, con el objetivo de pulsar y reflejar el avance del alumnado en cuanto a sensibilización, conocimiento e implicación en los Derechos de la Infancia, la Paz y la justicia social y actuaciones realizadas al respecto.

9.- PERSPECTIVAS DE FUTURO.

Continuaremos trabajando en nuestro proyecto en Red, aunque la interinidad de algunos de los integrantes impida que el grupo sea el mismo.

11.- ANEXOS.

- PPS de presentación de los tres cursos de participación del Centro en Red de Escuelas Solidarias.

- Fotografías.

C.P. Buztintxuri I.P.

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Reelaborando el concepto de valor de las cosas. El valor del tiempo.
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Escuela Infantil “San Francisco Javier” de Ribaforada
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Mª Inés Garrido González
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 38 23 10
ONGD colaboradora	

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Reelaborando el concepto de valor de las cosas. El valor del tiempo.

1.2. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED

Mª Inés Garrido González

1.3. HIRURTEKO PROIEKTUAREN GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE DEL PROYECTO TRIENAL:

modelo socioeconómico alternativo, autogestionado y autosostenible; actitudes y pensamiento crítico. Cambio social. Ciudadanía global. Transformación social.

1.4. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO TRIENAL:

A través de este proyecto queríamos ofrecer a la Comunidad Educativa una oportunidad de construir un nuevo concepto de la palabra “valor”, apostando por un modelo socioeconómico alternativo, autogestionado y autosostenible, potenciando actitudes y pensamientos críticos para favorecer el cambio social. Queríamos, por un lado, cuestionarnos las actuales consideraciones sociales en torno al concepto de valía, asociado generalmente a lo económico, a lo material y que dejan relegado a un segundo plano valores más humanos y sociales. Para ello se han promovido diversas acciones que a continuación desarrollamos.

1.5. HIRU URTEKO PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

- Desarrollar los objetivos de equidad y justicia en el alumnado que les permitan convertirse en agentes del cambio social.
- Desarrollar la conciencia crítica en el alumnado para poder romper o desestabilizar el concepto de utilidad de las cosas establecido en la sociedad actual.
- Fomentar actitudes de autonomía personal y social.
- Implicar a las familias y el entorno social más próximo en las propuestas que tienen lugar en la escuela.
- Unir el compromiso y la transformación social con las distintas destrezas, habilidades y actitudes trabajadas en la escuela.
- Transferir las habilidades y destrezas aprendidas en otros contextos de aprendizaje.
- Tener como marco de trabajo los Objetivos de Desarrollo Sostenible incluidos en la agenda 2030.
- Impulsar la investigación, la experimentación y la innovación en el ámbito escolar promoviendo el sentido crítico en toda la comunidad escolar.
- Hacer extensivo el proyecto solidario a toda la comunidad escolar.

1.6. HIRU URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN DESKRIBAPENA I DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDADES DEL PROYECTO TRIENAL:

1. DESARROLLO DEL BANCO DEL TIEMPO

Este año hemos continuado con la aplicación del "Banco del Tiempo" con familias de la escuela que tienen dificultades económicas para poder hacer frente al pago del material fungible que la escuela establece (60€ en el Ciclo de Infantil y 90€ en el de Primaria) y/o excursiones o campamentos.

Este año se ha puesto en marcha el funcionamiento y sellado de los carnets y tarjetas del "Banco del Tiempo" de una manera mucho más fluida y constante.

Anexo 1 Descripción de las actividades.
http://cpbuztintxuri.educacion.navarra.es/educacion-critica/recursos-2/

1.7. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA I VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO TRIENAL:

Dentro de la filosofía del C.P. Buztintxuri I.P., incluido en su Proyecto Educativo de Centro, se remarca en sus Señas de Identidad dos grandes pilares: una metodología basada en Proyectos y una visión integradora de la Educación para el Desarrollo. Así, se estipuló que ambas señas fueran el eje de toda planificación de aula, de nivel y de centro. La educación transformadora para la ciudadanía global siempre deberá verse reflejada en el currículum de una manera global, transversal y lúdica.

Este proyecto pretende ser un punto de encuentro, una red de interacciones entre personas, entidades y organismos en el que salgan todos favorecidos. En este sentido, cada persona colaboradora, cada participante del proyecto, en mayor o en menor medida ha resultado beneficiado. Así, podemos establecer que los beneficiarios y beneficiarias del proyecto han sido: el alumnado del centro, familias participantes en el Banco del Tiempo, Ongs colaboradoras (ya mencionadas con anterioridad), alumnado de 2º de Magisterio de la Upna, escuelas de México y escuela de la India con la que se realizan los intercambios, comunidad de Lakabe, programa "El cofre del capitán Morgan", personas migrantes y refugiadas/os sirias/os y profesorado de nuestra escuela implicado en cada una de las acciones.

Por todo ello consideramos la valoración del proyecto trienal "Reelaborando el concepto de valor de las cosas. El valor del tiempo" como muy positiva.

REFLEXIÓN SOBRE LA INCIDENCIA DEL PROYECTO.

Las acciones llevadas a cabo han intentado llegar al mayor número de alumnado. El porcentaje de implicación ha variado según las acciones que se han llevado a cabo, ya que algunas de las propuestas estaban dirigidas a nivel de centro como la "Jornada Solidaria" o el "Cine Forum". Otras en cambio fueron propuestas por y para determinado niveles o aulas como el Banco del tiempo 4º de Primaria o Visual Thinking 5º Primaria y 6º de Primaria.

La totalidad del profesorado de la escuela ha estado involucrado en algunas de las acciones del proyecto, como por ejemplo en la Jornada Solidaria a favor de los refugiados, Pasearte, ... Otras de estas acciones han sido diseñadas por un sector del profesorado perteneciente a la Comisión de Escuelas solidarias del centro y desarrolladas en un determinado nivel educativo. Dicha Comisión es la encargada de diseñar, promover, organizar, agilizar acciones con temática solidaria impulsando también valores como el respeto, tolerancia, compañerismo, empatía, civismo y solidaridad, compromiso con el medio ambiente, etc.

El personal del centro ha estado colaborando activamente siempre que ha sido requerido.

Descripción y grado de participación de familias (Comunidad educativa).

Este es un centro relativamente joven (9 años) y desde los comienzos de la escuela las familias han sido un agente activo muy importante en los procesos que en esta tienen lugar, y se involucra en las diferentes acciones de la vida escolar. Es una escuela muy dinámica, en el que el tránsito y las aportaciones por parte de las familias son muy fluidos. La implementación de este proyecto ha posibilitado que se incrementen de manera notable la participación por parte de las familias a la Jornada Solidaria, de diferentes formas, realizando manualidades para recaudar dinero, comprando o realizando talleres, organizando stand de venta de tickets, "pins", bolsitas de almuerzo, …etc.

PERSPECTIVAS DE FUTURO

Consideramos que impregnar todo el Proyecto Educativo de nuestro centro de una perspectiva de Educación para el Desarrollo es cada día más necesario y tenemos como objetivo seguir trabajando en esta línea e ir haciendo partícipe cada vez a toda la Comunidad Educativa para poder, realmente, hacer un camino conjunto hacia la transformación social. Así pues, pretendemos seguir haciendo partícipe a docentes, personal no docente y familias de un nuevo modelo de educación bajo los principios de concienciación y activismo. Por lo tanto, seguimos vinculando a la escuela como un espacio y un motor de cambio y, por ello, no podemos sino seguir haciendo una apuesta por continuar integrando en nuestra dinámica educativa la ETpCG. Para ello nos planteamos los siguientes puntos:

- ❒ Seguir contando con el apoyo del Departamento de Educación para poder seguir formando al claustro de nuestro centro.
- ❒ Continuar con la colaboración con la Coordinadora de ONGs de Navarra para recibir tutorización.
- ❒ Perpetuar la línea actual de colaboración con Instituciones educativas y sociales con las que desarrollamos nuestras propuestas pedagógicas, con la idea de poder ampliar acuerdos y alianzas.

- ❒ Institucionalizar y calendarizar, curso tras curso, las dinámicas puestas ya en marcha en el centro y vincularlas con los ODS.
- ❒ Dar mayor espacio en la escuela a la implantación del Banco del Tiempo, integrando en más niveles.
- ❒ Seguir afianzando el Banco del Tiempo con las familias e ir ampliando el marco de intercambio y de actuación.
- ❒ Seguir trabajando por la concienciación de la Comunidad Educativa.
- ❒ En cuanto a la difusión de la información relativa a la Educación para el Desarrollo planteamos realizar mejoras para hacer extensiva y más cercana la información sobre las diferentes acciones realizadas en el centro, así como las diferentes propuestas de charlas y ponencias abiertas a las familias, algunas de estas mejoras serán:
- ❒ Actualizar la página web de la escuela.
- ❒ Dar información puntual a todas las familias en todas las reuniones generales de aula
- ❒ Hacer llegar a las familias de nueva incorporación de manera más explícita todo nuestro trabajo.
- ❒ Informar a los docentes nuevos de la escuela intentando, así mismo, implicarlos mediante momentos de encuentro y de reflexión como los interciclos.
- ❒ Creación de un Banco de Recursos compartido por todo el Claustro.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOAK ETA NORAINO BETE DIREN 2015-2018KO URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ | OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS RESPECTO AL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

- ✧ Cuestionar el concepto norte-sur, desde las diferentes realidades, dándole un enfoque siempre positivo. El grado de cumplimiento ha sido alto.
- ✧ Favorecer el fortalecimiento de la Comunidad Educativa como grupo heterogéneo y diverso. Grado de cumplimiento.
- ✧ Seguir promoviendo un consumo responsable, comercio justo y soberanía alimentaria poniendo en práctica otras formas de economía basada en el cambio. Grado de cumplimiento alto.
- ✧ Impulsar la investigación, experimentación a través de las diferentes propuestas llevadas a las aulas en torno a la educación para el desarrollo y la solidaridad. Grado de cumplimiento medio-alto.
- ✧ Profundizar en los procesos de migración y otro tipo de conflictos. Grado de cumplimiento medio-alto.
- ✧ Difundir nuestro proyecto encontrando los canales más apropiados tanto a nivel interno (comunidad educativa) como externo (UPNA, medios de comunicación…). Grado de cumplimiento medio.
- ✧ Aumentar la integración social de aquellos miembros de la Comunidad Educativa en riesgo de exclusión social a través de experiencias como el banco del tiempo y otras llevadas a cabo en el colegio. Grado de cumplimiento alto.
- ✧ Reflexionar, cuestionar, debatir y sensibilizar en la migración. Hacer hincapié en la figura de la mujer e infancia,… donde sus derechos son todavía más vulnerados (programa “School to School” de la Fundación Vicente Ferrer). Grado de cumplimiento alto. (Este curso académico la temática de carnaval giraba en torno a la figura de la mujer a lo largo de la historia. Grado de cumplimiento medio-alto.
- ✧ Ahondar y profundizar en el concepto del “valor del tiempo” contextualizándolo en el siglo XXI y en la manera de vivir que llevamos todos y todas en nuestra comunidad educativa y en el resto de la sociedad más próxima. Grado de cumplimiento alto.

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL PROFESORADO:

La totalidad del profesorado de la escuela ha estado involucrado en algunas de las acciones del proyecto, como por ejemplo en la Jornada Solidaria a favor de los refugiados. Otras de estas acciones han sido diseñadas por por un sector del profesorado perteneciente a la ETpCG del centro y desarrolladas por el profesorado en el aula. Dicha Comisión es la encargada de diseñar, promover, organizar, agilizar acciones con temática solidaria impulsando también valores como el respeto, tolerancia, compañerismo, empatía, civismo y solidaridad, compromiso con el medio ambiente, etc.

El personal del centro ha estado colaborando activamente siempre que ha sido requerido.

En este tercer año de proyecto trienal, todo el profesorado de la escuela ha estado implicado en más de una acción. Se organizó, desde la comisión de Escuelas Solidarias del centro, una acción por nivel educativo además de las que se organizan a nivel de centro.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL

PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL ALUMNADO:

El alumnado implicado es todo el centro. Número total de alumnado: 960 niñas/os. Porcentaje total: el 100%.

El desarrollo de este proceso con nuestros alumnos y alumnas ha impulsado el desarrollo del pensamiento: un pensamiento crítico, global, social y de inclusión. el hecho de que nuestro trabajo fuera expuesto en la fiesta de pasearte, ha hecho posible que nuestras reflexiones sean conocidas y, a su vez, impulsoras de ese pensamiento crítico en los que han admirado nuestras obras de arte y divertido con el juego "entre ODS anda el juego en Pasearte" promoviendo la transformación social.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR:

Además de los aspectos comentados anteriormente podemos señalar lo siguiente:

A lo largo de este periodo de tres años se han realizado formaciones a las familias sobre cómo educar en la solidaridad y justicia social desde la familia.

Otro aspecto importante es la proyección social hacia el barrio a través de la colaboración y coordinación con las organizaciones, asociaciones del barrio como Buztintxureando Txuri, centro de salud del barrio, comercios, farmacias… Se les ha hecho conocedores a los diferentes agentes de la comunidad escolar el proyecto de innovación de ETpCG así como las distintas acciones emprendidas a lo largo del curso haciéndose más visibles a partir de la fiesta de Pasearte, así como se ha impulsado la difusión de estas acciones a través de los medios de comunicación, a través de emails a otras entidades colaboradoras…etc.

Por otro lado, se ha contado con la colaboración de diferentes agentes y organismos externos como la Universidad Pública de la Comunidad Foral de Navarra (Upna), la Coordinadora de Ongds de Navarra, Comunidad de Lakabe, las Ongs AHNA (Asociación Humanitaria Navarra en Acción), Ocsi (Organización de Cooperación y Solidaridad Internacional), Oxfam Intermón, Setem, Mugarik Gabe y la Fundación Vicente Ferrer, la Asociación de Gigantes y cabezudos del barrio de Buztintxuri, Compañía de circo y danza vertical "Txerren-burruntzi circo taldea" y Cátedra de la Unesco.

De esta forma las actitudes solidarias y de cooperación se hacen extensivas a toda la comunidad escolar traspasando la frontera de la propia escuela, barrio.

2.5. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS EN EL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

Anexo 3 tabla de actividades y contenidos

2.6. TENPORALIZAZIOA. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUA GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

Anexo 3 tabla de actividades y contenidos

2.7. HIRURTEKO PROIEKTUAN ERABILITAKO BALIABIDEAK | RECURSOS UTILIZADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

Para el desempeño de las actividades realizadas se han utilizado múltiples y diversos recursos: exposiciones, formaciones al profesorado, vídeos, visitas, cuentos, kamishibais, juegos cooperativos, elaboración y producción de vídeos, banco del tiempo...

Materiales cedidos por las ONGs que colaboran en el centro, materiales fungibles elaborados en el propio centro. Materiales audiovisuales creados en colaboración con familias.

