**CINES AFRICANOS ANTE EL SIGLO XXI**

**La movilidad y el desplazamiento de las personas africanas a través del cine**

**Con la** [**Filmoteca de Navarra**](https://www.filmotecanavarra.com/)**.**

**Paseo Antonio Pérez Goyena 3.**

**Proyecciones y debates: 20 horas (días 16 y 30 también a las 17:30).**

**9 de noviembre, viernes.**

**ATLETU (EL ATLETA), Davy Frankel y Rasselas Lakew.**

Ficción, Etiopía/Alemania/Estados Unidos, 2009. VOSE (amárico, inglés). VOSE (amárico, inglés). 93 minutos, color.

Retrato de la vida del legendario corredor etíope Abebe Bikila, primer atleta en ganar dos veces el maratón olímpico, a través de la ficción e imágenes de archivo.

***Con la presencia del director.***

**16 de noviembre, viernes.**

**O COMBOIO DE SAL E AÇUCAR (EL TREN DE SAL Y AZÚCAR),Licinio Azevedo.**

**Ficción, Mozambique/Portugal/Sudáfrica/Brasil, 2016. VOSE (portugués). 93 minutos, color.**

*Mejor director en el Cairo International Film Festival 2016 a Licinio Azevedo; Nominado a la mejor película en el festival de Locarno 2016.*

En un viaje en tren durante la guerra de Mozambique, los pasajeros civiles y militares tendrán que colaborar para enfrentarse a los ataques constante de la milicia rebelde. Una [película](https://elpais.com/elpais/2017/12/22/africa_no_es_un_pais/1513945367_386580.html) que es un bello ejercicio de realismo mágico en el sudeste africano.

**23 de noviembre, viernes.**

**VAYA*,*Akin Omotoso .**

**Ficción, Sudáfrica, 2016. VOSE (inglés, xhosa). 110 minutos, color.**

Basada en sucesos reales, estas cuatro historias de emigrantes rurales recién llegados a la megalópolis de Johannesburgo, es un apasionante mosaico de vidas cruzadas y de la dureza de la vida contemporánea.

**30 de octubre, viernes.**

**WALLAY*,* Berni Goldblat.**

**Ficción, Francia/Burkina Faso/Qatar, 2017. VOSE (francés, diula). 84 minutos, color**.

*Premio Takmil 2016 de la Organisation International de la Francophonie.*

Ady, un adolescente de origen africano que vive en Francia, viaja al África Occidental durante las vacaciones de verano. Sus expectativas se verán pronto superadas por la realidad que encuentra a su llegada.

***Presenta y dirige los coloquios Beatriz Leal Riesco.***

***Colabora FCAT CINE NÓMADA***