BIBLIOGRAFÍA:

- Debén, P. y Saiz, A. (coords.). (2017). Hendere y el derecho a la educación: los ODS en la escuela, [en línea]. Madrid: Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Disponible en:
- https://sede.educacion.gob.es/publiventa/hendere-y-el-derecho-a-la-educacion-los-ods-en-la-escuela-des cubre-los-ods-con-hendere-materiales-didacticos-del-proyecto/educacion/22226
- Cahn, E. S. (2012). Dinero que no tiene precio. Los bancos del tiempo en épocas de cambio, [en línea]. Barcelona: Asociación Salud y Familia. Disponible en: http://www.saludyfamilia.es/sites/default/files/Dinero%20que%20no%20tiene%20precio.%20Los%20Ban cos%20del%20Tiempo%20en%20%C3%A9pocas%20de%20cambio.%20Edgar%20S%20Cahn%2C%2 02006..pdf
- Favilli, E. y Cavallo, F. (2017). Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes. Barcelona: Destino Infantil & Juvenil.
- Kingsley, M. H. (1896). Travels on the western coest of Equatorial Africa. Scottish Geographical Magazine, 12. 113-124.
- Martí, C. (coord.). (2004). Los bancos del tiempo. Guía de buenas prácticas. Ayuda mutua y conciliación de la vida familiar y laboral. Barcelona: Asociación Salud y Familia.
- Mugarik Gabe (2016). Huerta crítica. Exposición, [en línea]. Disponible en: http://ocsi.org.es/wp-content/uploads/2017/09/Dossier-HUERTA-CR%C3%8DTICA-cast.pdf

✧ UNESCO, (2007). Decenio de las Naciones Unidas de la educación para el Desarrollo Sostenible. 2005-2014. ED-2007/WS/17. [En línea]. Disponible en: http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001416/141629s.pdf

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA | JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

GASTOS ESPECIFICADOS PROYECTO DE INNOVACIÓN TRIENAL

PRIMER AÑO 300 € curso 2015-2016: Bibliografía, juegos ...

SEGUNDO AÑO 300€ curso 2016-2017: Bibliografía, juegos y material fungible.

TERCER AÑO 500 € curso 2017-2018: Espacio multimedia del centro (radio). Objetivo divulgación acciones de EpDCG.

* Se adjunta facturas (Anexo 4 justificación de los gastos por año, facturas en PDF).

2.9. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN EBALUAZIOA | EVALUACIÓN DEL PROYECTO TRIENAL:

Teniendo en cuenta los objetivos que nos habíamos planteado al comienzo de nuestro proyecto hemos definido unos criterios de evaluación que nos ayuden a evaluar el proceso llevado a cabo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

➔ Se ha trabajado sobre los conceptos de equidad y justicia social.

➔ Se ha desarrollado cierta conciencia crítica con el alumnado y comunidad educativa para poder romper o desestabilizar el concepto de utilidad de las cosas establecido en la sociedad actual.

➔ Se ha impulsado la investigación, la experimentación y la innovación en el ámbito escolar promoviendo el sentido crítico en toda la comunidad escolar.

➔ Ha mejorado la integración social de algunos miembros de la Comunidad Educativa en riesgo de exclusión social.

➔ Ha mejorado la convivencia de la Comunidad Educativa como grupo.

➔ Se ha hecho conocedores a los diferentes agentes de la comunidad escolar el proyecto de innovación de ETpCG así como las distintas acciones emprendidas a lo largo del curso, así como se ha impulsado la difusión de estas acciones a través de los medios de comunicación, a través de emails a otras entidades colaboradoras…etc.

➔ Se ha creado un banco de recursos y hacerlo extensible al resto de profesorado, para su utilización en el aula.

➔ Se ha trabajado con el alumnado y familias acerca de los procesos de migración y otro tipo de conflictos.

Anexo 5 Evaluación

3. ANEXOS

3.1. ERANSKINAK | ANEXOS:

Anexo 1 Descripción de las actividades - Maria Ines Garrido Gonzalez.docx, Anexo

1.1. Registro de los servicios prestados por las familias y 1.2. Tarjetas Banco del tiempo - Maria Ines Garrido Gonzalez.docx, Anexo 3 tabla de actividades y contenidos - Maria Ines Garrido Gonzalez.docx, bibliografía - Maria Ines Garrido Gonzalez.pdf, EKI030 CP Buztintxuri - Maria Ines Garrido Gonzalez.pdf, factura Intermón - Maria Ines Garrido Gonzalez.pdf, Factura juegos Buztintxuri 2015 - Maria Ines Garrido Gonzalez.pdf, Facturas EpD 2016-2017 - Maria Ines Garrido Gonzalez.pdf, factura Escuelas solidarias - Maria Ines Garrido Gonzalez.pdf, facturas red de escuelas solidarias pantalla - Maria Ines Garrido Gonzalez.pdf

IES Navarro Villoslada

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Una propuesta de ciudadanía activa a través del Comercio Justo, el Consumo Responsable y la participación social.
Ikastetxearen izena Nombre del centro	IES Navarro Villoslada
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Fernando José Jorajuria Zabalza
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	848 43 11 50
ONGD colaboradora	

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Una propuesta de ciudadanía activa a través del Comercio Justo, el Consumo Responsable y la participación social.

1.2. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED.:

Fernando José Jorajuria Zabalza

1.3. HIRURTEKO PROIEKTUAREN GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE DEL PROYECTO TRIENAL:

Ciudadanía activa y solidaria Comercio Justo, Consumo Responsable, Personas Migrantes y Refugiadas, Explotación infantil y Derechos de la infancia.

1.4. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO TRIENAL:

Teniendo como referente el nombre del proyecto, hemos trabajado con el alumnado y sus familias, profesorado y personal no docente del centro, todo lo relacionado con el Comercio Justo y Consumo Responsable, abiertos a otro tipo de acciones encaminadas a seguir afianzando en la comunidad educativa del IES Navarro Villoslada de Pamplona, el espíritu solidario que nos ha caracterizado en los últimos cursos.

1.5. HIRU URTEKO PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

1. Contribuir al desarrollo educativo de nuestro alumnado mediante la toma de contacto con realidades significativas en el campo de la solidaridad.
2. Potenciar en la comunidad educativa del IES Navarro Villoslada el valor de la solidaridad como respuesta ante las situaciones de injusticia social tanto en nuestro entorno más cercano, como en realidades más lejanas.

1.6. HIRU URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN DESKRIBAPENA | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDADES DEL PROYECTO TRIENAL:

Relación de actividades realizadas en el centro a lo largo de estos tres años:

- ✧ Formación al alumnado del centro, preferentemente de 1º y 2º de ESO, sobre qué es Comercio Justo y Consumo Responsable. Venta de productos de alimentación de Comercio Justo en determinadas fechas en el centro.
- ✧ Concierto de música acompañado de contenido sobre el drama sirio, con el apoyo del músico Gani Mirzo, dentro de su gira por diferentes ciudades europeas. Trabajo previo con el alumnado que acudió al concierto sobre este tema.
- ✧ Malala, icono del derecho a la educación de las mujeres. Nos hemos acercado a esta figura viendo la

película “Malala” previo trabajo con el alumnado que participó de esta actividad.

- ✧ La guerra en Siria: Charla coloquio sobre la guerra y qué se hace desde dentro de una ciudad sitiada en favor de las víctimas civiles y cómo se empieza a construir la paz y reconciliación en este pueblo, a cargo de Georges Sabé, responsable de la entidad “Maristas Azules” de Alepo, que visitó nuestra ciudad con motivo de la entrega del Premio Navarra a la Solidaridad/2016.
- ✧ Derechos humanos, proyecto Bety Cariño activista de DDHH asesinada en México. El alumnado de 3º ESO, ha descubierto la historia de Bety y el valor de sus ideales. En el instituto tuvimos la suerte de recibir a Carmen Cariño (hermana de Bety), y a Ruma, (autor de cómic). Para darles la bienvenida elaboramos un póster-puzzle con sus retratos. Ruma nos habló sobre el cómic social y Carmen sobre la importancia de enfrentarse a las diferentes situaciones de injusticia que se producen en el mundo. Motivados por esta experiencia, el alumnado elaboró sus propios cómics sociales.
- ✧ Concurso de Clipmetrajes Manos Unidas. Ha participado el alumnado de religión de 4º de la ESO. Estos vídeos pretenden que se tome conciencia del mal uso que hacemos de los recursos naturales y del mar reparto de los mismos, en particular de los alimentos, proponiendo cada grupo participante una alternativa a lo que se denuncia en los vídeos que realizan.
- ✧ Los derechos de los niños y niñas: Con motivo del día internacional de los derechos del niño el 20 de noviembre, el alumnado de 4º ESO de Francés, después de visualizar y trabajar sobre dicho tema, realizó algunos pósters que se expusieron en el centro.
- ✧ El consumo responsable El alumnado de 3º ESO de Francés aplicaron la gramática y el vocabulario del medio ambiente de la unidad, comentando y realizando pósters sobre cómo proteger nuestro planeta
- ✧ . Con esta actividad se dieron cuenta que con pequeños gestos cotidianos pueden contribuir a dicho objetivo. Posteriormente los carteles fueron expuestos en el centro.
- ✧ Respecto al Comercio Justo desde el ámbito textil, varias sesiones con la técnica del visual thinking. El alumnado ha realizado dibujos y gráficos a mano para terminar elaborando los vídeos en grupo.
- ✧ Refugiados: visita al centro de representantes de la ONG HELPNA. Esta ONG fue creada por Bomberos de Navarra y trabaja dando ayuda directa a los refugiados en los campos de Grecia, Croacia, etc. Durante la visita se proyectan pequeños audiovisuales sobre la situación de los refugiados y posterior diálogo con las personas que nos visitan.
- ✧ Esclavitud infantil: conocer situaciones actuales de explotación infantil (laboral, trata, niños soldados...) y componer por equipos murales de cartulina al respecto, así como escribir redacciones que “recreen” y muestren empatía con dichas situaciones.
- ✧ Difusión de las actividades en las redes sociales y en la web. Queremos reforzar el blog de solidaridad alojado en la web del centro.

1.7. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA I VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO TRIENAL:

Desde el equipo de solidaridad una vez realizada la evaluación interna de las actividades organizadas, y contando con la opinión del alumnado participante y del profesorado, constatamos que estas actividades han tenido un impacto muy positivo.

Dado que han sido diversas y con destinatarios diferentes, entendemos que de un modo u otro, toda la comunidad educativa del Navarro Villoslada ha tenido la oportunidad de acercarse a estas realidades que se han presentado. Entendemos que la progresiva presencia de los temas de carácter solidario en el centro, facilitan una mejor comprensión de los mismos, y confiamos que esto mismo nos ayude a modificar nuestro hábitos de ciudadanos, haciéndonos cada día más críticos y responsables.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK I CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOAK ETA NORAINO BETE DIREN 2015-2018KO URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ I OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS RESPECTO AL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

1.- Tomar conciencia de las injustas leyes de mercado que impiden el desarrollo de los países empobrecidos, y descubrir que cuando el comercio es justo, los productores y productoras mejoran su calidad de vida, el producto consumido es de mejor calidad, y somos solidarios. ALTO

2.- Abordar de primera mano el drama de los refugiados y refugiadas, en particular de los de origen sirio, conocer las razón de ser de este tipo de situaciones y las respuestas que podemos dar a las mismas. ALTO

3.- Conocer a Malala, su lucha por el derecho a la educación de las mujeres, y las implicaciones que tiene esa lucha para cada uno de nosotros.

4.- Abordar de primera mano el drama de la guerras, en particular de la de Siria, concienciarnos sobre los valores de la paz y conocer las actuaciones humanitarias que desde

la sociedad civil, en este caso en Siria, se da ante los dramas humanitarios que genera toda guerra. ALTO

5.- Profundizar en la defensa y promoción de los derechos humanos, desde el ejemplo de Bety Cariño, activista mexicana asesinada en 2010. ALTO

6.- Abordar los derechos de los niños y niñas en su día internacional. MEDIO

7.- Ampliar las destrezas comunicativas del alumnado mediante la combinación del lenguaje textual, el lenguaje gráfico y el lenguaje audiovisual. ALTO

8.- Generar conciencia sobre la problemática del sector textil, la feminización de la pobreza y la explotación laboral. ALTO

9.- Generar conciencia sobre las consecuencias y alcance del consumismo de ropa. ALTO

10.- Impulsar la adquisición de patrones de consumo responsable. ALTO

11.- Reconocer las diversas manifestaciones actuales de discriminación y explotación laboral de los niños y niñas en el mundo. ALTO

12.- Analizar algunas causas que permiten la explotación de los niños en distintos países. MEDIO

13.- Valorar los fenómenos económicos, políticos y culturales que en nuestra sociedad pueden favorecer la explotación de los niños en otros países en el contexto de un mundo global. ALTO

14.- Conocer la vida de Iqbal Masih y su lucha contra la explotación laboral de los niños en Pakistán. MEDIO

15.- Suscitar empatía hacia las organizaciones e iniciativas políticas y económicas que denuncian y buscan erradicar la explotación de la infancia en el mundo. MEDIO

16.- Aplicar los conocimientos de la asignatura de Geografía e Historia de 2º ESO para comprender las formas de explotación de la infancia en el mundo actual y desarrollar la empatía hacia los niños explotados, valorando las condiciones educativas y laborales que disfruta la infancia en nuestro país. MEDIO

17.- Abordar de primera mano el drama de los refugiados y refugiadas, conocer las razón de ser de este tipo de situaciones y las respuestas que podemos dar a las mismas. ALTO

18.- Acercarnos a la guerra en Siria desde el lado de las víctimas. ALTO

19.- Conocer a personas concretas que luchan por los DDHH. ALTO

20.- Dar a conocer a la comunidad educativa las acciones realizadas. MEDIO

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL PROFESORADO:

- ✧ Profesorado implicado directamente en el proyecto 9
- ✧ Profesorado afectado indirectamente el resto. de un modo u otro las actividades realizadas en este trienio, han afectado a toda la comunidad educativa.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL ALUMNADO:

Hemos intentado diversificar las actividades entre los distintos cursos. No ha habido ninguno de ellos que no haya participado o tenido la posibilidad de participar en alguna de las actividades realizadas.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR:

- ✧ Personal no Docente: ha tenido la posibilidad de participar en alguna de las actividades programadas en estos tres años. Por ejemplo en las actividades de comercio justo.
- ✧ Familias: todas las actividades han implicado al alumnado y entendemos que alguna de ellas, por su incidencia incluso emocional, a llegado a las familias. Destacamos las charlas que sobre la guerra en Siria o los refugiados hemos tenido

2.5. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS EN EL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

Ya respondida anteriormente. La volvemos a repetir.

- ✧ Formación al alumnado del centro, preferentemente de 1º y 2º de ESO, sobre qué es Comercio Justo y Consumo Responsable. Venta de productos de alimentación de Comercio Justo en determinadas fechas en el centro.
- ✧ Concierto de música acompañado de contenido sobre el drama sirio, con el apoyo del músico Gani Mirzo, dentro de su gira por diferentes ciudades europeas. Trabajo previo con el alumnado que acudió al concierto sobre este tema.

- ✧ Malala, icono del derecho a la educación de las mujeres. Nos hemos acercado a esta figura viendo la película “Malala” previo trabajo con el alumnado que participó de esta actividad.
- ✧ La guerra en Siria: Charla coloquio sobre la guerra y qué se hace desde dentro de una ciudad sitiada en favor de las víctimas civiles y cómo se empieza a construir la paz y reconciliación en este pueblo, a cargo de Georges Sabé, responsable de la entidad “Maristas Azules” de Alepo, que visitó nuestra ciudad con motivo de la entrega del Premio Navarra a la Solidaridad/2016.
- ✧ Derechos humanos, proyecto Bety Cariño activista de DDHH asesinada en México. El alumnado de 3º
- ✧ ESO, ha descubierto la historia de Bety y el valor de sus ideales. En el instituto tuvimos la suerte de recibir a Carmen Cariño (hermana de Bety), y a Ruma, (autor de cómic). Para darles la bienvenida elaboramos un póster-puzzle con sus retratos. Ruma nos habló sobre el cómic social y Carmen sobre la importancia de enfrentarse a las diferentes situaciones de injusticia que se producen en el mundo.
- ✧ Motivados por esta experiencia, el alumnado elaboró sus propios cómics sociales.
- ✧ Concurso de Clipmetrajes Manos Unidas. Ha participado el alumnado de religión de 4º de la ESO. Estos vídeos pretenden que se tome conciencia del mal uso que hacemos de los recursos naturales y del mar reparto de los mismos, en particular de los alimentos, proponiendo cada grupo participante una alternativa a lo que se denuncia en los vídeos que realizan.
- ✧ Los derechos de los niños y niñas: Con motivo del día internacional de los derechos del niño el 20 de noviembre, el alumnado de 4º ESO de Francés, después de visualizar y trabajar sobre dicho tema, realizó algunos pósters que se expusieron en el centro.
- ✧ El consumo responsable El alumnado de 3º ESO de Francés aplicaron la gramática y el vocabulario del medio ambiente de la unidad, comentando y realizando pósters sobre cómo proteger nuestro planeta
- ✧ Con esta actividad se dieron cuenta que con pequeños gestos cotidianos pueden contribuir a dicho objetivo. Posteriormente los carteles fueron expuestos en el centro.
- ✧ Respecto al Comercio Justo desde el ámbito textil, varias sesiones con la técnica del visual thinking. El alumnado ha realizado dibujos y gráficos a mano para terminar elaborando los vídeos en grupo.
- ✧ Refugiados: visita al centro de representantes de la ONG HELPNA. Esta ONG fue creada por Bomberos de Navarra y trabaja dando ayuda directa a los refugiados en los campos de Grecia, Croacia, etc. Durante la visita se proyectan pequeños audiovisuales sobre la situación de los refugiados y posterior diálogo con las personas que nos visitan.
- ✧ Esclavitud infantil: conocer situaciones actuales de explotación infantil (laboral, trata, niños soldados...) y componer por equipos murales de cartulina al respecto, así como escribir redacciones que “recreen” y muestren empatía con dichas situaciones.
- ✧ Difusión de las actividades en las redes sociales y en la web. Queremos reforzar el blog de solidaridad alojado en la web del centro.

2.6. TENPORALIZAZIOA. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUA GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

2015/16

Comercio Justo: Semana previa a Navidad y del 15 al 18 de marzo.

Realidad refugiados, concierto. Jueves 17 de diciembre por la mañana con el alumnado y por la tarde con el alumnado de nocturno y abierto al público.

Malala: Trabajo en clase de Inglés durante el mes de enero. Visionado de la película en los cines Golem el 13 de enero.

Clipmetrajes Manos Unidas: durante los meses de enero y febrero. 2016/17

Comercio Justo: Toma de conciencia a lo largo del curso, preferentemente en las semanas previas a la Navidad y del 8 al 12 de mayo, que es cuando se realizaron las ventas.

Charla sobre la ***guerra en Siria***, tuvo lugar el 1 de diciembre. Proyecto Bety Cariño: a lo largo del mes de enero

Clipmetrajes Manos Unidas: durante los meses de enero y febrero. Derechos de los niños y niñas, finales de octubre y principios de noviembre. 2017/18

Comercio Justo (alimentos): Semana previa a Navidad, una semana en marzo y otra semana en mayo. Comercio Justo (textil): después de la 1ª evaluación.

Realidad refugiados, segundo trimestre del curso Esclavitud infantil: primera semana de junio.

2.7. HIRURTEKO PROIEKTUAN ERABILITAKO BALIABIDEAK | RECURSOS UTILIZADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

Además de los detallados en las facturas remitidas, se han utilizado en función de las actividades, diversas dependencias del centro como el salón de actos, aulas de audiovisuales, pasillos etc.

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA | JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

Me remito a las facturas enviadas con fecha el 13/11/15, el 10/11/16 y el 8/11/17

2.9. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN EBALUAZIOA | EVALUACIÓN DEL PROYECTO TRIENAL:

Desde el equipo de solidaridad una vez realizada la evaluación interna de las actividades organizadas, y contando con la opinión del alumnado participante y del profesorado, constatamos que estas actividades han tenido un impacto muy positivo.

Dado que han sido diversas y con destinatarios diferentes, entendemos que de un modo u otro, toda la comunidad educativa del Navarro Villoslada ha tenido la oportunidad de acercarse a estas realidades que se han presentado. Entendemos que la progresiva presencia de los temas de carácter solidario en el centro, facilitan una mejor comprensión de los mismos, y confiamos que esto mismo nos ayude a modificar nuestro hábitos de ciudadanos, haciéndonos cada día más críticos y responsables.

Por último queremos destacar algunos aspectos positivos y que consideramos de interés:

1.- La progresiva implicación del profesorado y las familias en las distintas actividades que realizamos.

2.- La presencia muy significativa de un grupo de alumnos y alumnas que, de modo voluntario, han participado en la gestión de las actividades y en la formación recibida.

3.- La programación de algunas actividades, como las solidarias con Siria, en un momento de gran actualidad.

4.- La diversidad de entidades colaboradoras.

No obstante, entendemos que hay que mejorar algunos aspectos como:

1.- Mayor implicación de las familias en la gestión directa de estas actividades.

2.- Mayor responsabilidad del profesorado como miembros activos del equipo de solidaridad.

3.- Dar más responsabilidad de gestión al alumnado colaborador.

4.- Mejorar los sistemas de evaluación de las diferentes actividades.

Se puede ampliar la información visitando el blog de solidaridad en la siguiente dirección: https://sites.google.com/educacion.navarra.es/iesnvillosladasolidaridad/p%C3%A1gina-principal

3. ANEXOS

3.1. ERANSKINAK | ANEXOS:

Iturrama BHI

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Iturrama Solidarioa
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Iturrama BHI
Herria | Localidad	Iruña
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Oskia Ramírez Baraze
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	848 43 06 30
ONGD colaboradora	

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Iturrama Solidarioa

1.2. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED.:

Oskia Ramírez Baraze

1.3. HIRURTEKO PROIEKTUAREN GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE DEL PROYECTO TRIENAL:

Elkartasuna, konpromisoa, kontzientzia, iritzi kritikoa

1.4. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO TRIENAL:

Iturrama Solidarioa proposamen didaktiko ezberdin anitzez osaturiko proiektu handia da, maila guztietan lantzen dena eta UDI, unitate didaktiko, jarduera, ekimen... ezberdinez osaturikoa. Proiektuaren xede komunak, ikasleengan elkartasun jarrerak sustatzea, hiritar aktiboak eta konprometituak hezten laguntzea eta curriculumari garapen hezkuntzaren begirada ematea dira. DBH 1go mailan jasangarritasunarekin loturiko “Iturrama Berdea” disziplina arteko proeiktua lantzen da. DBH 3.mailan, “Iturrama Migratzaile eta errefuxiatuekin” diziplina arteko proiektu edo UDIa eta globalizazioarekin eta Iparra zein hegoaren arteko desorekekin loturiko unitate didaktikoak. DBH 4.mailan batik bat, bakerako kultura, giza eskubideak, eta baterako hezkuntza sustatzeko unitate eta jarduerak gauzatzen dira.

Bigarren batxilergoko marrazketa artistikoko ikasleek halaber, ipuin sahararren ilustrazio proiektua gauzatzen dute. DBH 1, 2 eta batxilergoko lehen mailetan halaber, baterako hezkuntza eta bakerako kulturarekin zer ikusirik dituzten proposamenak gauzatzen dira. 2017-18ko ikasturteko memoria eranskinetan atxikitzen da, (oker bat dago eta bi dokumentu daude atxikirik, balio duena, Iturrama BHI memoria elkartasun eskolak da)

1.5. HIRU URTEKO PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

Garapenerako Hezkuntza azken urteotan zentroko ardatz pedagogikoa bilakatuz joan da eta jada ikas maila guztietan inplikaturiko irakasleak eta ikasgaiak honen lanketaz arduratzen dira, Iturrama Solidarioa proiektua osatuz joan direnak.

Gure zentroak erakundeekin harremanak bultzatzea eta elkarlana sustatzea ditu hezkuntza proiektuko ardatz. Horregatik, Iturrama Solidarioaren proiektuan gauzatzen diren jarduera gehienetan, GKEd eta gure inguruan dauden bestelako elkarte solidarioekin kolaboratzen ahalegintzen gara, eskolaren mugak apurtzeko helburuz eta ikastetxean lantzen denak, errealitatearekin konexio zuzena izan dezan. Honek izan ere, ikasleengan elkartasun jarrerak eta hiritar konprometituak sustatzen laguntzen du. Iturrama Solidarioaren helburu orokorrak beraz, horiek lirateke, hots, pentsamendu kritikoa lantzea eta elkartasun jarrerak sustatzea egungo munduaren errealitatearen desorekaz kontzientzia hartzeko eta honetan gure norbanakoaren eta gizarte orokorraren konpromisoaren beharraz jabetzeko.

Helburu orokor hauekin, zenbait helburu espezifiko markatzen ditugu, (ikus eraranskina).

1.6. HIRU URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN DESKRIBAPENA | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDADES DEL PROYECTO TRIENAL:

Ikasmaila bakoitzeko proposamen didaktiko eta garapenerako hezkuntzaren ardatz ezberdinak lantzen dira:

1. DBH 1: “Iturrama Berdea” proiektu integratua lantzen da ikasgai guztietan, (eskola jasangarrien sarearen ardatz dena).
2. DBH 1 eta 2.mailetan, arrazakeria baztertzeko eta estereotipoak apurtzeko proposamen didaktikoak eta gatazkak konpontzeko tailerra lantzen ohi dira, (2017-18an denbora falta izan dela ezin izan direnak egin). Bi maila hauek ere, “Iturrama Migratzaileekin” proiektuaren zenbait ekintzetan parte hartzen dute, hala nola, Aste Kulturalean.
3. DBH 3.mailako ikasleak, “Iturrama Migratzaile eta errefuxiatuekin” proiektu integralaren protagonista nagusienak dira. Ikastetxean disinaturiko UDI bat da, unitate didaktiko integratua), (ikus eranskina). Honetan ikasgai guztietan migratzaileekin zer ikusia dituzten gaiak zeregin desberdinen bitartez lantzen dira lehen eta bigarren ebaluazioetan zehar eta Aste Kulturalaren ospatzearekin amaitzen da, (2017-18ko aste kulturalaren egitaraua dokumentu atxikietan dago). Aste kulturalaren egunetan, DBH 3.mailako ikasleek egindako lanak aurkezteaz gainera, hitzaldiak jasotzen dituzte GKE, erakunde edo pertsona ezberdinen eskutik eta baita tailerrak ere, beste kulturak ezagutu eta hauekiko ditugun aurreiritziak aldatzeko helburua dutenak. “Iturrama migratzaileekin” UDIaz gain, ikasmaila honetan, “Desorekaz jositako mundua” eta “Mundu globalizatua, ondorioak eta alternatibak” unitate didaktikoak lantzen dira, baita “Giza Eskubideena eta Garapen jasangarrirako helburuena” ere.
4. DBH 4.mailan, Giza duintasuna eta eskubideak genero ikuspegitik lantzen dira. Era berean, gatazken konponbidea eta bakerako kultura lantzen dituzte. Hau guztia, Medicos del Mundo eta ACPP/BLB elkarteak lagunduta egiten dira.
1. BATXILERGOAN urtetik urtera jarduera ezberdinak programatzen dira, hala nola, hitzaldiak, (2014-15. ean saharar delegazioarena, 2015-16 Maysa Hajjaj palestinarrarena eta Medicos del mundorena...). Urtero halaber, historia garaikidearen ikasgaian munduko gatazken unitate didaktikoa lantzen dute, atentzio berezia paratuz palesinaren egoeran.
2. BATXILERGOKO ARTISTIKOKO ikasleek urtero ANARAS Dekin eta Tindufeko Aminatou Haidar zentro pedagogikoarekin ipuin ilustrazioaren proiektua gauzatzen dute.

EGUN SEINALATUAK: Azaroaren 25a eta Martxoaren 8an egun seinalatuak dira eta generoaren gaia tutoretzetan lantzeaz gain, atsedenaldian ekitaldiak burutzen dira. Aurten era berean, Giza Aniztasunaren egunarekin bat eginez, kulturen jaia ospatuko da Ekainak 14an.

1.7. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA I VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO TRIENAL:

Oro har egiten dugun balorazioa oso positiboa da eta satisfazio maila altua. Izan ikasleak oso gogotsu ikusten ditugu “Iturrama Solidarioaren” barruan lantzen diren unitate eta burutzen diren zeregin zein jardueretan eta hein handi batean sinetsita gaude, markaturiko helburuak lortzen direla. Ikasleek gainera, kasurik gehienetan, bikain baloratzen dituzte proiektuarekin lotuta dauden zeregin eta jarduerak. Biziki estimatzen dituzte horrelako gaiak lantzea, jakitunago sentitzen direla adierazten dute, munduaz kontzienteago… Balorazio hauek eta guk gure egunerokoan sumatzen dugun ikasleriaren parte hartze zein inplikazioa proiektua osatzen dituzten proposamen ezberdinetan oso positiboak dira. Honetatik guztitik ondorioztatzen dugu, Iturrama Solidarioaren proiektuak gure ikasleen iritzi kritikoa sustatzen eta elkartasun jarreren eta konpromiso hiritarraz kontzientzia hartzen laguntzen duelarik.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK I CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOAK ETA NORAINO BETE DIREN 2015-2018KO URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ I OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS RESPECTO AL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

1. Klaseko esperientzia, zeregin edo dinamika ezberdinen bitartez, mundu mailan, pertsona zein lurraldeen artean existitzen diren ezberdintasun sozial eta ekonomikoak ezagutaraztea, hauen aurrean ikasleak hausnar dezaten. (Altua)
2. Munduko egoera injustuen aurrean jarrera kritikoak garatzea, eta hiritarrak garen heinetik, hauek gainditzeko gure arduraz zein konpromisoaz kontzientzia hartzea. (Altua)
3. Hegoa eta Iparraren arteko giza garapen indizeen ezberdintasunak identifikatzea eta hauen kausa nagusiekiko kontziente izatea. (Altua)
4. Iparra eta hegoaren arteko aberastasunaren banaketa desorekatuaren arrazoi nagusienak identifikatzea, honekiko kontzientzia hartzea eta kontsumo eredu alternatiboak ezagutzea. (Altua)
5. Egungo migrazio fluxu nagusienak eta hauen kausa nagusienak identifikatzea.

   Europa eta AEBk dituzten politika migratzaileak ezagutu eta hauekin kritiko izatea. (Altua)
6. Migratzaile eta errefuxiatu mota guztiekiko enpatia eta elkartasuna adieraztea eta hauek laguntzeko beharraz ohartaraztea. (Altua)

7. Herri palestinarraren egoeraz jabetzea eta honekiko ikuspegi kritikoa sustatzea. (Altua)
8. Herri sahararrarekiko dugun zor historikoaz kontziente izatea eta hauek laguntzeko jarrerak bultzatzea. (Altua)
9. Kontsumo arduratsuaren inguruan konpromisoa hartzea klaseko dinamiken bidez. (Altua)
10. Publizitatearekiko eta kontsumoarekiko pentsamendu eta jarrera kritikoak sustatzea. (Altua)
11. NBEk berriki ateratako Garapenen jasangarrirako helburuak, (ODS) ezagutaraztera ematea, bizitza duin bat ziurtatzen duten eta oinarrizkoak diren beharrak identifikatzeko eta hauen bermearen beharraz kontzientziatzeko. (Altua)
12. Muturreko globalizazioaren eta kapitalismoaren aurrean existitzen diren eredu alternatiboak lantzea, gizarte justizian eta elkartasunean oinarriturikoak. (Altua)
13. Genero desberdintasunaren adibideak mahai gaineratzea eta hauek arbuiatzea, berdintasunaren bermearen beharraz kontzientziatuz. (Altua-Ertaina, izan ere, asko dago oraindik baterako hezkuntza benetazkoa lortzeko).
14. Mota guztietako arrazakeria eta bazterkeri egoerak arbuiatzea, bizikidetza sustatuz. (Altua)
15. Hezkuntza komunitatearen inplikazio guztizkoa Iturrama Solidarioaren proiektuan. (Ertaina. Izan ere, guraso elkartea hezkuntza prozesuan duen inplikazioa ez da oraindik guk nahiko genukeena bezain arrakastatsua. Guraso gehienei, eskolan ez bezala, institutuan parte hartze aktiboa izatea kosta egiten zaio. Hala ere, antolatzen diren zenbait ekintzetara gonbidapena luzatzen diegu, hala nola, Aste Kulturaleko zenbait ekimenetara, Civiboxen egiten ditugun hitzaldietara..)
16. Munduko kultura, ohitura, balore eta bizimodu ezberdinak ezagutzea eta hauek baloratzen ikastea. (Altua)

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL PROFESORADO:

Urtetik urtera inplikaturiko irakasleen kopurua eta lana handiagotzen doa. DBH 3.mailan klase ematen duten irakasle orok, halabeharrez, Iturrama Migratzaileekin proiektuan parte hartu behar dute, (baita DBH 1mailan ematen duten irakasle guztiek ere Iturrama Berdea proiektuan). Modu honetara, klaustroaren parte handiena garapenerako hezkuntzarekin loturiko proposamen didaktikoetan lanean diharduela ziurtatzen dugu. Azken urteetako "Iturrama Solidarioaren" dinamikak irakasle batzuk izugarri motibatu ditu eta poliki poliki haien eguneroko klase eta programazio didaktikoetan garapenerako hezkuntza txertatzen joan dira, landu beharreko edukiei ikuspegi berria emanez.

Bada ere garapenerako hezkuntza sustatzeko eta elkartasun eskolen sarearekin bat eginik lan, pisu eta ardura handiagoa duen irakasleen taldetxo bat, talde motorea izan zitekeena. Talde honetan Olaia Oneca, (DBH 1.go mailako Iturrama Berdea proiektuaren koordinatzailea), Jone Usoz, (DBH 4.mailan egiten diren unitate eta jarduera didaktiko nagusienen bideratzailea), Yanira Echavarri, (Bigarren batxilergoko saharar ipuinen eta kamishibai ipuinen ilustrazien proiektuaren gidaria), Tomás Astiz, (institutuko zuzendaria eta proiektuen ekimen askoren bideratzailea) eta Oskia Ramírez Baraze (DBH 3.mailako "Iturrama migratzaile eta errefuxiatuekin" proiektuaren koordinatzailea eta Elkartasun eskolen sareko koordinatzailea).

Alabaina, aipatzekoa da ere, irakaslearen gehiengoak ezin duela nahiko zukeen moduko proposamen didaktikorik garatu, izan ere, lanez zamatua gabiltza, koordinatzeko espaziorik gabe, unitate didaktiko berri, integratu eta bateratuak lantzeko tarterik gabe... Honek irakasleria erretzea dakar, halabeharrez, Hezkuntza Departamentuak zaindu beharko lukeen zerbait izanik, ezen, hezkuntza kalitatean eragin zuzena du.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN EL ALUMNADO:

Jada aipatu den legez, ikasleen balorazioak guztiz positiboak dira eta guk halaber, Iturrama Solidarioa osatzen dituzten proposamen didaktiko gehienetan ikasleriaren inplikazioa izugarri altua dela sumatzen dugu.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA HIRU URTEKO PROIEKTUARI DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO RESPECTO AL PROYECTO TRIENAL EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR:

Hezkuntza komunitateren parte hartzea funtsezkoa da "Iturrama Solidarioa" gauzatu ahal izateko.GKE eta eskolaz kanpoko bestelako elkarte, erakunde edo pertsonekin hartu emana izatea Iturrama BHI ikastetxeko hezkuntza proiektuko xede nagusienetako bat da. Horregatik, Iturrama Solidarioa osatzen duten jarduera, unitate eta proiektu didaktiko anitz oro, ikastetxeak sortutako material didaktikoarekin eta GKE, elkarte nahiz pertsona konkretu batzuen laguntzarekin lantzen ahalegintzen gara, haiek ere haien baliabide ezin esanguratsuak eskaintzen dizkigutelarik. Kanpoko

eragileen laguntza eta presentziak gainera, eguneroko eskola dinamikekin apurtzen du eta ikasleak motibatzeko ezinbesteko giltza dira.

Iturrama BHIren beste xede bat halaber, esangura soziala duten proiektuak gauzatzea da eta hauetarako, ezinbestez kanpo eragileekin koordinazioa beharrezkoa da. Honen adibide argiak dira ANARASD eta Kabiak elkarteekin egiten diren hartu emanak, (Tinfueko inprentarekin ipuin sahararren ilustrazio proiektua eta Kabiakekin egindako "Kamishibai" ipuinen ilustrazio proiektua).

2.5. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS EN EL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

Ikus eranskina

2.6. TENPORALIZAZIOA. 2015-2018 URTEKO PROIEKTUA GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO ANUAL 2015-2018:

DBH 1-2 mailetan lantzen diren proposamen didaktikoak Iturrama Solidarioaren barruan, ikasturte osoan zehar.

DBH 1.mailako Iturrama Berdea proiektua 1.go eta 2. ebaluazioetan eta Aste Berdea apirilean.

DBH 3.mailako "Iturrama migratzaile eta errefuxiatuekin" proiektua, 1go eta 2. ebaluazioetan zehar, (Aste kulturalak beti bat egiten du Aste Santuaren aurreko hiru egun lektiboekin, hau izanik proiektuaren amaiera markatzen duena).

DBH 3.mailako gainerako proiektuak: ikasturte osoan zehar; iturrama migratzaile eta errefuxiatuekin loturikoak 1.go eta 2. ebaluazioetan eta iragarki sexistekin (plastika) globalizazioarekin (gizarte) zer ikusirik dituzten unitate didaktikoak 3. ebaluazioan.

DBH 4.mailako proiektuak: ikasturte osoan zehar.

Aurten, 2018.ikasturte amaieran, zehazki Ekainak 14ean, Giza Aniztasunaren eguna ospatuko da, (ikus eranskina)

2.7. HIRURTEKO PROIEKTUAN ERABILITAKO BALIABIDEAK | RECURSOS UTILIZADOS EN EL PROYECTO TRIENAL:

Ikastetxeak sorturiko baliabideak eta GKE zein bestelako elkarteek utzitakoak, bisualak, materialak, giza baliabideak... Aipamen berezia merezi dute honako hauek:

1. ACPP/BLB: Nadia Ghulam hitzaldia (2017-18), Antzerki Foruma (Teavide) irakasle eta ikasleentzat, (irakalseentzat 2017-18an eta ikasleentzat 2015-18), Ana Martínen hitzaldia Guinea Bissauko proiektuaren inguruan, (2016-17), "Emakumeak hegoaldean" erakusketa (2016-17, 2017-18), "Emakumeak hegoaldean errelatoak" (2016-17, 2017-18), "Ikusi makusi" erakusketa, (2017-18), material didaktiko-audiobisuala (2015-18).
2. UNRWA: "El refugio del sueño" antzezlana, (2015-16, 2016-17, 2017-18), Gazako gizon baten hitzaldia (2015-16), Maysa Hajjaj emakume palestinarraren hitzaldia (2016-17), material didaktiko-audiobisuala (2015-18).
3. Médicos del Mundo: Fatima Dajarra ablazioaren inguruko hitzaldia, (2016-17, 2017-18).
4. Zaporeak elkartea: hitzaldia, material audiobisuala eta janari bilketa (2016-17, 2017-18).
6. ANAS, ANARASD, KABIAK: Iturrama Migratzaileekin UDlaren barruko proiektu, hitzaldi, tailerren, etab.en kolaboratzaileak.

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA | JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

Azaroan entregaturiko fakturen arabe egindako gastuen argazkiak txertatzen dira eranskinean, (kartelak, kartulinak, pinturak... eskola materiala). Hauez gain, izan ditugu bestelako gastuak ere, 2018an gastaturikoak, (Aste kulturalaren eguneko tailer, antzerki, ipuin saharar, etab. etan).

2.9. HIRU URTEKO PROIEKTUAREN EBALUAZIOA | EVALUACIÓN DEL PROYECTO TRIENAL:

"Iturrama Solidarioa" integratzen duten proiektu, unitate eta jarduera gehienetan, ikastetxeko hezkuntza proiektuak zehazten dituen ardatz pedagogiko berritzaileek proposaturiko ebaluazio bideak jorratzen dira. Ebaluazio sistema hau, (irizpideak, kalifikazio moduak, tresnak…), oinarrizko gaitasunak ebaluatzera bideraturik dago. Azterketaz gainera, talde lanak burutuko dira eta kalifikazio irizpideen artean, behaketa eskalak eta errubrikak erabiliko dira. Aipatzekoa da halaber, Iturrama Solidarioaren barnean burutzen diren jarduera edo zeregin guztiek, ikasleen ikasgaietako notetan isla izango dute.

Ikasleak ebaluatzeaz gainera, ikasleek ere egiten diren proiektu, zeregin, hitzaldi, tailer… guztiak baloratu egiten dituzte. Hauek aintzat harturik, urtetik urtera, hobekuntza proposamenak gauzatzen dira.

3. ERANSKINAK | ANEXOS

3.1. ERANSKINAK | ANEXOS:

Iturrama Solidarioa_jarduera eta edukien zerrenda_2015-18 - Oskia Ramírez Barace.pdf, ASTE KULTURALA 2017-18_00 - Oskia Ramírez Barace.pdf, Kulturen jaia_egitaraua_2018 - Oskia Ramírez Barace.pdf, Iturrama Solidarioa_2017-18 ikasturteko memoria - Oskia Ramírez Barace.pdf, ARGAZKIAK, gastuak - Oskia Ramírez Barace.pdf, Iturrama BHI,memoria_elkartasun_eskolak2017-2018 - Oskia Ramírez Barace.pdf

CE Miravalles-El Redín

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Descubriendo la Realidad Global, Actuando en la Realidad Local bajo el marco de la Agenda 2030
Ikastetxearen izena Nombre del centro	CE Miravalles-El Redín
Herria | Localidad	Pamplona
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Ramón Salvador Monsalve
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 22 55 00
ONGD colaboradora	

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

Descubriendo la Realidad Global, Actuando en la Realidad Local bajo el marco de la Agenda 2030

1.2. IKASTETXEA | CENTRO EDUCATIVO:

CE Miravalles-El Redín

Helbide elektronikoa | Correo electrónico:

rsalvador@fomento.edu

1.3. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED.:

Ramón Salvador Monsalve

1.4. TALDE ERAGILEA | GRUPO MOTOR:

1.5. GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE:

Objetivos de Desarrollo Sostenible

1.6. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO:

Nuestro proyecto ha tenido como objetivo principal el impulsar una conciencia solidaria promoviendo el compromiso del alumnado, profesorado y familias en el desarrollo de los países empobrecidos. Para ello, un pilar fundamental ha sido sensibilizar a los docentes sobre la importancia de la Educación para el Desarrollo, llegando a integrar sus valores propios dentro del currículo.

También hemos fomentado el interés, la investigación y estudio de nuestros alumnos sobre la Educación para el Desarrollo, a través de la sensibilización y formación, dando a conocer los desafíos de la Agenda 2030 y contribuyendo localmente al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible a través de acciones solidarias que promueve el Centro.

1.7. PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO:

- ➔ Impulsar una conciencia solidaria y promover el compromiso del alumnado, profesorado y familias en el desarrollo de los países empobrecidos, en el marco de nuestro Carácter Propio.
- ➔ Sensibilizar al profesorado de la importancia de la Educación para el Desarrollo, llegando a integrar sus valores propios dentro del currículum de una forma transversal.
- ➔ Fomentar el interés, la investigación y estudio de nuestros alumnos y alumnas sobre la Educación para el Desarrollo, a través de sensibilización y formación.
- ➔ Conocer los desafíos de la Agenda 2030 y contribuir localmente al logro de los ODS a través de las acciones solidarias que promueve el centro

1.8. PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA | VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO:

Seguir creciendo dentro de la Educación para el Desarrollo, y seguir nuestra andadura dentro del proyecto “Red Escuelas solidarias”, dando forma a un proyecto más longevo en los

siguientes años, con el compromiso del centro para el cumplimiento de la Agenda 2030.

Seguir compartiendo y aprendiendo de las experiencias de otros colegios, así como seguir formando a todo el claustro dentro de la Educación para el Desarrollo.

Hemos sido conscientes desde el principio que esto es un proceso educativo que tiene que tener continuidad para asegurar unos buenos resultados y la interiorización de los contenidos por parte de nuestro alumnado.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- ✧ Impulsar una conciencia solidaria y promover el compromiso del alumnado, profesorado y familias en el desarrollo de los países empobrecidos.ALTO
- ✧ Sensibilizar al profesorado de la importancia de la Educación para el Desarrollo, llegando a integrar sus valores propios dentro de currículum de una forma transversal.MEDIO
- ✧ Fomentar el interés, la investigación y estudio de nuestros alumnos y alumnas sobre la Educación para el Desarrollo, a través de sensibilización y formación.ALTO
- ✧ Conocer los desafíos de la Agenda 2030 y contribuir localmente al logro de los ODS a través de las acciones solidarias que promueve el centro.ALTO
- ✧ Fomentar la cooperación internacional Norte-Sur en Educación para el Desarrollo compartiendo iniciativas y proyectos sobre ODS con centros educativos del Sur (Guatemala, Bolivia y Costa de Marfil). ALTO

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL PROFESORADO:

El Colegio Miravalles-El Redín cuenta con un claustro de 140 profesores/as. Dentro del proyecto, hemos intentado desde el principio implicar a todos y todas, ya que somos conscientes que para conseguir la motivación del alumnado primero debemos conseguir la implicación del profesorado. Por ese motivo, siempre que había una idea/iniciativa por parte de alguno de los profesores o profesoras, el primer paso ha sido formar al resto de profesorado, para que sea cada uno de ellos o ellas quien se encargara de poner en práctica en su propia aula (formador de formadores)

Con todo esto, me atrevería a decir, que la implicación del profesorado ha sido el 100% .

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL ALUMNADO:

Al igual que con el profesorado, todos el alumnado ha participado de algún modo en el proyecto, ya sea de una forma directa o indirecta, en mayor o menor medida. Con esto, podríamos decir que la participación ha sido del 100%, es decir, 2300 alumnos/as.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR:

Hemos intentado, en cada una de nuestras actividades, tenga repercusión en toda la comunidad educativa, sobre todo en las familias, ya que no podemos olvidar que son los primeros educadores de los alumnos y alumnas. Además, uno de nuestros proyectos, iba principalmente dedicado a ellas, las familias, donde eran las protagonistas “Voluntariado familiar”.

2.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS:

Adjunto documento

2.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO:

Adjuntamos documento

2.7. ERABILITAKO BALIABIDEAK | RECURSOS UTILIZADOS:

➔ Materiales de elaboración propia:

- ✧ Vídeo (Cortometraje animado sobre los ODS) https://www.youtube.com/watch?v=UOmgpnBfVPw
- ✧ Stand
- ✧ Murales
- ✧ Presentaciones
- ✧ Adornos navideños

➔ Materiales proporcionados por las familias: alimentos y tapones.

➔ Otros materiales: Cortometrajes (NOSOLOFILMS) y exposiciones (FABRE)

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA | JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

La mayor parte de nuestro gasto, como se puede ver en la factura, fue en material escolar, que se utilizó para:

Campaña de Navidad, donde se "fabricaron" ángeles para el árbol de Navidad. Murales, con el objetivo de sensibilizar al alumnado en cada uno de los proyectos. Material escolar varios, para el apoyo escolar a niños y niñas de África.

En el documento adjunto sobre las actividades realizadas, se puede observar varias fotos de los proyectos y vídeos relacionados con el material utilizado.

2.9. PROIEKTUAREN EBALUAZIOA | EVALUACIÓN DEL PROYECTO:

- ❒ Implicación y motivación de todo el claustro de profesores, Comité Directivo y familias del colegio.
- ❒ Concienciación y formación personal del alumnado del colegio, dando lugar a una respuesta proactiva y un cambio de actitud.
- ❒ Formación por parte del profesorado del colegio en los diferentes cursos ofertados por la CONGDN dentro del marco de la Educación para el Desarrollo.
- ❒ Elaboración de material propio para la realización de los diferentes proyectos, mejorando la capacidad para desarrollar propuestas interdisciplinares.
- ❒ La metodología activa que fomenta la participación del alumnado, valorando el diálogo y el debate como elementos esenciales en el proceso de aprendizaje.

3. ANEXOS

3.1. ERANSKINAK | ANEXOS:

Relación de actividades realizadas y Temporalización - Ramón Salvador.pdf

San Francisco Javier. Tudela

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Cambia el mundo
Ikastetxearen izena Nombre del centro	San Francisco Javier
Herria | Localidad	Tudela
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Miguel Angel Sáez
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 82 15 50
ONGD colaboradora	**Banco de alimentos** (3º ESO), **ALBOAN** (1º y 2º ESO) **CENTRO LASA**, **ANDAR** y **Cruz Roja** (4º ESO)

1.- BREVE RESUMEN DEL PROYECTO.

El proyecto es progresivo y estructurado en cursos

2.- NIVELES DESTINATARIOS:

Alumnado al que se dirige.

Todo el ciclo de secundaria obligatoria. 605 alumnos (8 de ellos de la UCE; el resto de la ESO)

Participación de la comunidad educativa.

Los profesores de todas las asignaturas mencionadas anteriormente.

3.- OBJETIVOS

Objetivos generales

- ➔ Promover la educación en la solidaridad y la participación comunitaria y ciudadana a través de la propuesta pedagógica del aprendizaje-servicio
- ➔ Promover la acción social que redunde en el beneficio del entorno.
- ➔ Articular los esfuerzos solidarios de las organizaciones de la sociedad civil en beneficio de la equidad y la calidad educativa
- ➔ Fomentar la Diversidad e interculturalidad
- ➔ Evitar la discriminación a las personas por razones de diferencia social y cultural.
- ➔ Analizar la diversidad cultural y social como resultado de la interacción humana.
- ➔ Entender la relación con personas de otras culturas y condición social como enriquecimiento personal
- ➔ Aceptar críticamente nuevas perspectivas aunque cuestiones las propias.
- ➔ Reflexionar sobre la realidad y analizar la distintas realidades sociales desde diferentes saberes y disciplinas
- ➔ Adquirir los conocimientos éticos, sociales y económicos que permitan la reflexión personal sobre la situación que nos rodea y promueva la participación social

Objetivos anuales

Además delos generales, este curso 2016-2017 queremos implantar el proyecto de 3º ESO (Participa. Deja tu huella) y 4º ESO (Hombres, mujeres y viceversa) por lo tanto se incorporan objetivos de:

- ➔ Participación ciudadana en la mejora de la sociedad
- ➔ Fomento de la igualdad de género

4.- RESULTADOS QUE SE QUIERE CONSEGUIR.

Resultados a corto plazo:

- ➔ Al menos el 25 % del alumnado de Cuarto de ESO elija como optativa la asignatura de Acción Social.
- ➔ Conseguir que al menos el 30 % del Centro participe en e Bocata solidario
- ➔ Conseguir que un 10% del alumnado de la ESO participe como voluntario en la Gran recogida de operación kilo

Otros resultados a largo plazo

Con los proyectos y la asignatura de Acción social queremos conseguir que los alumnos reflexionen sobre la realidad socioeconómica para que se conviertan en agentes de cambio social a través del voluntariado y la participación social. Otra línea de educación es la formación en la solidaridad, la igualdad de género y una visión humanista y humanizadora de los procesos migratorios que redunde en respeto y tolerancia.

5.- CONTENIDOS.

PRIMERO DE ESO		
CONTENIDOS	**Áreas implicadas**	**COMPETENCIAS**
El mundo, mi mundo, nuestro mundo · Los países del mundo · El mundo en color	UCE	· Competencias sociales y cívicas · Aprender a Aprender
¿Dónde está mi dinero? · El gasto mundial en la actualidad · El gasto mundial en un mundo justo	Matemáticas	· Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor · Aprender a aprender
Ir a la Escuela no es tan fácil · Las dificultades para ir al colegio · La importancia de ir a la escuela	Religión	· Competencias sociales y cívicas · Aprender a aprender
Comparte educación · Diferencias en los presupuestos nacionales en educación · Diferencias de género en la escolarización · Dierencias por continentes en la escolarización	Sociales	· Competencias sociales y cívicas · Aprender a aprender · Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza
Road to school · How do you come to school' · The difficults to road to school · How improve the education?	Inglés	· Comunicación lingüística
La mala bacteria no sabe leer · Enfermedades del mundo · Educación y prevención	Biología y geología	· Aprender a aprender · Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
Egalité,fraternité, liberté · Iguales, hermanos y libres	Francés	· Comunicación lingüística
Extra! Extra! La educación en peligro · Estructura del periódico · El artículo de opinión · Cartas al director · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Lengua	· Comunicación lingüística
Conéctate a la SAME · Comunicación audiovisual: prezi, web y blog.	Tecnología	· Comunicación lingüística · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor · Competencia digital · Aprender a aprender

SEGUNDO DE ESO		
CONTENIDOS	**Áreas implicadas**	**COMPETENCIAS**
Menudo Mundo · Repasar los países del mundo	UCE	· Competencias sociales y cívicas · Aprender a Aprender
¿Nos tomamos un cafelito? · Introducción al Comercio Justo. · Concienciar sobre las injusticias del comercio internacional y la responsabilidad de cada uno. · Trasladar datos a un gráfico de sectores	Matemáticas	· Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza · Aprender a aprender
Menuda gente la de este mundo · Conocer y reflexionar sobre la desigualdad socioeconómica en el pasado y el presente · Comparar la pirámide feudal con un hipotétic apiramide social actual y de ambas con una piramide social "justa"	Geografía e historia	· Competencias sociales y cívicas · Aprender a aprender · Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza
Bocata de calorías · Repasar la pirámide alimenticia y el valor nutricional de los alimentos · Comprender los efectos negativos del déficit y el superávit calórico · Empatizar con los que padecen hambre · Asumir hábitos saludables en la alimentación	Educación Física	· Competencias sociales y cívicas · Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza
Bocados a la salud · Conocer las diferencias de la alimentación entre el primer y tercer mundo · Conocer las enfermedades que derivan de una alimentación incorrecta.	Biología y geología	· Aprender a aprender · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
Un mundo de paz y de justicia · Concienciar al alumno sobre el desigual reparto de la riqueza en el mundo, vinculando este objetivo con el proyecto de Jesús. · Introducir al alumno en el concepto de comercio justo.	Religión	· Competencias sociales y cívicas · Aprender a aprender
Difunde la solidaridad · Redactar una nota de prensa en castellano preparada para anunciar en los medios la campaña del Bocata solidario · Enviar una comunicación a varias empresas para que colaboren en la actividad. · Agradecer la colaboración de las empresas	Lengua	· Comunicación lingüística · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
Work our your SYMPATHY · Conocer el procedimiento de escribir una carta oficial.	Inglés	· Comunicación lingüística
Publicidad · Conocer algunas técnicas de publicidad	Plástica	· Conciencia y expresiones culturales
Conéctate al Bocata · Comunicación audiovisual: prezi, web y blog.	Tecnología	· Comunicación lingüística · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor · Competencia digital · Aprender a aprender

TERCERO DE ESO		
CONTENIDOS	**Áreas implicadas**	**COMPETENCIAS**
Descubre tu huella de justicia **Trabajar por la justicia**	Religión	· Competencias sociales cívicas
Video de comunicación audiovisual	Taller de Prensa	· Comunicación lingüística
Consumo responsable. **Consumo colaborativo** **Cuidar el Medio ambiente**	Geografía	· Competencias sociales y cívicas
La generosidad de un poquito de nosotros	Biología	· Competencias sociales y cívicas · Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza
Las matemáticas y la representatividad ciudadana en España	Matemáticas	· Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza
Canciones con Mensaje	Música	· Conciencia y expresiones culturales
Flashmove: operación kilo	E.F.	· Conciencia y expresiones culturales
La publicidad, herramienta del buen servicio **Operación Kilo-La gran recogida** **Colaboración con el banco de alimentos de Navarra y el banco de alimentos de la Parroquia de Nª Sª de Lourdes.**	Plástica	· Conciencia y expresiones culturales

CUARTO DE ESO		
CONTENIDOS	**Áreas implicadas**	**COMPETENCIAS**
Historia de la igualdad femenina **Todavía queda mucho por hacer** **El empoderamiento de la mujer**	Acción social	· Competencias sociales y cívicas · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedo
La historia según la mujer Mujeres olvidadas en la historia	Historia	· Competencias sociales y cívicas · Comunicación lingüística
La escritura como herramienta de acción social.Los manifiestos Escritoras por descubrir.	Lengua y Literatura	· Competencias sociales y cívicas · Comunicación lingüística
Teresa Perales, un ejemplo a seguir.	E.F.	· Conciencia y expresiones culturales · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
El apostolado femenino.	Religión	· Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y naturaleza
Gesto por la igualdad · Lectura de manifiesto y concentración silenciosa	Secciones (1) cada vez.	· Competencias sociales y cívicas · Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

TRANSVERSALMENTE SE TRABAJAN:

- ✧ Derechos Humanos
- ✧ Educación para la Salud
- ✧ Igualdad de Género
- ✧ Interculturalidad

6.- PRINCIPALES ACTIVIDADES.

Las actividades están fragmentadas por asignaturas y cubren los objetivos y contenidos anteriores. Están recogidas en el moodle del centro y accesible a profesores y alumnos. Entre las principales podemos señalar:

- ➔ Realización de videos para motivar las campañas solidarias.
- ➔ Cartelería en pasillos y clases con el mismo fin.
- ➔ La participación en las campañas sociales correspondientes a cada curso.
- ➔ Diseño de páginas webs y/o blogs
- ➔ Exposiciones orales entre cursos y clases.

7.- TEMPORALIZACIÓN.

- ➔ El Proyecto de primero (SAME): Se inicia a principios de marzo y termina en la jornada mundial por la educación (finales de Abril).
- ➔ El Proyecto de segundo (Bocata solidario): se inicia la última semana de diciembre y termina la prmera semana de febrero.
- ➔ El Proyecto de tercero (Operación Kilo- Participa deja tu huella): se inicia octubre y termina en la Gran recogida (final de noviembre)
- ➔ El Proyecto de cuarto (Hombres, mujeres y viceversa. La igualda de género): se inicia la principios de febrero y termina el 8 de marzo

La asignatura Acción social Aprendizaje y servicio se imparte durante el curso escolar como materia optativa.

8.- METODOLOGÍA UTILIZADA. RECURSOS DISPONIBLES.

Para el desarrollo de los proyecto de Acción Social

- ➔ La referencia es la pedagogía ignaciana: de experiencia, reflexión y acción. La experiencia se consigue con la teoría 6y el visionado de documentales y/ fotografías para promover reflexión. La acción consiste en la participación en las campañas.

  ej: https://prezi.com/augfhfjmywx-/los-inmigrantes-y-refugiados/

- ➔ Para la experiencia y reflexión Se recurre al trabajo en grupo como elemento dinamizador
- ➔ Cada curso y proyecto tiene Prezi organizador que coordina las asignaturas y las actividades. Además tenemos reuniones por curso y una grupo gestor que se reúne cada semana.

  ej: http://prezi.com/canlgyae14mw/?utm_campaign=share&utm_medium=copy

- ➔ Todas las actividades y propuestas metodológicas están el moodle del centro, en el apartado de Proyecto de desarrollo social.

9.- EVALUACIÓN. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO.

La evaluación de los proyectos está adaptada a cursos y objetivos.

- ➔ En el caso de la asignatura de Acción Social. Aprendizaje y servicio, cuenta con un programación específica y está integrada en la estructura académica dentro del Ámbito social.
- ➔ El resto de actividades desarrolladas por las asignaturas que integran los proyectos se evalúan con lo estándares propios de la Competencia aprender y Aprender y con estándares propios de las áreas (Puede verse en tablas anteriores las competencias programadas)
- ➔ En el caso de la acción concreta que desarrolla cada curso, se evalúan los datos de participación.

Jaso Ikastola

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Genero berdintasuna eta emakumearen aurkako biolentzia
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Jaso Ikastola
Herria | Localidad	Iruñea
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Unai Arellano Lakabe
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 25 05 46 | jaso@jasoikastola.net
ONGD colaboradora	

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

GENERO BERDINTASUNA ETA EMAKUMEAREN AURKAKO BIOLENTZIA

1.2. IKASTETXEA | CENTRO EDUCATIVO:

Jaso Ikastola

1.3. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED.:

Unai Arellano Lakabe

1.4. TALDE ERAGILEA | GRUPO MOTOR:

BIZIKIDETZA ETA ELKARTASUN BATZORDEA Unai Arellano Lakabe

Angela Epalza Jone Iribarren

Arantxa Barandiaran

1.5. GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE:

BERDINTASUNA, ESTEREOTIPOAK, GIZARTE PATRIARKALA, HAUSNARKETA, BIOLENTZIA

1.6. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO:

2017-2018 ikasturterako, Elkartasun Sareko Jaso Ikastolaren proiektua "Genero Berdintasuna eta Emakumearen Aurkako Biolentzia" izan da. Proiektuaren bidez, genero berdintasunaren oinarrizko eta ezinbesteko edukiak barneratu ditugu eta Jaso Ikastolako komunitate osoari zabaldu. Giza Eskubideen errespetutik eman zaio proiektuari bere ikuspegia.

Proiektuan hiru fase desberdinetan garatu dugu IPES fundazioaren laguntzaz:

1- Genero berdintasunaren inguruko oinarri teorikoak eta edukiak aztertu eta barneratu Klaustro osoan.

2- Gurasoentzako formazio saioak eurek ere ahalduntzeko.

3- DBH4. mailan IPESek prestatu digun unitate didaktikoran proba pilotua egin dugu. Hurrengo ikasturterako, haur hezkuntzarako eta lehen hezkuntzarako unitate didaktikoak prestatu ditu ikastolako Bizikidetza eta Elkartasun Batzordeak.

1.7. PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO:

Proiektuak Jaso Ikastolako komunitate osoa hezi eta sentsibilizatu nahi izan du, bai genero berdintasunean bai emakumearen aurkakako biolentzian.

Proiektuak hiru helburu izan ditu:

a) Irakasleak prestatzea genero berdintasunean eta emakumearen aurkako biolentzian.

b) Ikasleen sentsibilizazioan eragitea eta errealitatean, euren artean sor daitezkeen jokaera desegokiak ekiditea eta zaintzea.

c) Gurasoengan ere hausnarketa prozesu bat eraikitzea, euren seme-alabengan sortzen dituzten estereotipo eta jokaera batzuk saihesteko.

1.8. PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA | VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO:

Proiektua ezinbestekoa iruditu zaigu. Klaustro osoak parte hartu du eta egunerokoan egiten dugunaz hausnartzeko eta hainbat jarduera zuzentzeko balio izan digu. Komunitate osoak parte hartu du, gurasoak barne. Proiektuaren hasierako planifikazioan ez zen aurreikusi gurasoentzako jarduerarik, baina klaustroak egindako balorazioa ikusita ezinbestekoa iritzi genion gurasoak ere proiektu honetako hartzaile izatea, gerora etxeetan ere hausnarketa bideratzeko eta euren hainbat jarrera ere aldatzeko. Ikasleekin batera inplementatu dugun unitateak ezin balorazio hobeak jaso ditu. Oso parte hartze dinamikoa izan dute ikasleek, eta konturatu gara, beste ikasgaiekin ez bezala, euren motibazioa eta inplikazioa gai honetan oso emankorra izan dela. Aurrera begira, hurrengo ikasturtean, haur hezkuntzatik DBHra jarriko ditugu martxan unitate didaktikoak. Genero berdintasuna lantzeko etapa bakoitzean proiektuak garatuko ditugu.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

Lehenengo helburua: Irakasleak prestatzea.

Betetze maila:ilkastolako irakasleen parte hartzea hiru formazio saioetan %100 izan da eta saioen balorazioak oso ona. Gogobetetze maila oso ona.

Bigarren helburua: ikasleen sentsibilizazioa eta hausnarketa: unitate didaktikoen inplementazioa DBH4. mailan egin dugu proba pilotua. Aurreikusitakoa, DBH osoan egitea ez da bete, hainbat jarduerekin zalantzak izan genituelako eta erabaki genuen lehenego proba pilotua azken mailan egitea. Parte hartzea oso altua izan da eta balorazioa ere oso onak.

Hirugarren helburua: gurasoengan ere hausnarketa prozesu bat eraikitzea, euren seme-alabengan sortzen dituzten estereotipo eta jokaera batzuk saihesteko. Gurasoentzako aurreikusitako saioak egin dira baina parte hartzea ez da oso altua izan, aurreikusitakoa baino txikiagoa. Bataz beste 20 bat lagun. Egia da hiru-lau saioetako formazioa eskaintzea arriskutsua dela. Etorritakoen balorazioa ona izan da.

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL PROFESORADO:

Klaustro osoak parte hartu du, Haur Hezkuntzatik DBH-ra, zuzendaritza barne. Irakasleen %100.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Altua | Alta

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL ALUMNADO:

Emakumeen kontrako indarkeriaren egunean, azaroak 25, ikastolako ikasle guztiek parte hartu zuten prestatutako jardueretan. Ikasleen %100.

Unitate didaktikoa, DBH4. mailan bakarrik inplementatu dugu (ikasleen %9). Hurrengo ikasturtean ikasleen %100ek jasoko du.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA

Ertaina | Media

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR:

Gurasoenganako eragina, ohiartzuna handia izan da. Delegatuen bileretan, Eskola Batzordean, Asanblean eta Erretoretza Batzordean aurkeztu, jarraipena eta balorazioa egin da. Beraz, ikastolako proiektu bezala hartu du komunitate osoak.

2.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS:

Hiru jarduera mota desberdin landu ditugu:

1- Formazioa: Ruth Iturbiderekin batera, UPNAko irakaslea, guztira hiru formazio saio: azaroaren 15ean, abenduaren 13an eta urtarrilaren 17an. Formazio saio akoitza ordu eta erdikoa izan da eta landutako edukiak honako hauek:

   a) Genero-indarkeriaren testuingurua: ideia da genero indarkeria Giza Eskubideen aurkakoa dela; gizarte sistema patriarkala da, eta bertan, genero egituran, desberdintasun sendoak sortzen dituena.

   b) Genero indarkeriari buruzko oinarrizko kontzeptuak.

   c) Gure ohiko praktikei lotutako genero desberdintasunak: emakumeen ikuspegi ezkorra…

2- Gurasoentzako formazio bera errepikatu dugu.

3- Genero berdintasuna DBH4. mailako geletan landuko dugu. Gida didaktikoak, batez ere, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza garatzeko izan da (abestiak,

prentsa dossierrak, telebista saioak eta abar.)….genero berdintasuna modu teorikoan eta praktikoan lantzeko tresnak, alegia.

2.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO:

1- Irakasleentzako formazioa: azaroaren 15ean, abenduaren 13an eta urtarrilaren 17an. 2 orduko hiru saio.

2- Gurasoentzako formazioa:martxoak 6, martxoak 20, apirilak 10 eta apirilak 17, 17:00etatik 18:15era

3- Genero berdintasunasunaren proiektu pilotua DBH4. mailan: ekainaren 6, 8, 11, 13an. 2 orduko 4 saio.

2.7. ERABILITAKO BALIABIDEAK | RECURSOS UTILIZADOS:

Formazio saioetan erabilitakoak: ikus-entzunezkoak, bibliografia... Unitate didaktikoan zehaztutakoak: fitxak, ikus-entzunezkoak...

Plastika materiala: karteldegia egiteko.

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA | JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

Unitate didaktikoak eta karteldegiak egiteko materiala

2.9. PROIEKTUAREN EBALUAZIOA | EVALUACIÓN DEL PROYECTO:

Helburuen lortze mailarekin lotutako adierazleak dira proiektuaren ebaluazioa egiteko erabili ditugunak eta aurreko atalean zehazten direnak. Laburbilduz:

Betetze maila: ilkastolako irakasleen parte hartzea hiru formazio saioetan %100 izan da eta saioen balorazioak oso ona. Gogobetetze maila oso ona.

Bigarren helburua: ikasleen sentsibilizazioa eta hausnarketa: unitate didaktikoen inplementazioa DBH4. mailan egin dugu proba pilotua. Aurreikusitakoa, DBH osoan egitea ez da bete, hainbat jarduerekin zalantzak izan genituelako eta erabaki genuen lehenego proba pilotua azken mailan egitea. Parte hartzea oso altua izan da eta balorazioa ere oso onak.

Hirugarren helburua: gurasoengan ere hausnarketa prozesu bat eraikitzea, euren seme-alabengan sortzen dituzten estereotipo eta jokaera batzuk saihesteko. Gurasoentzako aurreikusitako saioak egin dira baina parte hartzea ez da oso altua izan, aurreikusitakoa baino txikiagoa. Bataz beste 20 bat lagun. Egia da hiru-lau saioetako formazioa eskaintzea arriskutsua dela. Etorritakoen balorazioa ona izan da. Balorazio kualitatiboa:

Ezin hobea. Batetik, IPESek eskainitako laguntzak eta baliabideek gure espektatibak gainditu dituzte. Rut Iturbide, formazioa eta unitate didaktikoaren egilea, guztiz inplikatu da proiektuan eta bera gabe ezingo genukeen aurrera atera. Klaustro osoak jardun du hilabeteetan hausnarketa prozesu batean murgilduta, eta ondorioak izango ditugula ziur gaude. Dagoeneko, hurrengo ikasturterako aurreikusten dugu proiektuarekin jarraitzea, eta ikastolako jarduera guztietan eragina izango duen zehar lerro izatea

Genero Berdintasuna.

3. ERANSKINAK | ANEXOS

3.1. ERANSKINAK | ANEXOS:

Unidad Didáctica Violencia de género jóvenes IPES_eu - Idoia Illarramendi.pdf, RES - Idoia Illarramendi.7z, 20180308-jaso-ikastola - Idoia Illarramendi.pdf

C.P.E.I.P. Virgen de Gracia

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Conociéndonos mejor
Ikastetxearen izena Nombre del centro	C.P.E.I.P. Virgen de Gracia
Herria | Localidad	Cárcar
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Sonia Mateo Sola
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 67 47 73
ONGD colaboradora	FUNDACIÓN PAZ Y SOLIDARIDAD

1. PROYECTO

1.1. TÍTULO DEL PROYECTO.

Conociéndonos mejor.

1.2. SINOPSIS DEL PROYECTO

Durante este curso, hemos trabajado con la AMPA LEÓN SOLÁ de Melilla. Esta asociación pertenece al colegio de Melilla situado en el barrio la Cañada de la Muerte. El barrio cuenta con una tasa de paro del 70% y el colegio supera en un 25 % la ratio establecida. La asociación organiza distintas actividades y proyectos para mejorar la calidad educativa de los niños del cole y del barrio en general.

Desde nuestro colegio hemos realizado distintas actividades para conocerlos e interactuar con ellos.

1.3. OBJETIVOS GENERALES PLANTEADOS EN EL PROYECTO

- ➔ Sensibilizar y hacer conscientes a nuestro alumnado sobre la desigualdad de acceso a necesidades básicas, promoviendo actitudes de solidaridad.
- ➔ Concienciar sobre la importancia de solidarizarse y empatizar con niños/as en situación más desfavorecida.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- ➔ Sensibilizar y concienciar a nuestro alumnado de la importancia de la educación.
- ➔ Conocer las distintas realidades que se dan dentro de un mismo país.
- ➔ Educar para una sociedad más comprometida con la construcción de un mundo más justo y solidario.
- ➔ Crear vínculos con alumnado de otro colegio que está en situación desfavorecida.
- ➔ Crear diferentes materiales didácticos incluidos en nuestras programaciones de aula a través de los cuales pretendemos sensibilizar, educar y motivar a los escolares para implicarse en proyectos de solidaridad en la escuela y en la propia familia.

Los objetivos planteados se han conseguido de forma satisfactoria, ya que hemos podido mantener una relación directa con el colegio de Melilla con el que se ha trabajado.

1.5. Relación detallada de actividades y contenidos

Los contenidos trabajados principalmente en las actividades son los siguientes:

- ➔ Necesidades básicas: la educación.
- ➔ Aprovechamiento de materiales reciclados para elaborar productos artesanales.

ACTIVIDADES

Estas son algunas de las actividades que se han llevado a cabo en el colegio:

¿DÓNDE ESTÁ MELILLA?

Responsable de la actividad	Todo el profesorado
Nivel educativo	Todos los cursos
Descripción	La actividad comienza preparando un mapamundi, en el que coloreamos el territorio español. De ahí sacamos un mapa de la Península, en la que coloreamos la zona en la que se encuentra nuestra comunidad y la zona en la que está situada la ciudad de Melilla. Charla para conocer la AMPA y el colegio de Melilla, así como la situación en la que se encuentran.

LOS TRES CERDITOS

Responsable de la actividad	Profesorado de Educación Infantil
Nivel educativo	Infantil (4 y 5 años)
Descripción	Aprovechando que se había trabajado la granja, decidimos hacer el teatro de "Los tres cerditos" y grabarlo, puesto que era el que más gustaba a los alumnos/as.

VAMOS A CONOCERNOS

Responsable de la actividad	Profesorado de 3º y 4º de Educación Primaria
Nivel educativo	3º y 4º de Educación Primaria
Descripción	Los alumnos/as redactan una presentación individual para mandarla a los alumnos/as del Colegio León Solá.Al final de las presentaciones, añadimos un mapamundi en el que señalamos nuestros lugares de procedencia.

REPORTAJE SOBRE CÁRCAR

Responsable de la actividad	Todo el profesorado del centro
Nivel educativo	Todo el alumnado
Descripción	Realizamos un recorrido por el pueblo, realizando así un vídeo para que conozcan nuestro pueblo. Desde el colegio León Solá también nos mandan un vídeo con las zonas más significativas del barrio para ellos.

CHARLA

Responsable de la actividad	Arianne: voluntaria en el AMPA León Solá. Profesorado del centro
Nivel educativo	Todo el alumnado
Descripción	Charla informativa sobre el colegio León Solá: procedencia del alumnado, actividades organizadas por el AMPA… Vídeo informativo sobre el barrio en el que está ubicado el colegio y sus gentes. Después de la proyección del vídeo y de la charla, los alumnos/as trabajan por grupos inventando y creando juegos a partir de tapones, puesto que la ponente explica que los niños/as del colegio con el que estamos trabajando, en muchas ocasiones deben valerse de su ingenio para crear juegos a partir de materiales reciclados. Los alumnos/as de AL del colegio León Solá nos mandan sus presentaciones.

ELABORACIÓN DE MURALES

Responsable de la actividad	Todo el profesorado del centro
Nivel educativo	Todo el alumnado
Descripción	Por grupos interciclos, realizamos murales relacionados con la solidaridad. Dichos carteles servirán para decorar el colegio durante la semana solidaria..

CAMINO DE LA ESCUELA

Responsable de la actividad	Todo el profesorado
Nivel educativo	Todo el alumnado
Descripción	Proyección del documental "Camino de la escuela"

RECICLANDO LA PAZ

Responsable de la actividad	Todo el profesorado
Nivel educativo	Todo el alumnado
Descripción	Se facilitan a los alumnos/as varias plantillas de envases: unos están usados y estropeados y otros nuevos. En los estropeados escriben mensajes o palabras de actitudes o acciones que nos llevan a conflictos en la vida diaria (egoísmo, envidia…). El la plantilla del envase nuevo escribe mensajes que pueden arreglar la acción escrita anteriormente. Se colocan el patio del colegio dos murales elaborados por los propios alumnos/as. En dicho mural hay dos contenedores. En uno de ellos pegamos los envases con acciones y actitudes negativas y en el otro los mensajes positivos.

COMER BIEN PARA TRABAJAR BIEN

Responsable de la actividad	Todo el profesorado
Nivel educativo	Todo el alumnado
Descripción	Hablamos con los alumnos/as de la importancia de una dieta sana para poder trabajar bien en el cole y realizar las actividades diarias. Los alumnos de 6º de Educación Primaria preparan un almuerzo saludable (fruta troceada y batido de fresas) para disfrutarlo todos juntos.

TRABAJO GLOBALIZADO

Responsable de la actividad	Todo el profesorado
Nivel educativo	Todo el alumnado
Descripción	Durante el curso escolar, los contenidos relacionados con la solidaridad se integran en todas las áreas del currículo a través de actividades como: · Expresión oral: tertulias, debates, exposiciones… · Expresión escrita. · Comprensión lectora: a través de textos narrativos y expositivos.

SEMANA SOLIDARIA

Responsable de la actividad	Todo el profesorado APYMA
Nivel educativo	Todo el alumnado
Descripción	Durante el curso escolar, los alumnos/as realizan en clase de plástica diferentes objetos parea venderlos en el mercadillo solidario durante la semana de la solidaridad. El dinero recaudado este curso estará destinado para el AMPA del colegio León Solá. Durante los días de mercadillos, los alumnos/as están muy implicados y disfrutan de la actividad. A parte de las creaciones del alumnado, voluntarios/as del pueblo traen cosas para venderlas en dicho mercadillo. Por otro lado, una tarde de la semana solidaria, se hace una jornada de puertas abiertas en el centro. Durante dicha jornada se realizan diversos juegos organizados desde el centro y se disfruta de una merienda preparada por la APYMA. Recalcar que tanto toda la Comunidad Educativa como el pueblo se implica en dicha actividad.

1.6. TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

1er trimestre:

- ✧ Presentación del colegio con el que vamos a trabajar.
- ✧ Conocer Melilla y su ubicación.
- ✧ Presentaciones para el colegio León Solá.

2º trimestre:

- ✧ Realización de materiales para el mercadillo.
- ✧ Actividades de interacción con el colegio León Solá.
- ✧ Proyecciones.
- ✧ Charlas.

3er trimestre:

- ✧ Semana solidaria

1.7. COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO DESARROLLADAS

Como hemos dicho anteriormente, a través de distintas actividades, trabajamos con el alumnado:

- ✧ Comunicación lingüística
- ✧ Competencia Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- ✧ Competencia digital
- ✧ Aprender a aprender
- ✧ Competencias sociales y cívicas
- ✧ Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- ✧ Conciencia y expresiones culturales

1.8. ALUMNADO Y PROFESORADO IMPLICADO

Al tratarse de un centro pequeño, el proyecto se lleva a cabo en todos los niveles, desde Infantil hasta 6º de rimaría. Se realizan actividades individuales, en pequeño grupo y a nivel de centro.

Del mismo modo, todo el profesorado del centro participa en el proyecto y la formación.

1.9. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA, PERSONAL NO DOCENTE, APYMA, AYUNTAMIENTO, MANCOMUNIDAD, SERVICIO NAVARRO DE EMPLEO, CENTROS DE SALUD, ONG)

Como en años anteriores, todo en pueblo se involucra con el proyecto solidario del colegio y participa de distintas formas. De este modo, podemos contar con la colaboración de:

- ✧ Ayuntamiento
- ✧ APYMA
- ✧ Voluntarios del pueblo.
- ✧ Profesorado del centro.

1.13. RECURSOS

- ✧ Lecturas comprensivas.
- ✧ Vídeos y fotos de Internet.
- ✧ Recursos aportados por la organización “Fundación Paz y Solidaridad de Navarra”.
- ✧ Páginas web.
- ✧ Materiales necesarios para la realización de actividades.
- ✧ Noticias de periódicos.

2. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL.

Para la evaluación del proyecto, debemos tener en cuenta los puntos débiles y fuertes a lo largo de su desarrollo.

Como punto débil destacar que la falta de tiempo hace que todas las actividades que se realicen no queden reflejadas.

Como puntos fuertes, destacar la implicación por parte de todo el profesorado, que a pesar de ser nuevo en su mayoría, se ha involucrado desde el principio en todas las actividades.

Destacar también la implicación de toda la comunidad educativa y la motivación del alumnado.

Finalmente, mencionar lo gratificante que ha sido para nuestros alumnos/as el poder mantener cierto contacto con el colegio con el que este año hemos trabajado.

Colegio Público de Añorbe

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Abriendo los ojos - Año II
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Colegio Público de Añorbe
Herria | Localidad	Añorbe
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Marta Erdozáin Lecumberri
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	948 35 02 98 | cpanorbe@educacion.navarra.es
ONGD colaboradora	

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

"Abriendo los ojos"

1.2. IKASTETXEA | CENTRO EDUCATIVO:

Colegio Público de Añorbe

1.3. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK. | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED.:

Marta Erdozáin Lecumberri

1.4. TALDE ERAGILEA | GRUPO MOTOR:

1.5. GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE:

Proyecto "Abriendo los ojos"- Año II

1.6. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO:

Este proyecto se ha llevado a cabo a través de cuatro actividades principales: School to school con la temática (Contrastes en la India y Añorbe), apadrinamiento de Ashok, mercadillo solidario y una exposición fotográfica.

1.7. PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO:

Hemos contribuido a la integración de la Educación para el Desarrollo en nuestra comunidad. A acercar a nuestro alumnado y a toda la comunidad y al pueblo de Añorbe a conocer la existencia de otras realidades socioculturales y económicas diferentes a las nuestra. Desarrollar una conciencia crítica y apreciar las diferencias culturales entre la India y Añorbe.

1.8. PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA | VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO:

El proyecto se ha desarrollado como se planteó en un principio aunque nos ha faltado tiempo para profundizar en la exposición, ha quedado algo escasa. A pesar del tiempo, creemos que los alumnos han tomado conciencia de las diferencias existentes entre la India y Añorbe.

Para próximos cursos, nos hemos planteado que sea en la asignatura de Atención educativa los que dirijan el proyecto y el resto colaboramos y apoyamos.

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

Contribuir a la integración de la educación para el desarrollo en nuestra comunidad, a través de la formación y sensibilización del profesorado, alumnado, familias y vecinos del pueblo. Grado alto. Formar e informar sobre la educación para el desarrollo a la comunidad. Grado alto.

Acercar a la comunidad educativa a conocer otras realidades. Grado muy alto

Desarrollar una conciencia crítica que nos permita actuar y ser agentes de cambio. Grado medio. Apreciar las diferentes culturas. Grado alto.

Tomar conciencia de las causas y los efectos de la pobreza. Grado bajo.

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL PROFESORADO:

Ha tomado parte todo el claustro pero la mayor carga se lo han llevado los tutores por ser los que más tiempo pasan con los distintos grupos.

Lortze maila | Incedencia:

Ertaina | Media

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL ALUMNADO:

51 alumnos, es decir un 100%

Lortze maila | Incedencia:

Altua | Alta

2.4. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ ESKOLAKO KOMUNITATEAREN BESTE ESPARRU BATZUETAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN OTROS ÁMBITOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR:

Las familias se han implicado bastante. Este año ha participado bastante gente ajena(vecinos, comerciantes, bodegas,...) a la comunidad educativa.

2.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS:

1ª actividad: School to school- intentamos intercambio cultural entre la escuela de la India y la nuestra, por medio de la Fundación Vicente Ferrer que tienen el objetivo de asegurar que los niños de las comunidades más desfavorecidas de Andrhra Pradesh puedan seguir sus estudios. Este año hemos creado un dossier producido por nuestros alumnos con el tema Contrastes en Añorbe" y hemos recepcionado otro similar con los contrastes de la India.

2ª actividad: Apadrinamiento de Ashok. A lo largo del curso hemos recibido varias cartas del niño contándonos cómo está y las cosas que hace en la escuela. Parte del dinero recaudado en el mercadillo lo enviaremos a nuestro apadrinamiento.

3ª actividad: Mercadillo solidario (1 junio): se divide en tres espacios, el primero el alumnado elabora manualidades confeccionadas por los alumnos. Una segunda zona de tómbola en la que la gente dona juegos, libros, y otros objetos en buen estado para recaudar dinero y por último la zona de ONG´s que este año hemos contado con: Children from Africa, Anarasd, Oxfam, Yachíl Antzetic, casa hogar comunitario San Cristobal de las casas Chiapas.

4ª actividad: Exposición fotográfica: El alumnado de 2º y 3er ciclo en su mayoría se han encargado de realizar una exposición con el dossier enviado por la escuela de la India y el elaborado por nosotros, como eje principal contrastes en Añorbe y la India.

2.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO:

School to school: desde octubre a Mayo Apadrinamiento de Ashok: todo el curso Exposición fotográfica: de febrero a mayo Mercadillo solidario: mes de mayo

2.7. ERABILITAKO BALIABIDEAK | RECURSOS UTILIZADOS:

Folios, papel fotográfico, camara de fotos, ...

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA | JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

Justificado en octubre

2.9. PROIEKTUAREN EBALUAZIOA | EVALUACIÓN DEL PROYECTO:

El proyecto ha concluido con éxito y con un buen sabor de boca por el éxito de participación de los vecinos del pueblo y la gran colaboración de distintas entidades locales.

3. ANEXOS

3.1. ERANSKINAK | ANEXOS:

20180606_184852 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_184924 -

16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_184939 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_184941 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_185002 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_185007 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_185038 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_192817 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_192821 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg, 20180606_193052 - 16769-CPEIP A?orbe-general CPEIP Añorbe.jpg

Eunate BHI

FITXA TEKNIKOA | FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Proiektuaren izenburua Título del proyecto	Eunate mundura, mundua Eunatera *Eunate al mundo, el mundo a Eunate*
Ikastetxearen izena Nombre del centro	Eunate BHI
Herria | Localidad	Iruña
Sarearen koordinatzailearen izen-abizenak | Nombre y apellidos de la persona coordinadora de la Red	Inma Rekalde Angustina
Ikastetxearen telefonoa Teléfono del centro	848 43 10 30 | leseunat@educacion.navarra.es
ONGD colaboradora	

1. PROIEKTUA | PROYECTO

1.1. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO

1.1. AUKERATU IKASTETXEA ERRESOLUZIORAREN ARABERA ZEIN SARETAN SARTU ZEN: | SEGÚN LA CORRESPONDIENTE RESOLUCIÓN, EL CENTRO ENTRÓ EN LA RED:

Eskola Seguruen Sarea | Red de Escuelas Seguras

1.2. PROIEKTUAREN IZENBURUA | TÍTULO DEL PROYECTO:

Eunate mundura, mundua Eunatera “Eunate al mundo, el mundo a Eunate.

1.3. HERRIA | LOCALIDAD:

PAMPLONA-IRUÑA

1.4. IKASTEXEAREN TELEFONOA | TELÉFONO DEL CENTRO EDUCATIVO:

848 431030

1.5. IKASTEXEAREN HELBIDE ELEKTRONIKOA | CORREO ELECTRÓNICO DEL CENTRO EDUCATIVO:

leseunat@educacion.navarra.es

1.6. SAREAREN KOORDINATZAILEAREN IZEN-ABIZENAK | NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA COORDINADORA DE LA RED:

INMA REKALDE ANGUSTINA, 18191896T

1.7. TALDE ERAGILEA | GRUPO MOTOR:

Marta Diez. Departamento Inglés (sección bilingüe) Vice directora del centro. 30561631J

- ❒ Ainara Oiz. Departamento de inglés. (sección bilingüe) 726905448Z
- ❒ Amaia Domeño. Departamento de Filosofía. 33423814F
- ❒ Milia Zabala. Departamento de inglés78945674Z

1.8. GAKO HITZAK | PALABRAS CLAVE:

RENOVACIÓN, COMPROMISO, DISTRIBUCIÓN EQUITATIVA, COOPERACIÓN, DESARROLLO

1.9. PROIEKTUAREN SINOPSIA | SINOPSIS DEL PROYECTO:

Este curso hemos trabajado de la mano de Unrwa y Alboan. Por un lado el profesorado participante nos hemos formado y hemos adquirido herramientas para incorporar la educación transformadora para una ciudadanía global en nuestro trabajo diario. De tal manera que el alumnado ha aumentado su sensibilidad, conocimiento y empatía con la población refugiada en general y la Palestina en particular, movilizándose para cambiar esta realidad.

1.10. PROIEKTUAN LANDUTAKO HELBURU OROKORRAK | OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS EN EL PROYECTO:

El objetivo primordial ha sido fomentar entre la población educativa de Eunate BHI actitudes de tolerancia, solidaridad, respeto hacia la diferencia, conocimiento y aprecio de los derechos humanos, así como de realidades diferentes a la nuestra:

- ❒ Generando entre todo/as los/as participantes actitudes empáticas con su entorno más cercano y entornos de otras realidades (inmigrantes, refugiados/as).

- ❒ Adquiriendo un grado óptimo de sensibilidad para erradicar prejuicios y estereotipos y lograr unas relaciones humanas saludables.
- ❒ Fomentando la resolución no violenta de los conflictos que nos atañen creando una cultura de paz.
- ❒ Reflexionando sobre la situación de la EDUCACIÓN en el mundo y en especial sobre el papel protector de la educación, incidiendo en las instituciones públicas para lograr mejoras en el DERECHO A LA EDUCACIÓN.
- ❒ Asumiendo el papel protagonista como ciudadanos y ciudadanas activas y participativas.

1.11. PROIEKTUAREN BALORAZIO OROKORRA | VALORACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO:

El profesorado que ha tomado parte en el proyecto y el equipo directivo, está muy contento y satisfecho con el trabajo realizado este curso en el marco de la red de escuelas solidarias. Hemos realizado actividades dinámicas donde la implicación del alumnado es mayor que en otras actividades de estudio, porque son de carácter más práctico y ellos/as se implican de otra manera más activa. Lo que aprenden les cala porque conecta con la inteligencia emocional.

Intentamos con esta aportación de escuelas solidarias transmitir otra manera de estar en el mundo y vivir la vida, basándonos en relaciones respetuosas no-violentas.

El alumnado hace un balance muy positivo de estas actividades. Por todo esto vemos la importancia de dar continuidad a este trabajo contribuyendo a la formación de una juventud más solidaria y comprometida

2. URTEKO PROIEKTUA EBALUATZEKO PROZEDURA ETA IRIZPIDEAK | CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ANUAL

2.1. LANDUTAKO HELBURU ESPEZIFIKOEN LORTZE MAILA | OBJETIVOS ESPECÍFICOS TRABAJADOS Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS MISMOS

- ❒ Generar entre todo/as los/as participantes de la comunidad educativa, actitudes empáticas con nuestro entorno más cercano y entornos de otras realidades, (inmigrantes, refugiados/as, marginados/as…)
- ❒ El cumplimiento de este objetivo específico ha sido medio-alto. La gran mayoría del alumnado a empatizado con las realidades trabajadas.
- ❒ A través de diferentes actividades, adquirir un grado óptimo de sensibilidad para erradicar prejuicios y estereotipos y lograr unas relaciones humanas saludables.
- ❒ Hemos dado un primer paso en la conciencia de los prejuicios que diariamente nos acompañan, teniendo que continuar trabajando en esta línea para la erradicación de los mismos. Por lo que el cumplimiento de este objetivo específico ha sido medio.
- ❒ Ser agentes activos en los problemas que observamos y que tenemos, con el objetivo de transformar la realidad, creando una cultura de paz.
- ❒ Hemos abordado el tema de la cultura de paz, en la práctica no siempre conseguimos la resolución pacífica de los conflictos. Valoramos el cumplimiento de este objetivo específico ha sido medio.
- ❒ Reflexionar sobre la situación de la EDUCACIÓN en el mundo y en especial sobre el papel protector de la educación como herramienta de la no-violencia.

A través de la campaña mundial de la educación en la que hemos tomado parte hemos cumplido altamente con este objetivo.

- ❒ Valorar la necesidad de incidir en las instituciones públicas para lograr mejoras en la EDUCACIÓN, reclamando, mayor financiación.

Al igual que en el objetivo anterior creemos que su cumplimiento ha sido alto.

- ❒ Asumir el papel protagonista como ciudadanos y ciudadanas activas y participativas.

El alumnado muestra a través de las acciones que realiza el cumplimiento de este objetivo con gran incidencia, movilizándose por sus derechos y reclamando justicia.

- ❒ Contactar e intercambiar experiencias con adolescentes de otras culturas para conocer su realidad socio-política.

A través del programa Erasmus-plus que se realiza en Eunate, los jóvenes de nuestro centro has vivido la experiencia del intercambio con alumnado finlandés. Valoramos el cumplimiento de este objetivo alto.

- ❒ Ofrecer a través del aprendizaje de servicio, colaboración en nuestra comunidad.

El alumnado participa en las fiestas del instituto así como en las del barrio prestando su colaboración para organizarlas. El objetivo se ha alcanzado medio-alto porque no hemos realizado las horas en el centro San Francisco Javier que teníamos programadas por problemas con nuestros horarios.

- ❒ Potenciar la corresponsabilidad social a través de la participación social.

Las actividades realizadas tenían como objetivo último promover el cambio social. Por ello el cumplimiento de este objetivo nos parece medio-alto.

- ❒ Podemos señalar asimismo que el objetivo último de nuestro proyecto es incorporar de manera progresiva la "Educación para el Desarrollo y la Cooperación y Solidaridad Internacional" en la práctica educativa de nuestro centro, a través de la integración en la "Red de Escuelas Solidarias".

Este objetivo lo hemos cumplido ya que se ha trabajado de manera trasversal y en diferentes departamentos, asignaturas y niveles educativos

2.2. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IRAKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL PROFESORADO:

- ❒ En el proyecto han estado implicados los departamentos de Ingles, Música, Historia, Filosofía, Orientación y Tecnología. Los demás departamentos han tenido conocimiento pero no han tomado parte en actividades de escuelas solidarias.

- ❒ Respecto al claustro es un 22% del profesorado. No llega a una cuarta parte. Esperamos que poco a poco cada año se vayan animando más profesores/as.

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Baxua | Baja

2.3. PROIEKTUAREN ERAGINA DAGOKIONEZ IKASLEEN GAINEAN | INCIDENCIA DEL PROYECTO EN EL ALUMNADO:

- ❒ Los proyectos los hemos trabajado en 1º, 3º y 4º de ESO en todos los grupos. Han participado 175 alumno/as. No hemos hecho ningún proyecto de escuelas solidarias en bachillerato

LORTZE MAILA | INCEDENCIA:

Ertaina | Media

2.4. Proiektuaren eragina dagokionez eskolako komunitatearen beste esparru batzuetan | Incidencia del proyecto en otros ámbitos de la comunidad escolar:

- ❒ Este curso la incidencia del proyecto ha sido sólo en el ámbito del claustro de profesores y personal del centro que no imparte clases. Nuestro deseo es poco a poco implicar a padres/madres/tutores que estén interesados en la educación para el desarrollo y que actualmente acogen a niños Saharauis o colaboran con organizaciones no gubernamentales. Nos gustaría el curso que viene hacer un estudio sobre este tema. En nuestro horario de trabajo tampoco disponemos de demasiado tiempo para este objetivo pero creemos que es interesante.

2.5. PROIEKTUKO JARDUEREN ETA EDUKIEN ZERRENDA ZEHATZA | RELACIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES Y CONTENIDOS:

Los contenidos que hemos trabajado durante el curso escolar 2017-18 han sido los siguientes:

- ❒ Derechos humanos: declaración de derechos y deberes (educación inclusiva, derecho a la salud, al trabajo etc.) Declaración universal de los derechos a través del trabajo con UNRWA.

- ❒ Cultura de paz: resolución no violenta de los conflictos, solidaridad, trabajado con Unrwa.

- ❒ Interculturalidad y género: convivir con la diversidad, trabajo con ALBOAN en el proyecto "Más allá de las fronteras, y con alumnado finlandés en el proyecto Erasmus.

- ❒ Educación para el desarrollo: trabajo con Madre coraje en la Same.

- ❒ Situación del pueblo palestino, trabajo con UNRWA.

- ❒ Proyecto Erasmus: tomar conciencia de la realidad de la población refugiada realizando actividades con jóvenes refugiados e inmigrantes de Afganistán, Irak, Rusia, Cuba o Tailandia en el intercambio realizado en Finlandia, conociendo a jóvenes finlandeses que conviven con dicha población.

Las actividades que se han realizado son las siguientes: SAME:

Este curso como ya se ha comentado anteriormente a parte de las unidades didácticas que hemos trabajado en el aula hemos utilizado los siguientes materiales:

- ❒ Video SAME 2017 "Pido la palabra por la educación"

- ❒ "Camino a la escuela" el alumnado de 1º ESO que participó de la SAME vió esta película y realizó algunas actividades que venían en la unidad didáctica.

- ❒ "Días de clase" documental muy corto de Nicaragua, en Lechecuagos.

- ❒ Recogida de información y posterior dosier sobre la situación de la educación de tres países de Sur América elegidos por los alumno/as.

- ❒ "Vinta y la gran idea" visionado de este cortometraje y posterior trabajo de análisis.

UNRWA - Conflicto palestino- israelí:

En tercero de la ESO se ha trabajado el tema de Derechos Humanos en 4 sesiones de clase con distintas actividades

incluida de la visita de una persona refugiada de Palestina. Participaron todo/as alumno/as de tercero.

Con 4º de ESO se ha trabajado el tema Cultura de paz también en 4 sesiones de clase con diversas actividades incluida en estas sesiones la representación de teatro-foro "El refugio del sueño". Participó todo el alumnado de 4º ESO.

Erasmus:

En el intercambio que el instituto de Eunate realiza con Finlandia se trabajó el tema de la diversidad cultural y el de la población refugiada.

"Siéntete un refugiado" invitaba a los/as alumnos/as a ponerse en la piel de los refugiados. "Relato de un joven afgano". Relato en primera persona de un joven que se quitó la camiseta para enseñar las heridas de la bala de fuego talibán. Relato de otro joven kurdo, refugiado en Finlandia, que empezó su relato así: "Mi país siempre ha estado en guerra".

Además, se trabajaron los sentimientos, historias y emociones por medio del teatro con personas inmigrantes en Finlandia.

Estas han sido algunas de las actividades realizadas en este intercambio, las realizadas en Iruña cuando vinieron de Finlandia han estado relacionadas con la guerra civil española y la Segunda guerra mundial, visita al Gernika de Picasso, Museo de la paz de Gernika.

"Mugetatik haratago; más allá de las fronteras" de ALBOAN:

El alumnado de 4º ESO hizo un estudio de los mayores campos de refugiados que hay en el mundo (África, Europa, Asia) realizando unas presentaciones con power point y orales para sus compañero/as. Así mismo se trabajaron actividades de la unidad didáctica que nos pasó Alboan del proyecto de refugiados.

Para el acto que se celebró en el Parlamento de Navarra con representantes de todos los partidos políticos de la comunidad foral, el alumnado preparó un escrito reivindicando una mayor protección política navarra en la acogida de personas refugiadas. Un alumno de 4º que ha estado tres veces en el campamento de Tinduf-Argelia, preparó un dosier sobre su experiencia y vivencia con los refugiados para exponerlo en el Parlamento. Para ello se sirvió de fotografías que ha tomado en estos viajes.

Otras actividades:

En este curso no hemos realizado ningún intercambio con centros de Nicaragua porque no se ha organizado a través de ninguna ONG. Tampoco hemos realizado ninguna actividad de aprendizaje de servicio con el hospital San Francisco Javier por incompatibilidad en nuestros horarios de clases con las actividades que realizan en dicho centro.

2.6. TENPORALIZAZIOA. GARATZEKO FASEAK | TEMPORALIZACIÓN. FASES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO:

En el primer trimestre no trabajamos actividades propias del proyecto, pero si actividades que nos iban a servir después para realizar el proyecto. Tales como: que el alumnado supiera lo que es la educación para el desarrollo y los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) que se ha marcado la agenda 2030, nos parecía Importante que se conocieran para un posterior desarrollo del proyecto.

Las actividades del proyecto las hemos realizado durante la segunda y tercera evaluación, a partir de enero:

- Desde febrero hasta finales de abril la preparación de la SAME, con alumnado de 1º ESO, y el acto central que este año se celebró en la plaza de ayuntamiento.
- Las actividades del proyecto con Alboan, "Más allá de las fronteras" desde enero hasta marzo. El 21 de marzo estuvimos en el Parlamento de Navarra con alumno/as de 4 de Eso con el trabajo que habían realizado en clase.
- En abril y mayo las actividades del proyecto de Unrwa, con alumnado de tercero y cuarto de ESO.

2.7. ERABILITAKO BALIABIDEAK | RECURSOS UTILIZADOS:

Los recursos materiales que hemos utilizado han sido además de los ordenadores, el proyector que compramos, que lo hemos utilizado en muchas de las actividades que hemos realizado en el proyecto. Las unidades didácticas de Unrwa, Madre Coraje/Fabre/FISC para la SAME y de Alboan para el tema de los refugiados, nos han sido de gran ayuda. El salón de actos para el teatro de Unrwa así como la reunión con la persona refugiada. Cartulinas y demás material fungible para la preparación de la SAME y acciones de sensibilización han sido los recursos materiales que hemos utilizado con mayor asiduidad.

2.8. URTEKO GASTUEN JUSTIFIKAZIOA | JUSTIFICACIÓN DE GASTOS ANUAL:

El único gasto que hicimos este curso que es el primero en el que estamos en la red, ha sido la compra del proyector que hemos utilizado en la gran mayoría de las actividades que hemos realizado. Con este gasto ya hemos alcanzado la suma total de la cuantía recibida. Para el resto de material fungible hemos utilizado presupuesto del centro

2.9. PROIEKTUAREN EBALUAZIOA | EVALUACIÓN DEL PROYECTO:

La valoración que ha hecho el alumnado de todas las actividades del proyecto ha sido positiva. Se han implicado y han aprendido cosas que de no ser así no lo hubieran logrado. Han conocido otras realidades y se han sentido agentes activos en la consecución de los objetivos que nos habíamos marcado.

El profesorado que ha colaborado también se siente satisfecho con la labor que se ha realizado y con ganas de continuar en esta línea. El profesorado ha asistido a las formaciones que el Gobierno de Navarra a través del Cap ha organizado siendo enriquecedoras para lograr un conocimiento más profundo de la educación para el desarrollo. El próximo curso invitaremos a más profesores del centro y en la medida de nuestras posibilidades daremos información a los padres de las actividades que se realizan con relación a escuelas solidarias.

Este curso no se ha realizado el intercambio que veníamos haciendo con centros de Nicaragua. La Fundación Fabre quería realizarlo con centros de Guatemala pero al final no salió.

El curso que viene como ya estamos dentro de la red nos será más fácil trabajar en el proyecto.

3. ERANSKINAK | ANEXOS

3.1. ERANSKINAK | ANEXOS:

IMG_20180419_121408 - Inmaculada Recalde Angustina.jpg, IMG_20180425_093508 - Inmaculada Recalde Angustina.jpg, IMG-20180606-WA0003 - Inmaculada Recalde Angustina.jpg, IMG-20180606-WA0004 - Inmaculada Recalde Angustina.jpg, IMG-20180606-WA0008 - Inmaculada Recalde Angustina.jpg